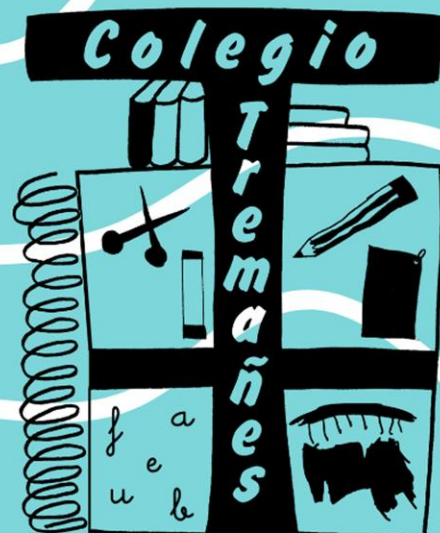


COLEGIO PÚBLICO
"TREMAÑES"



Programación General Anual

CURSO 2025-2026



CP TREMAÑES
CÓDIGO: 33022360
DIRECCIÓN: C/BAZÁN, 47
33211 GIJÓN
EMAIL: TREMANES@EDUCASTUR.ORG

Índice

1. CONCLUSIONES DE LA MEMORIA DEL CURSO PASADO	3
2. HORARIO LECTIVO DEL CENTRO	7
3. OBJETIVOS PRIORITARIOS DEL CENTRO PARA ESTE CURSO	8
A. Objetivos relacionados con los procesos de enseñanza-aprendizaje.....	9
B. Objetivos enfocados a la organización y el funcionamiento del centro.	12
C. Objetivos vinculados a las relaciones con el entorno.....	13
D. Objetivos referentes a los procesos de evaluación, formación, innovación e investigación educativa.....	14
4. CRITERIOS PEDAGÓGICOS PARA LA ELABORACIÓN DE HORARIOS	17
A. Horario del alumnado	17
B. Horario del profesorado	17
C. Criterios para la organización de sustituciones.	19
5. PLANIFICACIÓN DE LA ACTUACIÓN DE ÓRGANOS DE GOBIERNO Y DE COORDINACIÓN DOCENTE	20
A. Planificación Órganos de Gobierno y Planificación.	20
I. Programa de actuación del Equipo Directivo (Órgano Ejecutivo)	20
II. Órganos de Participación del Control (Claustro y Consejo E.)	21
III. Órganos de coordinación docente.	21
B. Calendario de Reuniones Equipo Docente.....	23
C. Coordinación entre etapas, cursos y/o ciclos.....	25
I. Transición de Educación Infantil a Educación Primaria.....	25
II. Transición de Educación Primaria al IES de Referencia.....	25
6. CONCRECIÓN DE PLANES Y PROGRAMAS PRESCRIPTIVOS	26
A. Concreción del Plan Integral de Convivencia (PIC).....	26
B. Programa de Atención a la Diversidad (PAD)	27
I. Objetivos del programa.....	27
II. Alumnado incluido en el programa de Atención a la Diversidad.....	28
III. Medidas de Respuesta Educativa	29
IV. Unidad de Orientación.	30
V. Programas de intervención profesorado PT y AL.....	30
a. Programa intervención Pedagogía Terapéutica	30
b. Programa intervención Audición y Lenguaje	36
VI. Programa de intervención Auxiliar Educadora.	44
VII. Programa de intervención Fisioterapia	44
VIII. Programa de atención educativa de otros docentes (Docencia Compartida)....	45

C. Programa de Acción Tutorial (PAT).....	46
a. Fechas reuniones Generales con Familias	46
b. Actuaciones PAT.....	46
D. Programa anual de actuación de los servicios de Orientación Educativa.....	52
a. Programa de Orientación para el Desarrollo de la Carrera.....	56
a. Programa para la prevención del abandono escolar.	57
7. PLAN DE COEDUCACIÓN.....	58
8. CONCRECIÓN DEL PLAN DIGITAL DE CENTRO.....	60
9. PROGRAMAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA O PEDAGÓGICA.....	61
A. ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos).....	61
I. Objetivos de Ed. Infantil Vinculados a ABP.	61
II. Objetivos de Ed. Primaria Vinculados a ABP.....	72
B. Biblioteca Escolar	85
C. Programa HabLE (Plurilingüismo).....	87
D. Programa de Acogida al alumnado de prácticas.....	88
10. PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO.....	88
11. PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS INTEGRADOS (Ed. Primaria).....	89
12. PROGRAMA DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	93
A. Actividades Complementarias:	93
B. Actividades Extraescolares:.....	110
C. Otras actividades del AMPA	111
D. Otras actividades autorizadas.	113
13. CRITERIOS GENERALES SOBRE LOS DEBERES Y TAREAS ESCOLARES.....	113
14. PROGRAMA DE SEGUIMIENTO Y AUTOEVALUACIÓN DE LA PGA.....	115
A. Seguimiento y evaluación de los objetivos prioritarios de centro.....	115
B. Valoración de los planes y programas incluidos en la PGA.....	116
15. CALENDARIO DE ELABORACIÓN Y MODIFICACIÓN DE DOCUMENTOS INSTITUCIONALES.....	117
16. APROBACIÓN DEL CLAUSTRO Y DEL CONSEJO ESCOLAR.....	119

Comenzamos el curso 2025-2026 con la convicción de que la educación es un proceso vivo, en constante transformación, que requiere de compromiso, reflexión y esperanza. Cada inicio de curso nos ofrece la oportunidad de revisar nuestro camino, de aprender de la experiencia y de proyectar nuevas metas que respondan a las necesidades reales de nuestro alumnado y de la comunidad educativa.

El curso anterior finalizó con un sentimiento agri dulce tras la Huelga de Educación. Fue un momento de reivindicación colectiva, que evidenció el cansancio del profesorado y la urgencia de repensar las políticas educativas desde la raíz. Desde nuestro centro, creemos firmemente que son necesarios cambios estructurales desde la Consejería de Educación que permitan una atención más justa, equitativa y personalizada a todo el alumnado que tenemos escolarizado, garantizando los recursos humanos y materiales imprescindibles para lograrlo.

Asimismo, consideramos esencial avanzar hacia una reducción de la burocracia que tantas veces aleja a los equipos docentes de lo verdaderamente importante: el tiempo y la energía dedicados a la enseñanza, a la innovación pedagógica y al acompañamiento emocional del alumnado. La escuela debe seguir siendo un espacio de encuentro, de escucha y de crecimiento, donde cada niño y niña pueda desarrollarse plenamente.

Esta Programación General Anual recoge la planificación de nuestro trabajo para el nuevo curso, pero también refleja un compromiso ético y pedagógico compartido. No se trata solo de cumplir con objetivos o procedimientos, sino de seguir construyendo una escuela inclusiva, participativa y abierta a la comunidad.

Iniciamos este curso con ilusión renovada, convencidos de que otra educación es posible: una educación centrada en las personas, guiada por la cooperación, el respeto y la esperanza.

1. CONCLUSIONES DE LA MEMORIA DEL CURSO PASADO

Como punto de partida de este documento debemos recurrir a las conclusiones y propuestas de mejora incluidas en nuestra memoria del curso 2024-2025. Analizadas todas las aportaciones incluidas en los diferentes ciclos y coordinación de programas, organizaremos las propuestas de mejora en torno a los siguientes ejes:

A. Resultados académicos, apoyos/ docencias compartidas:

- Aplicación de agrupamientos flexibles en las áreas de Matemáticas y Lengua, que permitan atender a la diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje del alumnado.
- Se propone que, dentro de lo posible, se implementen apoyos ordinarios de forma generalizada (con o sin NEE/NEAE) en aquellos grupos-clase con excesivo número o perfiles objeto de atención dentro del aula.

- Seguir insistiendo en la necesidad de establecer el hábito de estudio y de trabajo en el alumnado para que su nivel de competencia lingüística y matemática mejore. Los resultados académicos están, en ocasiones, por debajo de lo esperado.

B. Atención a la diversidad, Unidad de Orientación:

- Debido a la complejidad de la realidad contextual y sociofamiliar del centro, así como de las demandas de intervención realizadas al EOE, se considera necesaria la ampliación -en lo posible- del horario de atención al centro.

- Establecer un horario concreto para reunión semanal o quincenal entre el orientación y equipo directivo (jefatura/dirección).

- Mejorar el punto *Compensar las dificultades de acceso al currículo del alumnado de vulnerabilidad social y condiciones personales e historia escolar*, promoviendo las medidas de atención a la diversidad de primer nivel (ordinarias) a través de la acción tutorial, refuerzos ordinarios, docencias compartidas, agrupamientos flexibles, etc. con la finalidad de prevenir desfases curriculares significativos que desmotivan tanto al alumnado como al profesorado en el primer ciclo de Educación Primaria.

- Realizar una modificación del modelo de solicitud de intervención de los servicios especializados de Orientación Educativa (OE y PSC del EOE) tratando de evitar que se realicen por defecto demandas de valoración psicopedagógica, realizando previamente un análisis y cribado de las intervenciones solicitadas, valorando medidas de atención a la diversidad a desarrollar, partiendo de las más ordinarias (asesoramiento, acompañamiento, intervención sociofamiliar,...) hacia las más extraordinarias (evaluación psicopedagógica).

- Necesidad de aumentar el recurso personal del perfil de Audición y Lenguaje, al quedar alumnado NEAE sin poder ser atendido debido a la falta de disponibilidad horaria, así como superar la imposibilidad de realizar un programa de estimulación del lenguaje oral en la etapa de Educación Infantil.

- Coordinar reuniones al inicio de curso entre la Unidad de Orientación y los tutores/as de los distintos grupos, con la finalidad de asesorar en las medidas de atención a la diversidad necesarias y en la elaboración de los PTIs, tanto del alumnado con NEE como con otras NEAE.

C. Prevención del Absentismo (PSC):

- Reforzar la coordinación con la PSC para un seguimiento más riguroso del absentismo desde el inicio de curso.

- Implementar un sistema más ágil de detección y notificación de faltas injustificadas.

- Establecer protocolos de comunicación más efectivos con las familias que presentan dificultades en el cumplimiento de normas y compromisos escolares.

- Diseñar acciones formativas o informativas para familias sobre la importancia de la asistencia regular y la puntualidad.

- Consolidar actividades de convivencia e implicación familiar que fortalezcan el vínculo escuela-familia.

D. Organización de centro/ Convivencia:

- Necesidad de agilizar la subida de los grupos a las 9 a.m para evitar condicionar la dinámica de las clases de Educación física a primera hora. También se solicita desde el área de EF que la entrada de las familias a las 14:00 sea solamente 5 minutos antes para el aprovechamiento de las sesiones de última hora.
- Uso eficiente de los recursos energéticos (apagar luces y pantallas que no están siendo utilizadas).
- Organización del comedor en grupos internivel para fomentar la interacción entre el alumnado de diferentes cursos.
- Mantener actividades multinivel para un día a la semana de los recreos, fomentando la interacción de alumnos de diferentes edades y cursos. Proponer espacios alternativos durante en el recreo (colorear, leer, juegos de mesa...)
- Creación de patrullas de limpieza para promover la responsabilidad y el compromiso comunitario.
- Contactar con EMULSA con la finalidad de coordinarnos de cara a la limpieza y segado de las zonas verdes del colegio y que interfiera lo menos posible en las clases de EF por cuestiones de seguridad del alumnado, así como de contaminación gaseosa y acústica.
- Dejar una copia del cuadrante de sustituciones general en la sala de profesores y cumplir los criterios establecidos para llevarlas a cabo.
- Se propone alguna medida en relación con el alumnado que llega con retraso por las mañanas para evitar el trasiego de familiares y los propios alumnos/as, a veces desubicados por el centro, y que en algunos grupos-clase es recurrente y resulta un tanto problemático.
- Es fundamental seguir insistiendo en la importancia de cumplir las normas de centro, estableciendo reglas comunes y coordinadas por todo el equipo docente para garantizar un entorno de respeto y aprendizaje. Estas normas deben ser comunicadas y consensuadas con las familias, entregándoles un documento firmado que refleje su compromiso y conocimiento.
- En cuanto a la comunicación con las familias, se continuará utilizando TokApp como vía principal, incentivando su uso entre aquellas familias que aún no lo tienen activo. Paralelamente, se llevará a cabo una prueba piloto con la aplicación oficial de la Consejería para las comunicaciones en un curso. En caso de resultados positivos, se valorará la posibilidad de eliminar TokApp y adoptar esta nueva plataforma, buscando siempre la mejora en la fluidez y eficacia de la comunicación.
- En el ámbito organizativo, se debe poner especial atención a la puntualidad en la entrada, ya que un número significativo de alumnado presenta absentismo o retrasos recurrentes que dificultan su progreso académico. Además, es necesario tratar con las familias, especialmente en reuniones generales, la importancia de respetar el espacio de los niños y niñas en la fila de entrada, para evitar conflictos y mejorar la convivencia.
- Respecto al desarrollo emocional y social, se promoverá la formación en habilidades sociales y emocionales tanto para el profesorado como para el alumnado, incluyendo acciones concretas en disciplina positiva y establecimiento de espacios de diálogo y convivencia dentro del centro. En respuesta a una petición del

alumnado, se propone también la colocación de mesas en el patio para favorecer actividades como dibujo o juegos de mesa durante los recreos, contribuyendo así a un ambiente más diverso y enriquecedor.

E. Evaluación de programas:

a. ABP:

- Mejorar la planificación, coherencia y evaluación de los proyectos desarrollados.
- Creación de un banco de proyectos y recursos compartido por el ciclo, con fichas resumen que incluyan objetivos, competencias, actividades clave y criterios de evaluación (clasificado por niveles, áreas y contenidos).
- El 100% de los proyectos realizados durante el curso tienen que estar documentados en el banco de recursos. Evitar crear proyectos para desecharlos, optimizando el trabajo realizado.
- Consideramos fundamental anticipar a junio, en la medida de lo posible, la distribución de tutorías, para poder organizar y desarrollar el trabajo con coherencia (qué vamos a trabajar y cómo).
- Reforzar el trabajo en equipo y la formación continua dentro del propio claustro.
- Organización de sesiones formativas internas (tipo "compañero/a enseña a compañero/a"), centradas en metodologías activas, evaluación competencial, etc. Que nos permitan aprovechar los recursos y potencial individual con el que tenemos la suerte de contar en el centro.
- Formación del profesorado a través de grupos de trabajo.
- Promover actividades y estrategias pedagógicas que lleven a una mayor implicación de las familias en el proceso de enseñanza-aprendizaje y las dinámicas del centro.
- Fomento de la autonomía del alumnado.

b. habLE:

- Seguir disponiendo de auxiliar de conversación.
- Disponibilidad horaria para una mejor coordinación del profesorado del programa habLE.
- Se considera necesaria una dotación económica que se pueda destinar al proyecto bilingüe del centro para poder llevar a cabo otro tipo de actividades más motivantes y facilitadoras para el alumnado.
- Mantener propuestas culturales de países de habla inglesa para acercar la lengua extranjera y su cultura al alumnado.
- Incluir actividades complementarias en inglés para el alumnado.

F. Recursos y materiales:

a. Tecnologías educativas:

- Es necesaria la estabilización de la red educativa, puesto que se sigue perdiendo demasiado tiempo conectando equipos y solucionando problemas, en ocasiones diarios, con la conexión y los puntos WIFI colocados en las aulas.

- Seguir avanzando con la puesta en funcionamiento del Aula del Futuro donde poder impartir sesiones de robótica educativa, radio escolar, trabajo con tabletas, gafas 3D, vídeo croma...
- Establecer sesiones dentro del horario escolar para el uso y manejo de las herramientas office 365, canva o genially, aunque a veces haya que hacer algún encaje dentro de las diferentes áreas del currículo.
- Creación de bancos de recursos que puedan contribuir al trabajo por proyectos.
- Realizar tutoriales para el uso de recursos como la impresora 3D, el vídeo croma o las gafas de realidad virtual de las que dispone el centro.

b. Aulas:

- Realización de un inventario actualizado del mobiliario y los materiales existentes en todas las aulas, con el objetivo de optimizar su uso y detectar posibles necesidades o reposiciones.

2. HORARIO LECTIVO DEL CENTRO

A. Calendario lectivo

El calendario escolar para el curso 2025-2026 viene regulado por la Resolución de 8 de mayo 2025, de la Consejería de Educación. A su vez, se aprueban los siguientes días **no lectivos** compensatorios en Gijón: **13 de marzo de 2026 y 22 de mayo de 2026.**

B. Horarios y turnos

Los períodos lectivos del centro se organizan en Jornada Continua entre las 9:00 y las 13:00 en los meses de septiembre y junio, y entre las 9:00 y las 14:00 entre octubre y mayo. Este horario, autorizado por la Consejería de Educación, se viene aplicando desde el curso escolar 2003-2004.

El centro cuenta con un Servicio de Comedor Escolar de gestión propia que se lleva a cabo entre las 14:00 y las 16:00 entre los meses de septiembre a junio.

Además, el centro cuenta con un Servicio de Atención Temprana durante todo el curso escolar (de septiembre a junio) ente las 7:30 y las 9:00 de la mañana, también gestionado por la AMPA con ayuda del colegio en aquellas cuestiones organizativas que le son solicitadas.

La distribución de las sesiones de Educación Infantil y Educación Primaria es coincidente, lo que permite una mejor organización de apoyos y docencias compartidas.

Horario de septiembre y junio		
Sesiones	Horario	Duración
1ª	9:00-9:45	45 minutos
2ª	9:45-10:30	45 minutos
3ª	10:30-11:10	40 minutos
Recreo	11:10-11:40	30 minutos
4ª	11:40-12:20	40 minutos
5ª	12:20-13:00	40 minutos

Horario de octubre a mayo		
Sesiones	Horario	Duración
1ª	9:00-10:00	60 minutos
2ª	10:00-11:00	60 minutos
3ª	11:00-11:45	45 minutos
Recreo	11:45-12:15	30 minutos
4ª	12:15-13:15	60 minutos
5ª	13:15-14:00	45 minutos

3. OBJETIVOS PRIORITARIOS DEL CENTRO PARA ESTE CURSO

Para definir los objetivos, se consideran como referencia las directrices proporcionadas por la administración educativa (Circular de inicio de curso 2025-2026 en su apartado primero) y los resultados obtenidos por el centro en el curso anterior. Para el año académico 2025/2026, nuestro centro establece los siguientes objetivos, organizados en cuatro ámbitos, cada uno con igual porcentaje de contribución al logro general:

- **Objetivos relacionados con los procesos de enseñanza-aprendizaje**, la inclusión educativa y los resultados académicos del alumnado.
- **Objetivos enfocados en la organización y el funcionamiento del centro**, así como en la convivencia entre todos sus miembros.
- **Objetivos vinculados a las relaciones con el entorno**, que incluyen la coordinación entre centros, la colaboración con instituciones y la participación de las familias.
- **Objetivos referentes a los procesos de evaluación, formación, innovación e investigación educativa.**

A. Objetivos relacionados con los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Objetivo 1: Mejorar el nivel de competencia lingüística y matemática del alumnado de educación infantil y primaria.			
Ámbito / Programa / Plan de actuación: Procesos de enseñanza aprendizaje, inclusión educativa y resultados escolares del alumnado.			
Objetivos institucionales con los que se relaciona: 3			
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro
ED. INFANTIL			
Generar un banco de recursos didácticos y manipulativos para complementar ambas competencias.	Maestros/as tutores/as, equipo docente, equipo directivo	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de los resultados académicos del alumnado. • Evaluación de la adecuación de las medidas.
Sistematizar actuaciones a nivel de centro mediante el trabajo por ambientes para conseguir que el nivel de competencia mejore.	Maestros/as tutores/as	Todo el curso	
1ER CICLO			
Incorporación de materiales fungibles o curriculares que complementen el trabajo por proyectos.	Maestros/as tutores/as, equipo docente, equipo directivo	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de los resultados académicos del alumnado. • Evaluación de la adecuación de las medidas. • Pruebas estandarizadas ACL
Sistematizar actuaciones a nivel de centro como resolución de problemas, cálculo mental, ortografía, dictados... en días concretos para conseguir que el nivel de competencia mejore.	Maestros/as tutores/as	Todo el curso	
Priorizar docencias compartidas en primer ciclo durante el primer trimestre para trabajo de lecto-escritura y cálculo matemático.	Maestros/as tutores/as y maestros de apoyo	Primer trimestre	
Incorporar una prueba que valore la velocidad lectora y el cálculo mental al finalizar 2º de primaria.	Maestros/as tutores/as, unidad de orientación y jefatura de estudios	Tercer trimestre	
2º CICLO			
Incorporación de materiales manipulativos que complementen el trabajo por proyectos.	Maestros/as tutores/as, equipo docente, equipo directivo	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de los resultados académicos del alumnado. • Evaluación de la idoneidad de las medidas. • Pruebas estandarizadas
Sistematizar actuaciones a nivel de centro como resolución de problemas, cálculo mental, ortografía, dictados... en días concretos para conseguir que el nivel de competencia mejore.	Maestros/as tutores/as	Todo el curso	
Priorizar docencias compartidas en el ciclo durante todo el curso.	Maestros/as tutores/as y maestros de apoyo	Todo el curso.	
Reforzar la lectura comprensiva e implementar estrategias de cálculo mental.	Maestros/as tutores/as y maestros/as de apoyo.	Todo el curso.	
3ER CICLO			
Incorporación de materiales fungibles o curriculares que complementen el trabajo por proyectos.	Maestros/as tutores/as, equipo docente, equipo directivo	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de los resultados académicos del alumnado.

Sistematizar actuaciones a nivel de centro como resolución de problemas, cálculo mental, ortografía, dictados... en días concretos para conseguir que el nivel de competencia mejore.	Maestros/as tutores/as	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de la idoneidad de las medidas. • Pruebas estandarizadas
Priorizar docencias compartidas para favorecer una atención personalizada de los aprendizajes del alumnado.	Maestros/as tutores/as y maestros de apoyo	Primer trimestre	
Reforzar la lectura comprensiva y la expresión oral y escrita, así como las estrategias de cálculo mental y resolución de problemas.	Maestros/as tutores/as, unidad de orientación y jefatura de estudios	Tercer trimestre	
Seguimiento y evaluación	Maestros/as tutores/as y jefatura de estudios	A lo largo del curso	<input type="checkbox"/> Reuniones equipos docentes. <input type="checkbox"/> Evaluación de los resultados.

Objetivo 2: Fomentar la competencia comunicativa en diferentes lenguas: castellano, lengua asturiana e inglés.

Ámbito / Programa / Plan de actuación: Procesos de enseñanza aprendizaje, inclusión educativa y resultados escolares del alumnado.

Objetivos institucionales con los que se relaciona: 6

Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro
Fomento de la Expresión Oral en el aula mediante diálogos, exposiciones, trabajos...	Maestros/as tutores y maestros/as especialistas	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de la idoneidad de las medidas. • Mejora en la participación en actividades grupales. • Valoración del nivel de competencia lingüística del alumnado. • Reuniones periódicas de seguimiento. • Valoración cualitativa del progreso.
Revisión y actualización del PLEI.	Coordinadora de biblioteca, equipo directivo	A lo largo del curso	
Fomentar el uso de la biblioteca escolar como eje transversal del centro desde donde partan la mayor parte de las situaciones de aprendizaje.	Coordinadora de biblioteca, equipo docente, equipo directivo	A lo largo del curso	
Generalizar en todas las tutorías de Primaria pruebas de comprensión lectora	Maestros/as tutores y maestros/as especialistas	Todo el curso	
Realización de sesiones de expresión oral	Maestros/as tutores y maestros/as especialistas	Todo el curso	
Fomentar el uso de la radio escolar como recurso para trabajar la competencia lingüística del alumnado.	Coordinadora de proyectos, equipo docente	Todo el curso	
Facilitar la presencia de la auxiliar de conversación en el mayor número de aulas posible para crear contextos significativos de comunicación en la lengua extranjera.	Maestros/as especialistas, auxiliar de conversación, coordinadora proyecto habLE	Todo el curso	
Seguimiento y evaluación	Maestros/as tutores/as y jefatura de estudios	A lo largo del curso	

Objetivo 3: Hacia una escuela más inclusiva			
Ámbito / Programa / Plan de actuación: Procesos de enseñanza aprendizaje, inclusión educativa y resultados escolares del alumnado.			
Objetivos institucionales con los que se relaciona: 2,3			
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro
Potenciar la utilización de sistemas alternativos y aumentativos de comunicación.	Maestros/as tutores/as, equipo docente	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de la idoneidad de las medidas. • Mejora en la participación en actividades grupales. • Reuniones periódicas de seguimiento. • Valoración cualitativa del progreso.
Incorporar apoyos visuales para la secuenciación de las rutinas.	Maestros/as tutores/as, equipo docente	Todo el curso	
Incorporar lenguaje bimodal para facilitar la atención y la comprensión de todo el alumnado.	Maestros/as tutores/as, equipo docente.	Tercer trimestre	
Crear espacios educativos inclusivos (reducción de ruido con pelotas de tenis en las sillas de todo el centro educativo)	Maestros/as tutores/as, equipo docente.	Primer trimestre	
Identificar con cartelería inclusiva (pictogramas) todas las aulas y dependencias del centro.	Equipo docente	Primer trimestre	
Implementación de un PFC relacionado con la creación de recursos inclusivos.	Equipo docente	Todo el curso	
Uso de materiales accesibles y adaptados	Equipo docente	Todo el curso	
Aplicar metodologías activas, participativas e inclusivas (ABP, aprendizaje cooperativo, gamificación, rutinas de pensamiento).	Maestros/as tutores/as, equipo docente, coordinación pedagógica	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Mayor implicación del alumnado. • Mejora de los resultados académicos. • Observaciones e informes de aula
Realizar adaptaciones curriculares, metodológicas y organizativas para atender la diversidad (ACIs, medidas de refuerzo y apoyo).	Tutores/as, PT, AL, EOEP	Según las necesidades del alumnado.	<ul style="list-style-type: none"> • Documentación de adaptaciones • Seguimiento individualizado. • Progresos en las evaluaciones.
Desarrollar programas de refuerzo educativo, apoyo dentro y fuera del aula, y uso de desdobles.	Equipo docente, especialistas, coordinación de apoyo	Todo el curso.	<ul style="list-style-type: none"> • Alumnado beneficiado por el refuerzo. • Evaluación positiva en las áreas instrumentales. • Disminución del absentismo.
Implementar herramientas e instrumentos de evaluación variados y adaptados (rúbricas, listas de cotejo, autoevaluación, evaluación formativa).	Equipo docente	Todo el curso.	<ul style="list-style-type: none"> • Diversificación de las evaluaciones • Mejora de la autoevaluación y la coevaluación. • Evaluaciones más objetivas y completas.
Promover el uso pedagógico de las TIC para favorecer la personalización del aprendizaje y la atención a la diversidad.	Coordinador/a TIC, equipo docente	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Mejora de la motivación del alumnado hacia el aprendizaje. • Mejora de las competencias lingüística y matemática, pero también digital.
Implementación de un PFC relacionado con la creación de recursos inclusivos.	Equipo docente	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Uso y calidad de los materiales creados. • Identificación de necesidades.

Coordinación con la unidad de orientación y las familias.	Equipo docente, especialistas, coordinación de apoyo	Todo el curso.	• Valoración de las reuniones.
Seguimiento y evaluación	Maestros/as tutores/as y jefatura de estudios	A lo largo del curso	<input type="checkbox"/> Reuniones equipos docentes. <input type="checkbox"/> Evaluación de los resultados.

B. Objetivos enfocados a la organización y el funcionamiento del centro.

Objetivo 4: Fomentar un clima de convivencia positivo y una organización eficiente del centro mediante normas claras, participación y coordinación entre todos los miembros de la comunidad educativa.			
Ámbito / Programa / Plan de actuación: Organización y funcionamiento del centro, convivencia escolar.			
Objetivos institucionales con los que se relaciona: 2 y 4			
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro
Desarrollar actuaciones del Plan de Convivencia en todos los niveles educativos: asambleas, normas de aula, resolución pacífica de conflictos...	Maestros/as tutores/as, equipo docente, equipo directivo	Todo el curso	• Clima positivo en el aula y en el centro.
Revisar, actualizar y difundir los documentos organizativos del centro (Plan de Convivencia, RRI, Plan de Igualdad, Plan de Acción Tutorial...).	Equipo directivo, coordinadores/as de planes y programas, claustro	Primer trimestre y revisiones a lo largo del curso	• Documentos revisados y actualizados. • Aprobación en los órganos colegiados.
Potenciar la participación del alumnado en la vida del centro (delegados, mediadores, participación en actividades).	Tutores/as, coordinadores/as, equipo directivo	Todo el curso.	• Nivel de participación en actividades. • Valoraciones en encuestas de satisfacción.
Mejorar la coordinación entre los distintos órganos colegiados del centro.	Equipo directivo, coordinadores/as de ciclo y programas	Todo el curso.	• Registro de reuniones y acuerdos adoptados. • Seguimiento de las decisiones tomadas.
Fomentar la participación de las familias mediante reuniones, talleres, y actividades conjuntas.	Equipo directivo, tutores/as, AMPA	Todo el curso	• Grado de participación de las familias. • Evaluación positiva de las actividades.
Fomentar actividades grupales y colaborativas de cohesión en las tutorías.	Maestros/as tutores/as, equipo docente, equipo directivo	A lo largo del curso	• Reducción de conflictos durante las actividades grupales. • Mejora en la capacidad del alumnado para manejar desacuerdos de forma respetuosa. • Aumento en el respeto hacia las diferencias culturales, de género... • Reducción de comportamientos disruptivos e irrespetuosos en el aula y en el centro en general.
Realizar talleres sobre resolución de conflictos y formación del equipo docente en el tema.	Personal externo y tutores/as	Por determinar	
Promover el respeto a la diversidad (cultural, social, de género...)	Maestros/as tutores/as, equipo docente, equipo directivo	A lo largo del curso	
Implementar un programa de mediadores entre iguales	Tutores/as y equipo docente	A lo largo del curso	<input type="checkbox"/> Reuniones equipos docentes. <input type="checkbox"/> Evaluación de los resultados.
Coordinación entre ciclos para unificar criterios organizativos	Equipo directivo, tutores/as, comisión de convivencia, orientación	Todo el curso	

Seguimiento y evaluación	Maestros/as tutores/as y jefatura de estudios	A lo largo del curso	<input type="checkbox"/> Encuestas de percepción al alumnado y familias. <input type="checkbox"/> Informes trimestrales de incidencias <input type="checkbox"/> Valoración cualitativa por parte del equipo docente
---------------------------------	---	----------------------	---

C. Objetivos vinculados a las relaciones con el entorno.

Objetivo 5: Fomentar las relaciones con el entorno: coordinación entre centros, colaboración con instituciones y participación activa de las familias.			
Ámbito / Programa / Plan de actuación: Relaciones con el entorno escolar, coordinación intercentros y participación de la comunidad educativa.			
Objetivos institucionales con los que se relaciona: 2 , 3 y 4			
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro
Establecer canales de coordinación entre centros del mismo ámbito geográfico para compartir buenas prácticas y experiencias educativas.	Equipo directivo, coordinación de etapa, responsables de ciclos	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Reuniones intercentros realizadas. • Elaboración de actas y acuerdos comunes. • Participación en redes educativas.
Desarrollar actividades conjuntas con instituciones locales (bibliotecas, ayuntamiento, asociaciones culturales, deportivas, etc.).	Equipo directivo, profesorado responsable de actividades complementarias	Todo el curso.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades realizadas en colaboración. • Grado de participación del alumnado. • Valoración de impacto por parte de las instituciones.
Impulsar la participación activa de las familias en el proceso educativo a través de talleres, charlas, escuela de familias, etc.	Equipo directivo, tutores/as, AMPA.	Todo el curso.	<ul style="list-style-type: none"> • Número de actividades dirigidas a familias. • Nivel de asistencia y satisfacción. • Encuestas o formularios de valoración.
Facilitar la comunicación fluida y continua entre el centro y las familias mediante el uso de plataformas digitales, reuniones periódicas y tutorías individualizadas.	Tutores/as, equipo directivo	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Uso regular de medios de comunicación digital. • Registro de tutorías realizadas. • Evaluación de la eficacia comunicativa.
Participación en programas y proyectos de ámbito comunitario, autonómico o estatal.	Equipo directivo, profesorado implicado	Según convocatoria o planificación.	<ul style="list-style-type: none"> • Número de programas en los que se participa. • Resultados y aprendizajes derivados. • Difusión de experiencias.
Seguimiento y evaluación	Maestros/as tutores/as y jefatura de estudios	A lo largo del curso	<ul style="list-style-type: none"> • Reuniones equipos docentes. • Evaluación de los resultados.

Objetivo 6: Mantener propuestas consolidadas de años anteriores y nuevas propuestas relacionadas con el ApS.			
Ámbito / Programa / Plan de actuación: Relaciones con el entorno.			
Objetivos institucionales con los que se relaciona: 3, 10			
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro
Mantenimiento de relaciones con la residencia de ancianos "La Dehesa" con, al menos, un par de actuaciones comunes al año.	Claustro, equipo directivo	A lo largo del curso	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración de las actividades realizadas. • Evaluación del impacto de las actuaciones en la comunidad educativa
Actividades solidarias (Pancake race, carreras solidarias, recogida de alimentos y juguetes...)	Claustro	A lo largo del curso	
Apadrinamiento lector	Claustro	A lo largo del curso	
Propuestas encaminadas al trabajo de los ODS.	Claustro	A lo largo del curso	
Propuestas Residuos 0 (Teachers for future)	Claustro	A lo largo del curso	
Potenciar el centro como espacio sostenible y saludable.	Claustro	A lo largo del curso	
Seguimiento y evaluación	Maestros/as tutores/as y jefatura de estudios	A lo largo del curso	<ul style="list-style-type: none"> • Reuniones equipos docentes. • Evaluación de los resultados.

D. Objetivos referentes a los procesos de evaluación, formación, innovación e investigación educativa.

Objetivo 7: Mejorar los procesos de evaluación, formación, innovación e investigación educativa			
Ámbito / Programa / Plan de actuación: Evaluación interna, formación del profesorado, innovación pedagógica y prácticas investigadoras en el centro.			
Objetivos institucionales con los que se relaciona: 2, 4 y 5			
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro
Fomentar la autoevaluación docente y la evaluación compartida del alumnado.	Equipo docentes, jefatura de estudios.	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionarios de autoevaluación. • Revisión de programaciones y criterios de evaluación. • Valoración del alumnado.
Participación activa en planes de formación en centros vinculados a necesidades detectadas.	Claustro, coordinación de formación	A lo largo del curso	<ul style="list-style-type: none"> • Asistencia y participación en las sesiones de formación. • Aplicación práctica de lo aprendido en el aula.
Desarrollo de proyectos de innovación educativa con base en la mejora de los aprendizajes.	Profesorado implicado, equipo directivo	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Proyectos diseñados y ejecutados. • Evaluación del impacto en el alumnado.
Promover prácticas de investigación-acción para la mejora continua.	Profesorado voluntario, coordinación pedagógica	Durante el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Informes de investigación-acción. • Adaptaciones metodológicas derivadas de los resultados.

Evaluación interna del centro (planes, resultados, prácticas docentes).	Equipo directivo, Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP)	Al menos una vez por trimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Informes de evaluación interna. • Propuestas de mejora incorporadas a la programación general anual.
Seguimiento y evaluación	Maestros/as tutores/as y jefatura de estudios	A lo largo del curso	<ul style="list-style-type: none"> • Reuniones equipos docentes. • Evaluación de los resultados.

Objetivo 8: Diseñar una estrategia digital para todo el centro			
Ámbito / Programa / Plan de actuación: Procesos de evaluación, formación, innovación e investigación educativa			
Objetivos institucionales con los que se relaciona: 7			
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro
Crear un repositorio de recursos educativos digitales por ciclos y/o niveles	Equipo docente, coordinación TIC	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Registro de experiencias puestas en práctica • Evaluación de la competencia digital del alumnado. • Valoración de las actividades realizadas. • Opinión de las familias respecto a la comunicación desde el centro (accesibilidad, apps utilizadas, adecuación al contexto...)
Incorporar estrategias digitales al día a día escolar con el alumnado para la mejora de su competencia digital	Equipo docente, coordinación TIC	Todo el curso	
Sistematizar actuaciones de perfil digital de forma quincenal con el alumnado de 4º a 6º de educación primaria para el manejo de herramientas digitales (entorno 365, correo electrónico, gestión de contraseñas, canva...)	Coordinación TIC	Todo el curso	
Formación del alumnado en el uso seguro de internet: Plan director	Equipo docente, equipo directivo, agentes externos	Todo el curso	
Actualización de contraseñas y usuarios	Coordinación TIC	Todo el curso	
Generar pequeños tutoriales que permitan al alumnado y a las familias acceder a los recursos digitales.	Coordinación TIC	Todo el curso	
Continuar con la propuesta de incluir robótica en horario escolar en 5 años y 6º de educación primaria	Equipo docente, equipo directivo, agentes externos	Todo el curso	
Gestión y actualización del espacio "Aula del futuro" con dispositivos digitales variados (radio escolar, video chroma, gafas e impresora 3D, miniportátiles...)	Coordinación TIC, equipo directivo	Todo el curso	
Prueba de la app Profesorado y Familias para la comunicación con los progenitores del alumnado de forma experimental en un grupo clase.	Equipo docente, equipo directivo, coordinación TIC	Todo el curso	
Actualización página web y redes sociales centro.	Coordinación TIC, equipo directivo	Todo el curso	
Seguimiento y evaluación	Maestros/as tutores/as y jefatura de estudios	A lo largo del curso	<ul style="list-style-type: none"> • Reuniones equipos docentes. • Evaluación de los resultados.

Objetivo 9: Crear y poner en funcionamiento un espacio de creación artística para el alumnado (atelier)			Ed. Infantil
Ámbito / Programa / Plan de actuación: Evaluación interna, formación del profesorado, innovación pedagógica y prácticas investigadoras en el centro.			
Objetivos institucionales con los que se relaciona: 2, 4 y 5			
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro
Organizar y diseñar las diferentes zonas del atelier.	Maestros/as tutores/as, equipo docente, equipo directivo	Todo el curso	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de los resultados académicos del alumnado. • Evaluación de la adecuación de las medidas.
Clasificar los diferentes recursos en función de las técnicas artísticas que se vayan a llevar a cabo con el alumnado.	Maestros/as tutores/as	Todo el curso	
Concretar un tiempo para que cada aula pueda hacer uso del espacio de creación artística.	Maestros/as tutores/as y maestros de apoyo	Primer trimestre	
Seguimiento y evaluación	Maestros/as tutores/as y jefatura de estudios	A lo largo del curso	<ul style="list-style-type: none"> • Reuniones equipos docentes. • Evaluación de los resultados.

Objetivo 10: Iniciarse en la metodología de trabajo por ambientes			Ed. Infantil
Ámbito / Programa / Plan de actuación: Evaluación interna, formación del profesorado, innovación pedagógica y prácticas investigadoras en el centro.			
Objetivos institucionales con los que se relaciona: 2, 4 y 5			
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro
Formarse sobre qué es y cómo se hace el trabajo por ambientes.	Maestros/as tutores/as, y maestros de apoyo.	2º y 3er trimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de los resultados académicos del alumnado. • Evaluación de la adecuación de las medidas.
Vincular los ambientes con contenidos curriculares y diseñar las actividades que se van a llevar a cabo	Maestros/as tutores/as, y maestros de apoyo, Equipo Directivo	2º y 3er trimestre	
Planificar el horario de posibles sesiones	Maestros/as tutores/as y maestras de apoyo.	2º y 3er trimestre	
Distribuir en grupos combinando al alumnado de infantil de los diferentes niveles en 3, 4 y 5 años para su puesta en práctica.	Maestros/as tutores/as y maestros de apoyo	2º y 3er trimestre	
Seguimiento y evaluación	Maestros/as tutores/as y jefatura de estudios	A lo largo del curso	<ul style="list-style-type: none"> • Reuniones equipos docentes. • Evaluación de los resultados.

4. CRITERIOS PEDAGÓGICOS PARA LA ELABORACIÓN DE HORARIOS

A. Horario del alumnado

El Equipo Directivo, en la elaboración de los horarios del alumnado, tiene en cuenta los siguientes condicionantes y criterios pedagógicos:

- Los horarios del alumnado de Ed. Infantil y de Ed. Primaria se han realizado teniendo en cuenta la distribución horaria marcada por la LOMLOE en sendos decretos 56/2022 y 57/2022 respectivamente.
- Tras la modificación del proyecto HabLE el curso pasado, se ha organizado la docencia de las áreas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales en los cursos impares y pares, respectivamente, de forma coincidente en el horario de los diferentes niveles de Ed. Primaria. Esta simultaneidad permite que el alumnado pueda tener el área a la vez, independientemente de si forma parte del proyecto HabLE o no.
- En el primer ciclo se ha intentado que, en la medida de lo posible, el alumnado tenga un contacto diario con el tutor en las primeras sesiones de la mañana. Si bien, no siempre ha sido posible, ya que existen otros condicionantes como la simultaneidad de las tutorías y las especialidades y los contratos a media jornada.
- En Educación Infantil, se dispone de un horario especial para favorecer y facilitar el periodo de adaptación del alumnado de 3 años. Se intenta, además, que los especialistas no entren en las aulas de infantil hasta la segunda sesión con el objetivo de respetar la asamblea.

B. Horario del profesorado

Para la elaboración de los horarios del profesorado, se han tenido en cuenta las directrices marcadas por:

- La [Resolución del 6 de agosto de 2001](#) así como de sus sucesivas modificaciones.
- [Circular de 15 de julio de 2014](#), de la Dirección General de personal docente y planificación educativa, aclaratoria del procedimiento de asignación de cursos, áreas y tutorías en Educación Primaria.

En este sentido, se garantiza que aquel profesorado que hace funciones de tutoría imparta la mitad de su horario dentro del grupo en el primer y segundo ciclo y un tercio de este en el tercer ciclo. Además, se han tenido en cuenta diferentes consideraciones:

- Se ha respetado la continuidad del profesorado de tal manera que permanecerá con el mismo alumnado a lo largo de dos cursos académicos (ciclo)
- Criterios pedagógicos y organizativos del centro.
- Elección por antigüedad en el centro y especialidad.
- Dotar de estabilidad al tutor/a en todos los grupos y que dé el mayor número de horas posibles a su grupo.
- Realizar un reparto equilibrado de las áreas y por tanto de los especialistas a lo largo del horario semanal.
- Se han respetado las dos sesiones lectivas de preparación de materiales para el profesorado que imparte docencia en áreas no lingüísticas en lengua extranjera como determina la Resolución del 14 de junio de 2023. Además de una sesión de coordinación para la coordinadora del Programa hablé

- La coordinación TIC/TAC ha sido asumida por dos personas quedando las horas repartidas de la siguiente manera: una de ellas con cinco sesiones semanales y otra con cuatro sesiones a la semana. La función de ambas personas es realizar labores de coordinación y dinamización, así como de implementación del Proyecto Digital del Centro y la recepción, colocación y supervisión del material tecnológico. Este año se ha implementado desde 4º a 6º de E. Primaria una sesión semanal de uso y manejo de las tecnologías desde un aspecto más funcional para la vida de nuestro alumnado, haciéndoles al mismo tiempo personas responsables en su uso. Estas sesiones están graduadas en los contenidos secuenciados en el Proyecto Digital del Centro siguiendo una complejidad de menos a más en función del curso.

- En Educación Infantil, para facilitar el periodo de adaptación del alumnado de 3 años, la maestra de apoyo está exclusivamente destinado a la clase de 3 años durante el tiempo que se considere oportuno (normalmente el mes de septiembre hasta mediados de octubre).

- La atención especializada de las maestras especialistas de Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje se llevará a cabo con carácter general, dentro del aula ordinaria, priorizando la docencia compartida como respuesta educativa al desarrollo de los principios del Diseño Universal del Aprendizaje. Si bien, de acuerdo con lo que establece el apartado 4.2.8 de la Circular de inicio de curso 2025-26, *“La atención individualizada fuera del aula por parte del personal especialista en Audición y Lenguaje y Pedagogía Terapéutica podrá tener carácter excepcional previa solicitud y visto bueno de la dirección del centro e informe favorable por parte del Servicio de Inspección Educativa a través del procedimiento para la solicitud de atención individualizada fuera del aula ordinaria por parte del profesorado especialista de PT y/o AL que han habilitado para ello el 30 de septiembre de 2025*

- Por cuestiones organizativas, no se ha podido reservar la mañana de los martes en el horario de la dirección del centro, pero se garantizará la asistencia a aquellas posibles reuniones que se puedan convocar desde la Consejería de Educación. Así mismo, se han considerado otras que resultan necesarias para el resto del Equipo Directivo en el desempeño de sus funciones, garantizando una hora de coordinación, en la segunda sesión de los lunes. Esta sesión permite organizar y priorizar el trabajo de la semana a expensas de todas aquellas cuestiones que nos puedan venir sobrevenidas.

- Se ha asignado una sesión semanal lectiva sin docencia directa a aquellos maestros/as que ostentan la coordinación de cualquier programa.

- Los miembros del claustro que tras su asignación a tutorías no completan su horario lectivo, realizarán funciones de docencia compartida, siempre que sea posible, dentro del mismo nivel/ciclo, sin perjuicio de que puedan ser asignados a otros cursos si así fuese necesario.

- El número de horas de obligada permanencia en el centro es de 28 (25 lectivas, 3 complementarias y 2 de cómputo mensual). En el caso de profesorado de media jornada la permanencia en el centro es de 15 horas (12 lectivas, 2 complementarias y 1 de cómputo mensual).

- La distribución de dichas sesiones durante los meses de octubre a mayo es la siguiente:

- *Lunes de 14:00 a 15:00 con dedicación a Tareas de programación de aula o trabajo personal.*
- *Martes de 14:00 a 15:00 para la atención a las familias.*
- *Miércoles de 14:00 a 15:00 para la realización de reuniones de ciclo, nivel, bilingüismo, ABP...*
- *Y finalmente los jueves de manera quincenal (el segundo y el cuarto del mes) de 14:00 a 15:00 cuando haya RED, Claustros, CCPs sesiones de evaluación, formación... La permanencia en el centro de esas sesiones de los jueves solamente será obligatoria cuando haya una convocatoria de reunión.*
- Puntualmente, y si hay necesidades organizativas que lo justifiquen, estas actividades pueden permutarse.
- En el mes de septiembre, las actividades que se realizan en el período lectivo sin presencia del alumnado son las siguientes:
 - *Reflexión sobre los proyectos institucionalizados en el colegio y nuevas actuaciones.*
 - *Acondicionamiento de las aulas.*
 - *Elaboración del listado de material para los alumnos.*
 - *Temporalización de los contenidos.*
 - *Programaciones de aula y Planificación de actividades complementarias.*
 - *Traslado de información del profesorado de AL y PT al nuevo equipo docente del niño/a.*
 - *Traslado de información de cambio de etapa o ciclo al nuevo tutor/a*
 - *Alumnado de Atención a la Diversidad y aulas de atención prioritarias para la compensación de desigualdades, así como revisión de los expedientes del alumnado con NEE.*
 - *Claustros*
 - *[...]*
- A lo largo del curso junto con el calendario anual de reuniones del centro, se hace un *planning* mensual con las tareas a realizar, tales como: reuniones, documentación a presentar y en qué fechas...
- Finalmente, las reuniones de Consejo Escolar serán, siempre que sea posible, los jueves de 14:45h a 15:30h, garantizándose, en todo caso, la presencia de sus miembros. Para ello, se habilitará, si es necesario, la presencia de forma telemática de algunos de los representantes de las familias.

C. Criterios para la organización de sustituciones.

Para la organización de los periodos de sustituciones se siguen los siguientes criterios:

a. Las sustituciones de los **grupos de Educación Infantil** son cubiertas en primera instancia por el profesorado de esta etapa, especialmente por las docentes que desempeñan la función de apoyo. En el supuesto de que sea necesaria cubrir alguna sustitución más, la asume el resto de profesorado de Educación Infantil, y, en última instancia, el profesorado de Educación Primaria.

b. Las sustituciones de los **grupos de Educación Primaria** son cubiertas en primera instancia por el profesorado de esta etapa, de acuerdo con los siguientes

criterios: primero el profesorado con hora de sustitución, segundo el profesorado de apoyo (docencias compartidas), tercero coordinaciones y por último el equipo directivo.

c. En el caso extremo de que no haya ningún maestro que cumpla con los criterios consignados en el apartado anterior, serán los maestros/as de Educación Infantil que estén "libres" los que asuman estas sustituciones.

d. La ausencia del profesorado de Religión es cubierta por los maestros/as que imparte su alternativa que, normalmente, es el maestro/a tutor/a.

e. En Educación Primaria, las ausencias de los maestros/as de inglés, música, asturiano y educación física, son cubiertas por los maestros/as tutores/as correspondientes siempre que no tengan sesiones lectivas a otros niveles educativos o sesiones de docencia compartida. En el caso de que no haya ningún maestro disponible, se podrán suspender las docencias compartidas en aras de garantizar la sustitución.

f. Las funciones de apoyo/refuerzo por parte de los especialistas de PT/AL del alumnado solo son "suspendidas" para atender ausencias de profesorado en el supuesto de que no haya ningún maestro/a disponible para sustituir en el cuadro de sustituciones y se respeta, salvo urgencias, el apoyo de los alumnos con NEE.

g. Los maestros/as que realizan la Atención Educativa al alumnado que no imparte religión católica y/o asturiano quedan disponibles para realizar sustituciones en cualquier curso si no hubiera ningún maestro/a disponible y tiene como máximo 3 alumnos/as.

h. Cuando las bajas son de larga duración y su cobertura no es atendida por la Administración Educativa en un breve espacio de tiempo, se establece un horario de sustituciones que procura el menor número de sustitutos posible llegando incluso a modificar el horario del alumnado si fuese necesario. El criterio está basado en las necesidades del momento.

5. PLANIFICACIÓN DE LA ACTUACIÓN DE ÓRGANOS DE GOBIERNO Y DE COORDINACIÓN DOCENTE

A. Planificación Órganos de Gobierno y Planificación.

I. Programa de actuación del Equipo Directivo (Órgano Ejecutivo)

El Equipo Directivo, formado por Paula González (Directora), Verónica Val (Jefa de Estudios) y C. Izaskun Sancho (Secretaria), se reúne los lunes a 2º hora para coordinar las actuaciones y asuntos que se deriven del funcionamiento general del colegio. Entre las actuaciones de perfil organizativo están las siguientes:

- *Prestamos especial atención a las intervenciones organizativas y pedagógicas que se derivan de la puesta en práctica de LOS OBJETIVOS PRESENTADOS AL COMIENZO DE ESTE DOCUMENTO. También se desarrollan las actividades ordinarias que correspondan del ejercicio de cada puesto directivo:*

- *Confeccionar listas de alumnado, control de asistencia, turnos de atención educativa de recreos, realización de diferentes actas, actualización de datos en el SAUCE y el resto de la documentación precisa.*
- *Confeccionar los distintos documentos que se ponen en funcionamiento, especialmente, PGA y Memoria y velar por la ejecución de todos los proyectos/programas de los que disponga el colegio.*

- *Elaborar los horarios y llevar el control de ausencias del profesorado.*
- *Difundir los acuerdos del Consejo Escolar entre la Comunidad Educativa especialmente al profesorado.*

- *Dinamizar las celebraciones que se realizan en el colegio como: Actividad de Bienvenida (Septiembre), Día de la Biblioteca escolar (Octubre), Magüestu, Fiesta de Invierno/Navidad, Navidades Divertidas (programa de ocio), Día de la Paz (Enero), Antroxu (Febrero/Marzo), Jornadas Deportivo-Culturales (Mayo), Actividad/Fiesta Fin de curso (Junio) y cuantas otras surgen o se plantean a lo largo del curso con entidades públicas o privadas (de ámbito municipal y autonómico) en relación a los distintos proyectos y programas de los que disponemos.*

II. Órganos de Participación del Control (Claustro y Consejo E.)

- **Claustro:** El Claustro, que será presidido por la directora, y será integrado por la totalidad de maestros/as que prestan servicio en el centro, se rige por la [normativa vigente \(artículo 129 de la Ley 3/2020\)](#) por la que se regula la participación de la Comunidad Educativa y los Órganos de Gobierno.

Este se reunirá en sesiones ordinarias y extraordinarias, como mínimo una vez al trimestre, siendo preceptiva una sesión a principio de curso y otra al final de este. Será la secretaria, quien, por orden de la directora, convoque dichas sesiones, incluyendo el orden del día.

- **Consejo Escolar:** El Consejo escolar estará regulado por lo que establece el [Decreto 76/2007](#), referente a la participación de la comunidad educativa y los órganos de gobierno de los centros docentes públicos. Este curso, por baja de uno de sus miembros desde el sector familia, se convocará a la primera suplente para formar parte del órgano de gobierno.

III. Órganos de coordinación docente.

- **Comisión de Coordinación Pedagógica:** La Comisión de Coordinación Pedagógica está integrada por la Directora, que será su Presidenta, la Jefa de estudios, los Coordinadores de Ciclo, la Coordinadora de la Unidad de Orientación y la Orientadora. En dicha CCP actuará como secretario/a el maestro/a de menor edad. Las funciones de este órgano serán las reguladas en el [Real Decreto 82/1996](#), de 26 de enero, por el que aprueba el Reglamento Orgánico de la Escuelas de Educación Infantil y de los Colegios de Educación Primaria.

- **Equipos de ciclo:** Las reuniones de ciclo, que tendrán periodicidad quincenal en las dos etapas educativas que imparte el centro, se realizarán los miércoles, y estarán recogidas en el apartado 9.2 de este documento.

Al finalizar las reuniones de ciclo, el coordinador levantará acta de dicha reunión con el modelo establecido por el centro. Entre los aspectos que se tratan en dichas reuniones podrán estar los siguientes:

- Coordinar la elaboración y desarrollo y velar por el cumplimiento de la programación didáctica.
- Dirigir y coordinar todas las actividades del ciclo, en colaboración con la jefatura de estudios.
- Realizar la memoria con las aportaciones de todos sus miembros.
- Coordinar el desarrollo de las actividades complementarias

• **Equipos docentes:** Los equipos docentes se reunirán al menos una vez previa a la sesión de evaluación, sin menoscabo de todas aquellas reuniones necesarias que se consideren, para la correcta atención del alumnado del curso. La previsión de dichas reuniones, salvo contratiempos, es la siguiente:

Octubre	Día 20: RED 6º EP + EI 3 AÑOS	Noviembre	Día 5: RED 2º EP
	Día 22: RED 5º EP + EI 4 AÑOS		
	Día 27: RED 4º EP + EI 5 AÑOS		
	Día 29: RED 3º EP + 1º EP		

Febrero	Día 2: RED 2º EP + EI 5 AÑOS	Día 4: RED 1º EP + EI 4 AÑOS
	Día 18: RED 3º EP + EI 3 AÑOS	Día 23: RED 4º EP + 6º EP
	Día 25: RED 5º EP	

Mayo	Día 11: RED 5º EP + EI 4 AÑOS	Día 13: RED 3º EP + EI 5 AÑOS
	Día 18: RED 6º EP + EI 3 AÑOS	Día 20: RED 2º EP + 4º EP
	Día 25: RED 1º EP	

• **Equipo bilingüe:** Se realizarán una vez al trimestre, pudiendo aumentar la frecuencia si así lo estima oportuno el equipo docente. Estará implicado el maestro/a tutor y el especialista de inglés encargado de impartir las áreas no lingüísticas. Tal y como se aprobó hace ya un par de cursos, se imparte el área de Ciencias Naturales en inglés en los cursos impares y el área de Ciencias Sociales en los cursos pares, para aquel alumnado que así lo solicite. En dichas reuniones se tratará de coordinar y globalizar las programaciones, de planificar las actividades comunes vinculadas a los proyectos, de revisar y modificar el proyecto HabLE (si fuese necesario) así como intercambiar de opiniones para valorar la experiencia. Además, habrá una coordinación del equipo docente de lengua extranjera siempre que se considere oportuno (al menos una vez al trimestre) para organizar actividades vinculadas a la interculturalidad y el plurilingüismo incluidos en el currículo del área.

• **Reuniones con la Jefatura de Estudios:** Las reuniones con tutores se realizarán al menos una vez al trimestre. En ocasiones, la Jefatura de Estudios hará coincidir con alguna de las reuniones de coordinación de equipos docentes que se irán sucediendo a lo largo del curso. Entre los temas a tratar están los siguientes:

- Descripción de los grupos objeto a elección de tutorías, haciendo hincapié al alumnado que presenta NEAE.
- Directrices para la preparación de la reunión general de familias.

- Resultados de la evaluación inicial, así como el seguimiento del alumnado.
- Plan de Atención a la Diversidad y Plan de Absentismo.
- Elaboración de documentos institucionales (PTIs, programaciones, concreciones curriculares, criterios de evaluación y calificación...)

• **Sesiones de evaluación:** Este curso escolar se suspenderá la atención a las familias el martes penúltimo a la finalización del trimestre para favorecer un calendario más razonable de las sesiones de evaluación. Se informará debidamente a las familias.

PRIMERA EVALUACIÓN	Día 3 Dic.: 6º EP + EI 3 AÑOS	Entrega de boletines: 19 de diciembre
	Día 9 Dic.: 5º EP + EI 4 AÑOS	
	Día 10 Dic.: 4º EP + EI 5 AÑOS	
	Día 15 Dic.: 3º EP + 1º EP	
	Día 16 Dic.: 2º EP	

SEGUNDA EVALUACIÓN	Día 11 Marzo: 2º EP + EI 5 AÑOS	Entrega de boletines: 27 de marzo
	Día 16 Marzo: 1º EP + EI 4 AÑOS	
	Día 17 Marzo: 3º EP + EI 3 AÑOS	
	Día 18 Marzo: 4º EP + 6º EP	
	Día 23 Marzo: 5º EP	

TERCERA EVALUACIÓN	Día 8 Junio: 5º EP + EI 4 AÑOS	Entrega de boletines. Última semana de junio según calendario facilitado a las familias.
	Día 9 Junio: 3º EP + EI 5 AÑOS	
	Día 10 Junio: 6º EP + EI 3 AÑOS	
	Día 15 Junio: 2º EP + 4º EP	
	Día 16 Junio: 1º EP	

Cada tutor/a levantará acta de la Junta de Evaluación en la que se recogerán los resultados de la evaluación, así como aquellos aspectos destacables (actitudes del alumnado, medidas adoptadas, alumnado con NEAE, evaluación de los PTIs...).

Las calificaciones estarán metidas en la aplicación educativa SAUCE antes de ir a la sesión de evaluación (siempre que sea posible) y la jefatura de estudios facilitará una planilla con todas las calificaciones en dicha sesión de evaluación para que resulte más sencillo y pautado el seguimiento.

B. Calendario de Reuniones Equipo Docente.

SEPTIEMBRE				
L	M	X	J	V
1 CLAUSTRO	2	3 FAM. INF3	4 REUNIÓN	5 ABP
8	START 9	10	11	12
15	16 AT. FAM	17 ABP	18	19

OCTUBRE				
L	M	X	J	V
		1	2	3
	7 AT. FAM	8 ABP	9	10
13	14 AT. FAM	15	16	17

22 CCP	23 AT. FAM	24 CICLO	25	26
29	30 AT. FAM			

20 ED. 6º Y EI3	21 AT. FAM	22 ED. 5º Y EI4	23	24
27 ED. 4º Y EI5	28 AT. FAM	29 ED. 3º Y 1º	30	31 HALLOWEEN

NOVIEMBRE				
L	M	X	J	V
3	4	5 ED. 2º	6	7
10 ABP	11 AMAGÜESTU	12	13	14
17 CCP	18 AT. FAM	19 CICLO	20	21
24	25 AT. FAM	26	27	28

DICIEMBRE				
L	M	X	J	V
1 ABP	2 AT. FAM	3 EV. 6º Y EI3	4	5
8	9 EV. 5º Y EI4	10 EV. 4º Y EI5	11	12
15 EV. 3º Y 1º	16 EV. 2º	17	18	19 ALIXAR FIN 1º TR
NAVIDAD				

ENERO				
L	M	X	J	V
			8	9
12 ABP	13 AT. FAM	14	15	16
19 CCP	20 AT. FAM	21 CICLO	22	23
26	27 AT. FAM	28 ABP	29	30 PAZ

FEBRERO				
L	M	X	J	V
2 ED. 2º Y EI5	3 AT. FAM	4 ED. 1º Y EI4	5	6
9 CCP	10 AT. FAM	11 CICLO	12 ANTROXU	13
16	17	18 ED. 3º Y EI3	19	20
23 ED. 4º Y 6º	24 AT. FAM	25 ED. 5º	26	27

MARZO				
L	M	X	J	V
2 ABP	3 AT. FAM	4 CCP	5	6
9 CICLO	10 AT. FAM	11 EV. 2º Y EI5	12	13
16 EV. 1º Y EI4	17 EV. 3º Y EI3	18 EV. 4º Y 6º	19	20
23 EV. 5º	24 AT. FAM	25	26	27

ABRIL				
L	M	X	J	V
SEMANA SANTA				
6 ABP	7 AT. FAM	8	9	10
13 CCP	14 AT. FAM	15 CICLO	16	17
20	21 AT. FAM	22	23 LIBRO	24
27	28 AT. FAM	29 ABP	30	

MAYO				
L	M	X	J	V
4	5 AT. FAM	6 CCP	7 CICLO	8
11 ED. 5º Y EI4	12 AT. FAM	13 ED. 3º Y EI5	14	15
18 ED. 6º Y EI3	19 AT. FAM	20 ED. 2º Y 4º	21	22
25 ED. 1º	26 AT. FAM	27	28 SEM. D/C	29 SEM. D/C

JUNIO				
L	M	X	J	V
1 ABP	2 AT. FAM	3 CCP	4 CICLO	5
8 EV. 5º Y EI4	9 EV. 3º Y EI5	10 EV. 6º Y EI3	11	12
15 EV. 2º Y 4º	16 EV. 1º	17 GRAD.	18 CONVIV.	19 FINISH
22	23	24	25	26
29	30			

	FEST-NO LEC
	CCP
	CICLO

	EQ. DOCENTE
	ABP
	REUNIONES FAMILIAS

	EVAL DIAGN 4º
	ACTIV. DE CENTRO
	EVALUACIONES

C. Coordinación entre etapas, cursos y/o ciclos.

Al inicio del curso escolar, los tutores de los cursos anteriores tendrán una reunión con el futuro tutor/a de sus alumnos de cara a trasladar todas aquellas informaciones que puedan ser interesantes para la correcta actuación con el alumnado. Se facilita a los tutores nuevos un documento con las calificaciones finales del curso pasado y se concretará en dicha reunión cuestiones relativas a la lecto-escritura, a la convivencia del grupo, a posibles actuaciones conjuntas, aproximaciones metodológicas...

Además de esta primera reunión, hay otras dos actuaciones importantes: la transición de educación infantil a educación primaria, y la transición del sexto de primaria al IES de referencia.

I. Transición de Educación Infantil a Educación Primaria.

El cambio de etapa de Infantil a Primaria es difícil al suponer cambios de método, decoración, tiempos de actividades, materiales, organización de aulas... por lo que consideramos conveniente que los maestros/as de Infantil y Primer Ciclo de Primaria se conciencien de la trascendencia de dicho cambio, manteniendo una estrecha relación entre el Tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil y el Primero de E. Primaria.

Para realizar el paso de E. Infantil a Primaria nos proponemos las siguientes estrategias básicas:

- Realizar en EDUCACIÓN INFANTIL DE 5 AÑOS varias visitas a la clase de primero para que los niños/as se familiaricen con la decoración, la organización y la estructuración del aula de Primaria y los niños/as de primero les expliquen su experiencia. Estas visitas las aprovecharíamos también para realizar alguna actividad conjunta: cuentacuentos, actividades de plástica organizando grupos mixtos con niños/as de primero y niños/as de 5 años, juegos, bailes...

- Reuniones del Tutor/a de los niños/as que acaban la Educación Infantil con el Tutor/a al que se le haya adjudicado el primer curso de Primaria para informarle de las inquietudes, preferencias, formas de aprendizaje, relaciones familiares... de cada niño/a con el fin de que el nuevo tutor/a tenga un primer acercamiento al grupo y que además el niño/a que llega a primero sienta que su nuevo tutor/a le conoce y quiere.

- En primero de Primaria especialmente durante el primer trimestre, mantener algunas de las rutinas que se vienen haciendo en Infantil como la asamblea. Recomendamos también que se mantengan juegos didácticos en el aula, para que los alumnos transiten de forma progresiva el cambio de metodología.

II. Transición de Educación Primaria al IES de Referencia.

El IES de referencia del centro es el IES Mata Jove. En el mes de mayo/junio, la jefatura de estudios del colegio se reúne con el Orientador/a y el Jefe de Estudios de ESO de cara a organizar la transición del alumnado entre ambas etapas. Estas son algunas de las actuaciones consensuadas por el centro y el IES:

- Asegurar la continuidad en el cambio de etapa educativa, de forma que el alumno no sufra un choque que dificulte su inserción en el nuevo centro. Y este objetivo debe alcanzarse con información suficiente al alumno y a su familia.

- Otro objetivo es la fluidez de información entre profesionales que permita acomodar adecuadamente al nuevo alumnado en el centro de secundaria de acuerdo con los recursos existentes y a los que se puedan aportar previendo sus necesidades. Ello obliga a identificar claramente las necesidades del alumno/a en Primaria.

- Estabilizar las relaciones entre los centros como requisito indispensable para una acción común y su repercusión efectiva en el entorno compartido, a favor del alumnado y sus familias.

- Dar a conocer los nombres de los tutores/as de Primero de ESO y de quienes fueron tutores/as (si siguen en el colegio; si no, maestros/as de referencia) del alumnado recién incorporado al IES.

- Programa de acogida del alumnado nuevo en el IES que incluirá información al alumno/a y a su familia, puntual, detallada y tanto de oficio como a demanda. Teniendo en cuenta alguna propuesta avanzada en el Plan de Convivencia se podría designar alumnado-tutor del curso superior para estos alumnos de nueva incorporación.

- Preparación a comienzos del Segundo Trimestre del calendario de visitas a los colegios por los responsables del programa de Transición Primaria/Secundaria del IES, de acuerdo con los tiempos y espacios dispuestos por los colegios.

- La visita de las familias al centro se hará en "turnos", acomodándose a los tiempos de que disponen esas familias. Se hará una presentación en horario de mañana, y otra para quienes no pudiesen venir en ese horario, por la tarde. Tanto la visita del alumnado como la de sus familias se harán con una recepción en la que se explicará someramente el funcionamiento del centro, se dará información escrita del mismo, y se atenderá a las preguntas que se realicen. Las visitas incluirán un recorrido por el centro en especial por los lugares fundamentales que incluyen los espacios administrativos, algún aula específica, y puntos informativos oficiales.

6. CONCRECIÓN DE PLANES Y PROGRAMAS PRESCRIPTIVOS

A. Concreción del Plan Integral de Convivencia (PIC)

La convivencia escolar es un pilar fundamental en el desarrollo integral de los estudiantes, especialmente en la etapa de educación infantil y primaria, donde se forman las bases de la socialización y el aprendizaje emocional.

Conscientes de la importancia de estas dimensiones, la concreción de nuestro plan de convivencia tiene como objetivo construir un entorno seguro y positivo, donde cada miembro de la comunidad educativa se sienta valorado y escuchado. A través de estrategias concretas y la participación de alumnos, padres y docentes, buscamos fortalecer los lazos que nos unen y abordar de manera efectiva cualquier desafío en la convivencia escolar. En este sentido, nos marcamos las siguientes metas:

- **Promover el respeto y la inclusión:** Fomentar un clima escolar basado en el respeto mutuo, la empatía y la valoración de la diversidad cultural, social y emocional de todos los miembros de la comunidad educativa.

- **Prevenir el acoso y la violencia escolar:** Desarrollar estrategias preventivas y de intervención temprana que favorezcan un entorno seguro, libre de cualquier forma de discriminación o maltrato.
- **Potenciar las habilidades sociales y emocionales del alumnado:** Impulsar la educación emocional y social como pilar fundamental del desarrollo integral, promoviendo la empatía, la asertividad y la resolución pacífica de conflictos.
- **Favorecer la participación activa de toda la comunidad educativa:** Implicar a alumnado, familias, profesorado y personal no docente en la construcción de un entorno escolar positivo y corresponsable.
- **Establecer y consolidar normas de convivencia claras y compartidas:** Definir un marco común de valores y pautas de comportamiento que oriente la vida cotidiana del centro, basado en la responsabilidad y el diálogo.
- **Crear y fortalecer espacios de mediación y diálogo:** Implementar y consolidar sistemas de mediación —entre iguales y con acompañamiento docente— que favorezcan la gestión constructiva de los conflictos.
- **Evaluar y ajustar las actuaciones del plan de convivencia:** Realizar un seguimiento continuo de las medidas adoptadas, valorando su impacto y realizando las modificaciones necesarias para mejorar su eficacia.

B. Programa de Atención a la Diversidad (PAD)

La Ley Orgánica 3/2020 establece en la modificación de los apartados 1 y 2 del artículo 71 de la LOE que se entiende por alumnado con Apoyo Educativo (NEAE) aquel *“requiere una atención educativa diferente a la ordinaria por presentar necesidades educativas especiales, por retraso madurativo, por trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación, por trastornos de atención o de aprendizaje, por desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje, por encontrarse en situación de vulnerabilidad socioeducativa, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo o por condiciones personales o de historia escolar, puedan alcanzar el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y, en todo caso, los Objetivos establecidos con carácter general para todo el alumnado.”*

La organización de la respuesta educativa a nuestro alumnado, por tanto, requiere tener en cuenta las tipologías que sirven para identificar las necesidades educativas:

- Alumnado que presenta necesidades educativas especiales (NEE) a las que hace referencia el artículo 73.1.
- Alumnado que presenta otras necesidades específicas de apoyo educativo (OTRAS-NEAE) a las que hace referencia el artículo 71.2.

I. Objetivos del programa.

En la elaboración de nuestro Plan de Atención a la Diversidad (PAD) hemos tenido en cuenta las instrucciones de la circular de inicio de curso 2025/2026 de la Consejería de Educación, así como las directrices marcadas desde el Servicio de Inspección Educativa.

Los perfiles especializados de AL y PT se han centrado en el alumnado con NEE, completando horario con la atención de alumnado con NEAE de atención prioritaria. Partiendo del análisis de las conclusiones de la memoria del curso pasado, y de acuerdo con las directrices normativas, a la hora de elaborar el PAD se han priorizado, entre otros, los siguientes objetivos:

- 1. Organizar la respuesta educativa en la modalidad de Docencia Compartida** en todos los grupos de Educación Infantil y Primaria que presentan alumnado con NEE y NEAE.
- 2. Compensar las dificultades de acceso al currículo de este alumnado NEAE** preferentemente cuando éstas son derivadas de CPHE y de vulnerabilidad socioemocional y de dificultades de Aprendizaje con un programa de Desarrollo de Competencias en Lectura y Escritura, ya que la mayoría de este alumnado no tiene adquiridas las competencias más básicas. Así mismo, se pretende favorecer el mayor desarrollo de su autonomía personal y emocional.
- 3. Acompañamiento del alumnado en su proceso educativo** desde la inclusividad no solo curricular sino de integración socioeducativa en el aula y en el centro educativo desarrollando también Actividades de Acompañamiento Socioemocional y de Convivencia en los diferentes espacios del centro.
- 4. Reducir la tasa de absentismo escolar** temprano y favorecer la inclusión del alumnado más vulnerable.
- 5. Garantizar el bienestar socioemocional** de todo el alumnado del centro.

II. Alumnado incluido en el programa de Atención a la Diversidad.

Número de alumnos/as	Ed. Infantil			Ed. Primaria						Total
	Segundo ciclo			Primer ciclo		Segundo ciclo		Tercer ciclo		
	3 años	4 años	5 años	1º	2º	3º	4º	5º	6º	
ACNEE (Discapacidad-Trastorno)	2	0	3	1	3	3	2	3	1	18
Minorías, Inmigrantes y Socialmente, desfavorecidos	2	3	5	3	9	7	4	6	10	49
Refuerzo Educativo	0	0	0	7	3		6	2	7	25
Altas Capacidades	0	0	0	0	3	1	1	1		6
TOTAL										98

	ALUMNADO DE NEE (con Dictamen)	Alumnado de NEAE (que requiere recurso PT y/o AL)
Alumnado de PT	18	12
Alumnado de AL	16	10
Acciones que realizar	Dictámenes.	Informes
Profesional interviniente	PT-AL.	PT-AL.

Materiales/Recursos	Los propios requeridos por cada alumno/a objetivo de dictamen/informe.
Espacio de intervención	Aula ordinaria/Grupo flexible/Apoyo individualizado

ALUMNADO REPETIDOR		ALUMNADO CON ÁREAS SUSPENSAS	
Alumnado de EI	0	Alumnado de EP	27
Alumnado de EP	5	Acciones que realizar	PTI
		Profesional interviniente	Tutor. PT y AL (Colaboración con el tutor elaborando PTI y materiales)
		Materiales/ Recursos	Adaptados a las necesidades concretas del alumnado.
		Espacio de intervención	Aula.

III. Medidas de Respuesta Educativa

• **MEDIDAS DE ATENCIÓN ORDINARIAS:** Son aquellas estrategias de respuesta que facilitan la atención individualizada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estarán dirigidas a prevenir y/o compensar dificultades leves **sin alterar los elementos esenciales del currículo**, solamente haciendo ajustes metodológicos y de acceso al mismo. Entre ellas podemos señalar:

- *La docencia compartida y agrupamientos flexibles en función de las necesidades de cada grupo/aula.*
- *La organización flexible tanto en los espacios y tiempos como de los recursos humanos y materiales del centro para dar respuesta a las necesidades del alumnado.*
- *Las adecuaciones metodológicas en la enseñanza y evaluación de la lengua extranjera en cuanto a competencia lingüística (oral y escrita) del alumnado con NEAE.*
- *Las metodologías basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales, aprendizaje por proyectos y otras que promuevan el principio de inclusión.*
- *La adecuación de los tiempos y adaptación de los instrumentos o procedimientos de evaluación.*

• **MEDIDAS DE ATENCIÓN ORDINARIAS:** Son aquellas estrategias de respuesta que facilitan la atención individualizada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estarán dirigidas a prevenir y/o compensar dificultades leves **sin alterar los elementos esenciales del currículo**, solamente haciendo ajustes metodológicos y de acceso al mismo. Entre ellas, cabe señalar:

- *Adaptaciones curriculares de ampliación y/o enriquecimiento para alumnado con altas capacidades intelectuales.*
- *Apoyo dentro del aula por maestros especialistas de Pedagogía*

Terapéutica y/o Audición y Lenguaje.

- *Adaptaciones curriculares significativas y/o de acceso para alumnado con Necesidades Educativas Especiales.*
- *La atención educativa al alumnado por situaciones personales de hospitalización no de convalecencia domiciliaria.*
- *La permanencia de un curso más en la etapa de Educación Infantil y/o Primaria para alumnado con Necesidades Educativas Especiales.*
- *La atención de la Auxiliar Educativa y Fisioterapeuta en función de las necesidades del alumnado.*

IV. Unidad de Orientación.

El centro cuenta con una Auxiliar Educadora y una Fisioterapeuta y se reúne quincenalmente en calendario interno programado por sus miembros.

La Unidad de Orientación del CP Tremañes está integrada por los siguientes profesionales:

- Orientadora: *Ana María Luque Martín*
- Orientador: *Juan Carlos del Valle García*
 - Periodicidad: Semanalmente ambos (miércoles) y jueves (*Ana María Luque Martín*).
- Profesora de Servicio a la Comunidad: *Mónica Rodríguez-Sedano.*
 - Periodicidad: Semanalmente (miércoles).
- Especialistas de pedagogía Terapéutica: *Joana Franco García, Verónica Val Álvarez y Paloma Hernández Molleda (media jornada).*
- Especialista de Audición y Lenguaje: *Eva M^o Prieto González.*
- Auxiliar Educadora: *Pilar Suárez.*
- Fisioterapeuta: *Ángela González (2 veces/semana).*
- La profesora de PSC y los Orientadores realizan funciones de apoyo externo como pertenecientes al Equipo de Orientación Educativa de Gijón y funciones de coordinación interna de la Orientación al formar parte de la Unidad de Orientación. El programa de actuación de cada una de estas profesionales aparece recogido en el plan del EOE, por lo que en el programa de la Unidad se recogerán de manera sintetizada los aspectos prioritarios a trabajar en las sesiones de dicha Unidad para este curso.

V. Programas de intervención profesorado PT y AL.

a. Programa intervención Pedagogía Terapéutica

En el presente curso escolar somos dos maestras de PT, a jornada completa y una maestra de PT a media jornada.

De forma general, los apoyos se realizan dentro del aula de referencia, procurando una atención global a la diversidad, siempre y cuando la atención individual de alumnos/as concretos así lo permita.

Este apoyo será lo más inclusivo posible y del que se beneficien el mayor número de alumnado. Como maestras de PT nuestra intervención se llevará a cabo en los siguientes niveles:

A NIVEL DE CENTRO:

- Llevar a cabo un modelo colaborativo de trabajo, basado en la cooperación y trabajo en equipo, con todos los agentes que intervienen de manera más o menos directa con el alumnado con NEAE/NEE.

A NIVEL DE AULA:

- Asesorar y colaborar con el profesorado del alumnado con NEAE en la gestión de aula, organización de espacios, tiempos y agrupamientos, así como en la realización de adaptaciones de acceso y metodológicas: recursos materiales, metodologías activas, técnicas de estudio y evaluación.
 - Intervenir con el alumnado mediante apoyos en los grupos ordinarios y docencia compartida.
 - Inclusión del alumnado NEAE dentro de la dinámica diaria del grupo.
 - Proporcionar las herramientas necesarias para compensar dificultades de aprendizaje.
 - Consensuar con el profesorado una metodología de trabajo que favorezca el desarrollo de capacidades y el bienestar emocional en la dinámica diaria del aula.

A NIVEL INDIVIDUAL:

Desde un punto de vista curricular:

- Área-comunicativo lingüística (Competencia en Comunicación Lingüística): reforzar las habilidades lectoescritoras y desarrollo de la comunicación oral.
- Área de razonamiento lógico-matemático (Competencia Matemática y Competencias básicas en Ciencia y Tecnología), operaciones básicas y resolución de problemas.

A nivel específico de PT:

- Área cognitiva (Competencia Aprender a Aprender): funciones cognitivas, ejecutivas y de aprendizaje.
- Área socioemocional (Competencias sociales y cívicas): habilidades sociales, juego, emociones, autoestima, autoconfianza, seguridad y confianza en sí mismos y regulación de la conducta. Se señala la importancia de tener en cuenta siempre los aspectos emocionales ya que, con cierta frecuencia, las dificultades de aprendizaje pueden, en algunos casos, generar problemas emocionales y en otros casos ser derivados de estos.
- Potenciar la máxima autonomía del alumnado, tanto a nivel académico como personal, proporcionándole estrategias que le permitan avanzar en la adquisición de competencias. Esto requerirá, en ocasiones, el trabajo de prerequisites básicos previos para conseguir otros aprendizajes, y/o el trabajo de contenidos adicionales.

- Tecnologías digitales: ofreceremos al alumnado herramientas para adquirir la competencia digital mediante el desarrollo de actividades con distintos programas informáticos como puede ser Word, Power Point, Teams, correo, Canva, etc.

ALUMNADO ATENDIDO		
Ed. Infantil		
Paloma	ACNEE	ACNEAE
3 AÑOS	2	---
5AÑOS	3	---

Ed. Primaria					
Paloma	ACNEE	ACNEAE	Verónica	ACNEE	ACNEAE
1°	1	---	5°A	1	2
Joana	ACNEE	ACNEAE	6°B	1	1
2°A	1	---			
2° B	2	---	4°	2	2
3°A	1	1	5°B	2	1
3°B	2	2	6°A	0	5

INTERVENCIÓN CON EL ALUMNADO

A lo largo de este curso escolar 2025-2026 las maestras de PT atendemos a alumnos/as que presentan necesidades específicas de apoyo educativo (ACNEAE). Dentro de este grupo de alumnado tenemos en cuenta dos subgrupos:

- Alumnado con NEE.
- Alumnado con otras necesidades específicas de apoyo educativo.

El trabajo con este alumnado se llevará a cabo a través de un programa de trabajo individualizado, preferentemente dentro del aula de referencia, de acuerdo con la Circular de inicio de curso 2025-2026, así como buscando siempre el mayor nivel de inclusión con metodología basada en el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA). No obstante, considerando las necesidades particulares de algunos de estos alumnos/as también dispondremos del aula de PT y otros espacios del centro (como el aula multisensorial) para ofrecerles la atención más personalizada y ajustada a sus necesidades que requieran a lo largo de la jornada escolar.

El trabajo con el alumnado en la etapa de Educación Infantil está relacionado, fundamentalmente, con los siguientes aspectos:

- *Desarrollo de la autonomía personal.*
- *Desarrollo de las capacidades de adaptación y relación social.*
- *Inicio de las habilidades relacionadas con los ámbitos lógico-matemático y lectoescritor.*
- *Desarrollo de capacidades relacionadas con el aprendizaje como atención, percepción, memoria, velocidad de procesamiento, etc.*

En cuanto a la intervención con el alumnado en la etapa de Educación Primaria, realizamos un plan de trabajo adaptado a las necesidades concretas siguiendo las instrucciones marcadas por el Equipo de Orientación en los informes y dictámenes correspondientes, así como teniendo en cuenta el informe individualizado final de PT del curso anterior. En dicho plan de trabajo incidimos, sobre todo, en las dificultades más frecuentes:

- *Dificultades en la lectura, comprensión y velocidad lectora.*
- *Dificultades en expresión y comprensión oral y escrita.*
- *Dificultades en el razonamiento matemático.*
- *Dificultades en la resolución de problemas.*
- *Desarrollo de funciones ejecutivas.*
- *Desarrollo del bienestar personal y emocional.*

Asimismo, se realizarán en caso de ser necesario, programas específicos de modificación de conducta para el alumnado que presente comportamientos disruptivos y/o dificultades de integración en el ámbito escolar. En caso de ser preciso desde la Unidad de Orientación se requerirá la intervención del equipo regional de conducta.

De forma más específica, pasamos a detallar nuestra intervención teniendo en cuenta que, en todos los cursos, independientemente del ciclo, nuestra intervención se asienta en los principios que establece el Diseño Universal de Aprendizaje, apostando por la docencia compartida.

- **Educación Infantil:** La intervención de PT en 3 años y 5 años se realizará en docencia compartida mediante el refuerzo en las actividades llevadas a cabo con el grupo-clase y sesiones de estimulación cognitiva mediante el juego.

- **Primer ciclo de Educación Primaria:**

- La intervención de PT en 1º se realiza en docencia compartida mediante el refuerzo en las áreas de Lengua Castellana y Matemáticas empleando otro tipo de material visual y manipulativo teniendo en cuenta las dificultades que presenta el alumnado tanto a nivel atencional y concentración como de memoria. Dadas estas dificultades, semanalmente se realizan sesiones basadas en el desarrollo de funciones ejecutivas mediante estaciones de aprendizajes través de material manipulativo y juegos de carácter didáctico.

- La intervención de PT en 2º se realiza en docencia compartida y agrupamientos flexibles mediante el refuerzo en el área de Lengua Castellana y Matemáticas, así como la realización de sesiones/talleres dirigidos a potenciar la competencia lingüística (especialmente centrada en la mejora de la lectoescritura y la comprensión y expresión oral y escrita), estimulación lógico-matemática y el desarrollo de funciones ejecutivas.

- **Segundo ciclo de Educación Primaria:**

- La intervención de PT **en 3º** se realiza en docencia compartida y agrupamiento flexible a través del refuerzo en las áreas de Lengua Castellana, Matemáticas y Ciencias Sociales. Así mismo, en ocasiones se realizan sesiones basadas en el aprendizaje mediante estaciones de trabajo o talleres como refuerzo a lo trabajado de una manera más lúdica, visual y manipulativa en ambas áreas. No obstante, dadas las necesidades que tienen algunos alumnos/as también se ha considerado necesario el apoyo en pequeño grupo para poder trabajar de manera más individualizada contenidos básicos como la numeración, el cálculo y la resolución de problemas y la competencia lingüística centrándonos en la expresión y comprensión oral y escrita.

- **En 4º**, se lleva a cabo también una dinámica de trabajo basada en la docencia compartida. No obstante, dadas las necesidades que tienen algunos alumnos/as también se ha considerado necesario el apoyo en pequeño grupo flexible para poder trabajar de manera más individualizada contenidos básicos como la lectura, expresión y comprensión oral y escrita, así como la numeración, el cálculo y la resolución de problemas. Y aspectos más específicos del perfil de PT como funciones ejecutivas, atención, memoria..._Una de las sesiones semanales estará dirigida al refuerzo de contenidos del área de Lengua a través de estaciones de aprendizaje.

- **Tercer ciclo de Educación Primaria:**

- La intervención, tanto en 5º como en 6º, se lleva a cabo combinando el apoyo dentro del aula a través de la docencia compartida y/o en grupos flexibles. En dichas sesiones se trabajan contenidos de repaso a través de estaciones de aprendizaje en el área de matemáticas y de lengua castellana.

INTERVENCIÓN CON LAS FAMILIAS

Se informa a las familias de alumnado NEE mediante informes trimestrales y se está a su disposición para lo que puedan necesitar a lo largo del curso. A las familias del alumnado NEAE se le envía un informe al finalizar el curso.

6. ORGANIZACIÓN DE LAS SESIONES

Se realizarán en la gran mayoría de las sesiones y siempre que sea posible en el aula de referencia del alumno/a. Cuando dadas las circunstancias particulares del alumnado lo requiera se utilizará el aula de PT quedando totalmente justificada la salida de alumno/a y previa información y consentimiento de la familia y del Servicio de Inspección Educativa.

7. PROGRAMACIÓN INDIVIDUAL PARA EL ALUMNADO

La Programación del alumnado queda recogida en su Plan de Trabajo Individualizado (PTI) acorde a sus necesidades concretas en las distintas áreas curriculares tomando como referencia el currículo y con una parte más específica en caso de necesitarse en el apartado de Pedagogía Terapéutica donde se reflejan los aspectos esenciales a trabajar con cada alumno/a. Así mismo, en este PTI aparecen señalados aspectos metodológicos a aplicar con nuestro alumnado por parte del profesorado que realiza una intervención directa con el niño/a.

El seguimiento y la evaluación se realizan de manera trimestral coincidiendo con la evaluación del resto del grupo. Este seguimiento nos permite hacer modificaciones en el PTI en caso de ser necesario en función de la evolución de cada caso particular. Cada alumno/a con NEE lleva al finalizar el trimestre un informe cualitativo que se adjunta con los boletines de notas enviados a casa. Al final del curso este informe trimestral se realiza también al ACNEAE. En ambos casos estos informes quedan guardados en los expedientes académicos de cada niño/niña.

8. MATERIALES ESPECÍFICOS DE PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

Partimos siempre de la base que los estilos de aprendizaje basados en apoyos visuales, la manipulación, la investigación, cercanía a su entorno próximo e intereses particulares hacen que nuestro alumnado este más motivado e interiorice mejor los contenidos de aprendizaje.

En el aula de PT hay una gran diversidad de recursos (impresos, manipulativos, informáticos...) y se intenta utilizar con el alumnado aquellos que mejor respondan a sus características y necesidades de manera variada.

9. COMPETENCIAS CLAVE

Según las capacidades de los alumnos/as y el tiempo de atención, se tratará de potenciar y/o adquirir, la capacidad de comunicación lingüística y matemática, ejercitando todas las competencias, a través de las diferentes actividades.

Competencia en comunicación lingüística	<ul style="list-style-type: none">• Comunicación oral, escrita y gestual (expresiones faciales...)• Autorregulación, favoreciendo la expresión, el orden de las ideas, la lecto-escritura....• Comprensión, generalización y funcionalidad (vocabulario, conceptos)
Competencia plurilingüe	<ul style="list-style-type: none">• Valorar y apreciar las diferentes culturas, promoviendo la tolerancia hacia la diversidad.
Competencia matemática y en ciencia,	<ul style="list-style-type: none">• A través de estrategias para resolver problemas relacionados con la vida cotidiana y con el mundo laboral.• El lenguaje verbal y el matemático están estrechamente relacionados en este aspecto, pues sólo de la correcta

tecnología e ingeniería	<p>comprensión del enunciado de un problema puede derivar la estrategia que lleve a su resolución.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A través de refuerzo de las operaciones básicas de suma, resta, multiplicación y división.
Competencia personal, social y de aprender a aprender	<ul style="list-style-type: none"> • Valores propios (autonomía personal, autoestima positiva, respetar diferencias...) • Toma de decisiones (planificar, creatividad). • Habilidades sociales de relación (mirar a la cara del interlocutor, cooperación, normas, aceptar errores, aceptar reproches, respeto de lo ajeno etc. • A través de las diferentes actividades de: atención. memoria (auditiva, visual, percepción visual, discriminación...) Comprensión (o escrita, de imágenes, gestos...) Expresión oral, escrita, gestual ...
Competencia emprendedora	<ul style="list-style-type: none"> • Toma de decisiones (planificar, creatividad). • Expresión oral y escrita clara y objetiva, mediante exposiciones.
Competencia ciudadana	<ul style="list-style-type: none"> • Valores y hábitos de respeto del entorno.
Competencia digital	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidades de iniciación y/o manejo del ordenador, Tablet (programas específicos...)
Competencia en conciencia y expresiones culturales	<ul style="list-style-type: none"> • Valores de respeto por las ideas, opiniones, sentimientos y emociones que se expresan y comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una gran variedad de manifestaciones artísticas y culturales.

b. Programa intervención Audición y Lenguaje

El CP Tremañes cuenta con una especialista en Audición y Lenguaje a jornada completa. El alumnado al que se atiende, por cursos, es el siguiente:

Ed. Infantil			Ed. Primaria		
	ACNEE	ACNEAE		ACNEE	ACNEAE
3 AÑOS	2	---	1ºA	1	---
4 AÑOS	---	---	2ºA	1	---
5AÑOS	3	---	2ºB	2	3
			3ºA	1	2
			3ºB	1	---
			4º	1	3
			5ºA	1	3
			5º B	1	---
			6ºA	---	1
			6ºB	1	2

ACCIONES A DESARROLLAR POR LA MAESTRA DE AUDICIÓN Y LENGUAJE:

1. A NIVEL DE CENTRO

Participar activamente en la vida del centro: colaborando en el proceso de elaboración de los diferentes documentos prescriptivos (PE, PGA, PDA) acudiendo a reuniones para el seguimiento y evaluación del alumnado perteneciendo a grupos de trabajo donde ofrecer pautas, estrategias y herramientas de aplicación en la práctica educativa diaria ayudando en la detección del alumnado con dificultades en comunicación, audición, habla y lenguaje asesorando al profesorado respecto a medidas de atención a la diversidad, metodologías activas, agrupamiento del alumnado, recursos y materiales, sistemas aumentativos y alternativos de comunicación, productos de apoyo a la comunicación...

2. A NIVEL DE AULA

Trabajando dentro del aula de referencia, aunque apostando por un buen desarrollo de la docencia **compartida**, realizando:

- Intervenciones conjuntas y coordinadas.
- Programas preventivos de estimulación lingüística.
- Talleres de habilidades emocionales, habilidades sociales, funciones ejecutivas, comprensión, expresión, lectoescritura, juego...
- Elaborando y proporcionando material específico, adaptado y complementario.
- Ayudando en la adaptación de exámenes, espacios, tareas y/o tiempos.

3. A NIVEL FAMILIAR

Siendo un referente para la familia: asesorando y apoyando a las familias resolviendo inquietudes, creando vínculo, confianza... aportando la información necesaria a través de reuniones o entrevistas generalizando, con recursos y estrategias, la intervención fuera del contexto escolar.

4. OBJETIVOS PRINCIPALES DEL PROGRAMA DE AUDICIÓN Y LENGUAJE:

- Desarrollar tanto el lenguaje oral como escrito del alumnado que dispone del recurso de AL, entendiendo la comunicación como la principal función del lenguaje.
- Fomentar el desarrollo global de aspectos lingüísticos de las aulas de referencia del alumnado.
- Orientar a los/las maestras/os en la estimulación del lenguaje y en la elaboración de materiales encaminados a dicho fin.

5. METODOLOGÍA DEL AULA DE AUDICIÓN Y LENGUAJE:

- Partir del nivel de desarrollo del alumnado.
- Fomentar la inclusión del alumno o alumna desarrollando sesiones de docencia compartida en el aula de referencia.

- Asegurar la construcción de aprendizajes significativos de forma independiente y autónoma.
- Modificar los esquemas de conocimiento que el alumnado posee, dándole estrategias memorísticas, de comprensión, integración y de resolución de problemas.
- Propiciar una intensa actividad-interactividad por parte del alumnado, así como fomentar su autoconcepto positivo.
- El enfoque globalizador, en el cual se encuentren inmersas, tanto las competencias básicas, como las diferentes áreas curriculares, siempre a través del lenguaje oral o escrito.

Las sesiones de AL se están realizando a través de diferentes **formas y agrupamientos**:

Sesiones en aula de AL en pequeño grupo	En 1º, 2º, 3º y 5º	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyo intensivo para mejorar lectoescritura y el desarrollo del lenguaje oral
Sesiones en docencia compartida dentro del aula ordinaria	En 1º y 2º.	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyo lectoescritura • Apoyo curricular (adaptaciones de acceso)
Estaciones de aprendizaje		<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje basado en juegos de competencia lingüística
Agrupamientos flexibles	3º, 4º, 5º y 6º	<ul style="list-style-type: none"> • Mejorar la lectoescritura y apoyo curricular.
Programa de estimulación del lenguaje infantil	En 5 años	<ul style="list-style-type: none"> • Mejora del lenguaje y prevención de dificultades
Apoyo individual y específico dentro del aula ordinaria	En 2º, 3º y 5º	<ul style="list-style-type: none"> • Mejora de la lectoescritura

6. ORGANIZACIÓN DE LAS SESIONES

Se realizarán siempre que sea posible en el aula de referencia del alumnado. Además, se realizará agrupamientos flexibles con el alumnado que tenga características similares. Cuando el alumnado lo requiera se utilizará el aula de AL quedando totalmente justificado la salida de alumno. La duración de las sesiones es de 45 minutos o de una hora, coincidiendo con la duración de la sesión correspondiente.

7. PROGRAMACIÓN INDIVIDUAL PARA EL ALUMNADO

Las adaptaciones que necesita el ACNEAE se recogen en su Plan de Trabajo Individualizado (PTI), incluyendo el plan de trabajo de AL. En función del área del lenguaje se plantean unos objetivos generales y unos contenidos para cada unidad y trimestre, así como el vocabulario a desarrollar, basándose siempre en el currículo del aula de referencia y en el proyecto trimestral que se esté desarrollando.

La evaluación se realiza con el seguimiento del PTI y se refleja trimestralmente en un informe de Audición y Lenguaje en el caso de los ACNEE. En los ACNEAE tan sólo se reflejará en un informe final de curso.

8. MATERIALES ESPECÍFICOS DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

Se priorizan los materiales manipulativos, con apoyos visuales, interactivos y también cercanos a los intereses del alumnado. En base al Diseño Universal para el Aprendizaje, se plantean los aprendizajes a través de:

- Diferentes **formas de expresión** (lenguaje oral, escrito, gráfico, ...)
- Diferentes **formas de representación** (Lenguaje bimodal, pictogramas, gestos de Guberina,...)
- Diferentes **formas de motivación** (partiendo de los intereses de cada alumno/a y del proyecto trimestral de centro)

9. COMPETENCIAS CLAVE

Se priorizará en todo momento la competencia lingüística, dada la estrecha relación con la especialidad de Audición y Lenguaje, así como la de aprender a aprender, necesaria para acceder a otros aprendizajes. Se trabajan en las actividades relacionadas con:

- La discriminación auditiva.
- La memoria secuencial y auditiva y visual
- La fonética y fonología.
- La expresión y comprensión oral.
- La semántica.
- La morfosintaxis,
- Las normas sociales básicas y la pragmática -La lectura y la escritura.

10. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROGRAMA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Leyenda:

PT1: Joana Franco García	AFA: Docencia compartida
PT2: Verónica Val Álvarez	AFF: Agrupamiento Flexible
PT3: Paloma Hernández Molleda	APFA: Apoyo fuera del aula
AL1: Eva María Prieto	PRMP: Plan de refuerzo de materias pendientes
PSC1: Mónica Rodríguez-Sedano	PRAR: Plan de refuerzo y apoyo para alumnado repetidor
OE1: Ana María Luque Martín	CRC: Coordinación con recursos comunitarios
OE2: Juan Carlos del Valle García	ACS: Adaptación curricular significativa
AE1: Pilar Suárez	AMET: Adaptaciones metodológicas
FISIO1: Ángela González	ADAS: Acompañamiento y desarrollo de autonomía social
PO: Profesorado Ordinario	

Nivel/grupo	Nº alumnos/as	Recursos asignados	Nº sesiones	Responsables	Modalidad/ Medidas aplicadas	Adaptaciones/ Actuaciones/Ajustes	Coord. y Seguimiento
EI3	2 NEE	Apoyo PT	5	PT3	AFA	AMET	Quincenal
		Apoyo AL	3	AL1	AFA	AMET	
		Apoyos otros docentes	16	PO	AFA	AMET	
		Auxiliar Educador	8	AE1		ADAS	
		Profesora Servicios Comunidad		PSC1		CRC	
		Orientador		OE2			

Nivel/grupo	Nº alumnos/as	Recursos asignados	Nº sesiones	Responsables	Modalidad/ Medidas aplicadas	Adaptaciones/ Actuaciones/Ajustes	Coord. y Seguimiento
EI4	--	Apoyo PT		PT2			Quincenal
		Apoyo otros docentes	16	PO	AFA		
		Auxiliar Educador					
		Orientador		OE2			
		Profesor de Servicios a la Comunidad					

Nivel/grupo	Nº alumnos/as	Recursos asignados	Nº sesiones	Responsables	Modalidad/ Medidas aplicadas	Adaptaciones/ Actuaciones/Ajustes	Coord. y Seguimiento
EI5	3 NEE	Apoyo PT	4	PT3	AFA	AMET	Quincenal
		Apoyo AL	3	AL1	AFA	AMET	
		Apoyo otros docentes	16	PO	AFA	AMET	
		Auxiliar Educador	6	AE1		ADAS	
		Profesor de Servicios a la Comunidad				CRC	
		Orientador		OE2			

Nivel/grupo	Nº alumnos/as	Recursos asignados	Nº sesiones	Responsables	Modalidad/ Medidas aplicadas	Adaptaciones/ Actuaciones/Ajustes	Coord. y Seguimiento
EP 1	1 NEE	Apoyo PT	2	PT3	AFA	AMET	Quincenal
		Apoyo AL	2	AL1	AFA	AMET	
		Apoyo otros docentes	5	PO			
		Fisioterapeuta	2	FISIO 1			
		Auxiliar Educador	1	AE1		ADAS	
		Profesora Servicios Comunidad		PSC1	CRC	CRC	
		Orientadora		OE1			

Nivel/grupo	Nº alumnos/as	Recursos asignados	Nº sesiones	Responsables	Modalidad/ Medidas aplicadas	Adaptaciones/ Actuaciones/Ajustes	Coord. y Seguimiento
EP 2A	1 NEE 2 REPET. 1 PEND.	Apoyo PT	4	PT1	AFA, AFF, APFA	AMET	Quincenal
		Apoyo AL	2	AL1	AFA, AFF, APFA	AMET	
		Apoyo otros docentes	2	PO	AFA, PRAR, PRMP		
		Fisioterapeuta	1	FISIO1			
		PSC		PSC1	CRC	CRC	
		Orientadora		OE1			

Nivel/grupo	Nº alumnos/as	Recursos asignados	Nº sesiones	Responsables	Modalidad/ Medidas aplicadas	Adaptaciones/ Actuaciones/Ajustes	Coord. y Seguimiento
EP 2B	2 NEE 3 NEAE 1 REPET. 1 PEND.	Apoyo PT	2	PT1	AFA	AMET	Quincenal
		Apoyo AL	1	AL1	AFA	AMET	
		Apoyo otros docentes	2	PO	AFA, PRMP		
		Orientadora		OE1		ADAS	
		PSC-Servicios a la Comunidad			CRC	CRC	

Nivel/grupo	Nº alumnos/as	Recursos asignados	Nº sesiones	Responsables	Modalidad/ Medidas aplicadas	Adaptaciones/ Actuaciones/Ajustes	Coord. y Seguimiento
EP 3A	1 NEE 3 NEAE 2 PEND.	Apoyo PT	4	PT1	AFA, AFF, APFA	AMET	Quincenal
		Apoyo AL	3	AL1	AFA, AFF, APFA	AMET	
		Apoyo otros docentes	2	PO	AFA, PRAR, PRMP		
		Auxiliar Educador	1	AE1		ADAS	
		Profesora Servicios Comunidad		PSC1	CRC	CRC	
		Orientador		OE1			

Nivel/grupo	Nº alumnos/as	Recursos asignados	Nº sesiones	Responsables	Modalidad/ Medidas aplicadas	Adaptaciones/ Actuaciones/Ajustes	Coord. y Seguimiento
EP 3B	2 NEE 1 NEAE 2 PEND.	Apoyo PT	4	PT1	AFA, AFF	AMET	Quincenal
		Apoyo AL	3	AL1	AFA, AFF, APFA	AMET	
		Apoyo otros docentes	3	PO	AFA, PRMP		
		Profesora Servicios Comunidad		PSC1	CRC	CRC	
		Orientador		OE1			
		Fisioterapia	1	FISIO1			

Nivel/grupo	Nº alumnos/as	Recursos asignados	Nº sesiones	Responsables	Modalidad/ Medidas aplicadas	Adaptaciones/ Actuaciones/Ajustes	Coord. y Seguimiento
EP 4	2 NEE 4 NEAE 2 REPET 6 PEND.	Apoyo PT	3	PT1	AFA, AFF	AMET	Quincenal
		Apoyo AL	2	AL1	AFA, AFF, APFA	AMET	
		Apoyo otros docentes	2	PO	AFA, PRMP		
		Profesora Servicios Comunidad		PSC1	CRC	CRC	
		Orientador		OE1			
		Fisioterapia		FISIO1			

Nivel/grupo	Nº alumnos/as	Recursos asignados	Nº sesiones	Responsables	Modalidad/ Medidas aplicadas	Adaptaciones/ Actuaciones/Ajustes	Coord. y Seguimiento
EP 5A	1 NEE 3 NEAE 4 PEND.	Apoyo PT	4	PT2	AFA	AMET,ACS	Quincenal
		Apoyo AL	3	AL1	AFA, AFF, APFA	AMET, ACS	
		Apoyo otros docentes	2	PO	AFA, PRMP	AMET, ACS	
		Orientador		OE1			
		PSC		PSC	CRC		

Nivel/grupo	Nº alumnos/as	Recursos asignados	Nº sesiones	Responsables	Modalidad/ Medidas aplicadas	Adaptaciones/ Actuaciones/Ajustes	Coord. y Seguimiento
EP 5B	2 NEE 1 NEAE	Apoyo PT	4	PT1	AFA, AFF, APFA	AMET, ACS	Quincenal
		Apoyo AL	3	PO	AFA, AFF, APFA	AMET, ACS	
		Apoyo otros docentes	2	PO	AFA	AMET, ACS	
		Profesora Servicios Comunidad		PSC1		CRC	
		Orientador		OE1			

Nivel/grupo	Nº alumnos/as	Recursos asignados	Nº sesiones	Responsables	Modalidad/ Medidas aplicadas	Adaptaciones/ Actuaciones/Ajustes	Coord. y Seguimiento
EP 6A	4 NEAE 7 PEND.	Apoyo PT	2	PT1	AFA, AFF	AMET	Quincenal
		Apoyo AL	1	AL1	AFA	AMET	
		Apoyo otros docentes	2	PO	AFA, PRMP		
		Profesora Servicios Comunidad		PSC1	CRC	CRC	
		Orientador		OE1			

Nivel/grupo	Nº alumnos/as	Recursos asignados	Nº sesiones	Responsables	Modalidad/ Medidas aplicadas	Adaptaciones/ Actuaciones/Ajustes	Coord. y Seguimiento
EP 6B	1 NEE 1 NEAE 2 PEND.	Apoyo PT	4	PT2	AFA	AMET	Quincenal
		Apoyo otros docentes	2	PO	AFA, PRMP	AMET	
		Profesora Servicios Comunidad		PSC1		CRC	
		Orientador		OE1			

VI. Programa de intervención Auxiliar Educadora.

El alumnado con NEE cuenta con el apoyo y la supervisión por parte de la auxiliar educadora del centro educativo. Actualmente se atiende a 11 alumnos/as. En este curso escolar se pretende trabajar los siguientes objetivos:

- Desarrollar autonomía en los desplazamientos dentro del centro escolar
- Aumentar progresivamente los tiempos de espera y el trabajo en mesa
- Potenciar la comunicación verbal y no verbal
- Adquirir progresiva autonomía en relación con el vestido/desvestido y los hábitos de higiene
- Desarrollar rutinas adecuadas para favorecer una alimentación autónoma
- Favorecer las relaciones con iguales y la adquisición de hábitos sociales básicos
- Adquirir hábitos de autonomía personal relacionados con el control de esfínteres
- Conocer y participar en las rutinas del aula
- Adquirir progresivamente mayor control en las conductas agresivas durante el juego.

Estos objetivos se pretenden alcanzar a través de sus cuatro programas que se muestran a continuación:

1. **Programa de autonomías:** control de esfínteres, alimentación, aula ordinaria/comedor y vestido
2. **Programas de acompañamiento:** traslados y desplazamientos, salidas, excursiones y fiestas, educación física y psicomotricidad.
3. **Programas de inclusión social:** recreo y patio de comedor
4. **Programa de habilidades de relajación, autocontrol y psicomotricidad:** sala multisensorial.

VII. Programa de intervención Fisioterapia

La atención de fisioterapia la desarrolla un profesional itinerante del sector Gijón, con sede en el CP Tremañes, que se desplaza a otros 5 centros: IES Padre Feijóo, IES Emilio Alarcos, IES Calderón de la Barca, CP Jovellanos y EEI José Zorrilla.

ALUMNADO:

En total, se atiende a 12 alumnos/as que tienen reconocido, en su dictamen psicopedagógico, el recurso de fisioterapia por la unidad de discapacidad física del equipo regional.

En el caso concreto del CP Tremañes, se atiende a dos alumnos/as:

- En 1º de EP/EBO1 (combinada): recibe dos sesiones semanales de 45 min (lunes de 10:00-10:45 h y martes de 13:15-14:00 h.).
- En 3º de EP: recibe una sesión semanal de 45 min (lunes de 09:15-10:00 h).

METODOLOGÍA:

- Atención directa: incluye todas aquellas actuaciones en las que se utilizan técnicas fisioterápicas y estrategias aplicadas directamente sobre el alumno, tanto en la sala de fisioterapia como en el resto de los contextos escolares (escaleras, patio,

gimnasio, comedor...); siguiendo una metodología activa, motivadora y participativa.

- Atención indirecta: incluye elaboración de la ficha de fisioterapia, aportación para los documentos del centro (PGA/memoria/PTI...), asesoramiento a familias o profesorado, reuniones de coordinación, elaboración de materiales o adaptaciones... así como la colaboración en excursiones o actividades del centro.

El programa de fisioterapia y su evolución se recogerá en la ficha de fisioterapia de cada alumno/a.

La atención fisioterapia la desarrolla un profesional itinerante del sector Gijón, con sede en el CP Tremañes, que se desplaza a otros 5 centros: IES Padre Feijóo, IES Emilio Alarcos, IES Calderón de la Barca, CP Jovellanos y EEI José Zorrilla.

VIII. Programa de atención educativa de otros docentes (Docencia Compartida).

Dentro de las estrategias que se proponen para que la inclusión del alumnado en las aulas se consiga de una forma eficaz y eficiente para todos (enseñanza personalizada, multinivel, ABP, Bloom, Flipped...), existe una que debe ser la base de todo planteamiento que cualquier centro comience a hacerse para lograrlo: la docencia compartida. Este modelo de docencia compartida nos permite aprovechar las fortalezas y especialidades de cada docente con la finalidad de mejorar la atención a la diversidad y aumentar la calidad del aprendizaje.

Desde el centro, estas son las medidas que vamos a adoptar para la inclusión de los alumnos con NEAE:

1. La primera opción es que sea el propio maestro/a quien realice el refuerzo, atendiendo a las dificultades a través de pequeñas modificaciones metodológicas, ajuste de tiempos, de contenidos, de actividades... intentando que el alumnado pueda seguir dentro de sus posibilidades el proceso ordinario de enseñanza aprendizaje.

2. La segunda opción es que sea otro maestro/a que disponga de horario el que realice el refuerzo dentro del aula. En este caso, determina junto al tutor/a lo que se va a trabajar y en qué nivel. Trabajan juntos de manera planificada y colaborativa para dar respuesta a la diversidad de estudiantes de una misma aula. Será la Jefatura de estudios quien organice y establezca estas sesiones en cada horario personal, garantizando que todos los grupos del centro tengan sesiones de docencia compartida en las principales áreas instrumentales.

3. Otra medida pasa por reforzar el trabajo que realizan los especialistas de PT-AL manteniendo los apoyos encaminados a recuperar desfases curriculares y/o dificultades de aprendizaje en las áreas instrumentales, sobre todo en lengua y matemáticas.

4. La organización de los grupos flexibles se realiza preferente y mayoritariamente dentro del aula de referencia, en pequeños grupos 2-4 alumnos/as y de forma individual en casos muy concretos para trabajar principalmente cuestiones de relación social y de la comunicación.

5. Creación de estaciones de aprendizaje que permiten trabajar un mismo contenido con diferentes actividades, que les resultan más motivadoras al alumnado y se pueden trabajar tanto en parejas como en pequeños grupos o de manera individual y grupal.

6. Propuesta de actividades atendiendo al Diseño Universal del Aprendizaje. Se planifican actividades respetando la diversidad del alumnado en cada aula y los ritmos de aprendizaje.

C. Programa de Acción Tutorial (PAT)

a. Fechas reuniones Generales con Familias

1er Trimestre	INFANTIL			PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
CURSO/CICLO	3 años	4 años	5 años	1º E.P.	2º E.P.	3º E.P.	4º E.P.	5º E.P.	6º E.P.
FECHA	15 oct	15 oct	15 oct	23 sept	23 sept	30 sept	30 sept	7 oct	7 oct

2º Trimestre	INFANTIL			PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
CURSO/CICLO	3 años	4 años	5 años	1º E.P.	2º E.P.	3º E.P.	4º E.P.	5º E.P.	6º E.P.
FECHA	27 ene	27 ene	27 ene	27 ene	27 ene	27 ene	27 ene	27 ene	27 ene

3er Trimestre	INFANTIL			PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
CURSO/CICLO	3 años	4 años	5 años	1º E.P.	2º E.P.	3º E.P.	4º E.P.	5º E.P.	6º E.P.
FECHA	21 abril	21 abril	21 abril	14 abril	14 abril	28 abril	28 abril	28 abril	28 abril

b. Actuaciones PAT

La función tutorial constituye el eje alrededor del que se articulan las relaciones educativas en la Educación Infantil. El tutor/a es la figura que, conociendo el proyecto educativo del Centro, los planes de trabajo del profesorado, las necesidades e intereses de los niños/as y las características y planteamientos de las familias, debe promover y coordinar la relación y ajuste de este conjunto de factores. Para ello es importante establecer claramente las funciones tutoriales.

FUNCIONES TUTORIALES

- Colaborar en la elaboración y aplicación del Plan de Acción Tutorial del Segundo Ciclo de Educación Infantil.
- Facilitar a los niños/as un clima de convivencia y aprendizaje basado en el afecto y la confianza, la estabilidad emocional, el desarrollo positivo del concepto de sí mismo, así como en la colaboración y participación responsable y solidaria.
- Facilitar a los niños/as una enseñanza experimental y participativa, encauzada para permitirles el desarrollo de capacidades y competencias y para protagonizar, en su medida, sus propios procesos de aprendizaje.

- *Atender a las características individuales de los niños/as, a sus formas específicas de aprendizaje y a sus dificultades, detectando necesidades educativas y procediendo cuando convenga a la adecuación del currículo.*
- *Facilitar la integración de los niños/as en el grupo-aula y en la vida del Centro, fomentando su participación en las actividades de este.*
- *Colaborar con el Equipo de Orientación Educativa en los términos establecidos por la legislación vigente y la Jefatura de Estudios del Centro.*
- *Facilitar información constante, precisa y asequible a las familias sobre las actividades docentes y el proceso de formación de sus hijos/as.*
- *Facilitar la cooperación entre el profesorado y las familias, coordinando las relaciones de todos ellos con los niños/as en el ámbito educativo.*
- *Implicar a familias en actividades de apoyo al aprendizaje y orientación de sus hijos.*
- *Coordinar el proceso de evaluación de su grupo y adoptar las decisiones que proceda acerca de la promoción al Primer Ciclo de Educación Primaria, previa audiencia de la familia o tutores legales.*

ASPECTOS ORGANIZATIVOS

La elaboración o revisión del Plan de Acción Tutorial para el curso se efectuará cuando lo establezca la Administración educativa o el Centro.

La elaboración y las revisiones del Plan de Acción Tutorial tendrán en cuenta lo establecido en el Proyecto Educativo de Centro y en su Reglamento de Régimen Interior.

- **EL PERIODO DE ADAPTACIÓN** de los niños/as que acuden por primera vez al colegio se realizará de la siguiente manera:
 - *En el mes de junio del curso anterior el equipo de infantil realizará una reunión informativa con las familias matriculadas para informar de algunos aspectos de cara al verano y al inicio de curso.*
 - *Durante los primeros días del mes de septiembre, el profesorado realizará las entrevistas iniciales con la familia para recabar información relevante.*
 - *El alumnado de 3 años se incorporará de forma gradual y en grupos reducidos durante el periodo de adaptación de cinco días, de acuerdo con la normativa vigente. A lo largo del mes de septiembre se priorizará el apoyo en el aula de tres años y según las necesidades individuales se podrá modificar el horario.*
 - *Se harán varios grupos y se establecerán los cruces para que al final de la semana todos los alumnos hayan coincidido entre sí. En cuanto a la duración de la jornada, los dos primeros días los alumnos asisten media hora. En los días consecutivos se irá ampliando paulatinamente hasta alcanzar la jornada completa en la siguiente semana.*
 - *Este aumento progresivo de la jornada lectiva permite al alumnado irse despegando de la figura de apego de forma menos traumática, a la vez que van ganando confianza con la tutora y los compañeros en el centro escolar.*
 - *En el citado artículo 5 se indica que a partir de la segunda semana y durante el resto del mes de septiembre los centros podrán reducir el horario lectivo de las niñas y los niños hasta en una hora al inicio y en otra hora al final de la jornada con respecto al horario establecido para cada ciclo. Dicha reducción podrá afectar de forma desigual al conjunto de niñas y niños y se irá eliminando progresivamente a lo largo del período de adaptación establecido. En nuestro centro, a partir de la segunda semana,*

el alumnado se incorporará con el horario completo, salvo que el equipo docente decida lo contrario, en función de las necesidades del grupo.

- o Junto con ello, no es hasta después del puente del Pilar (el 12 de octubre) cuando se comienza a poner en práctica el horario con la entrada de los especialistas, así como la rotación de los apoyos en todas las aulas. Esta consigna responde a una intención muy concreta: la de poder facilitar la familiarización de los más pequeños a su nuevo entorno, su tutora de referencia, así como de los diferentes profesionales que intervienen en el aula.

CRONOGRAMA PROFESORADO DE APOYO DE E. INFANTIL

		El 3 años	El 4 años	El 5 años
Septiembre a 1/2 octubre	Apoyo 1	Periodo de adaptación		
	Apoyo 2		Psicomotricidad Sensorial Biblioteca Apoyo	Psicomotricidad Sensorial Biblioteca apoyo
1/2 octubre a junio	Apoyo 1	Apoyo en el aula Psicomotricidad	Apoyo en el aula Psicomotricidad Biblioteca Música	Apoyo en el aula Psicomotricidad
	Apoyo 2	Apoyo en el aula Aula Sensorial Biblioteca	Apoyo en el aula Aula Sensorial Arte Sesión de coordinación	Apoyo en el aula Biblioteca TIC (desdoble)

EDUCACIÓN INFANTIL- ACTUACIONES COMUNES

Trimestre	Actuación	Agentes y recursos	Vinculación con actuaciones específicas del PAT
1º	Período de adaptación	Tutora y profesorado EI	1
A lo largo de todo el curso	Asambleas	Tutora y profesorado EI	1,4,5
	Acompañamiento en la resolución de conflictos	Tutora y profesorado EI	4,5
	Acompañamiento en la expresión y gestión de diferentes emociones.	Tutora y profesorado EI	1,4,5
	Utilización de un lenguaje afectivo y respetuoso	Todo el profesorado y personal no docente	1,2,3,4,5,6
	Espacio de la calma	Tutora y profesorado EI	1,4,5
	Lectura de cuentos	Tutora y profesorado EI	4,5,6
	Selección de juegos y juguetes inclusivos y no sexistas	Tutora y profesorado EI	6
	Cuidado del lenguaje utilizado en el aula (evitando que sea sexista o promueva cualquier otra forma de discriminación).	Tutora y profesorado EI	3,4,5,6
	Celebración días especiales: - <i>Día de las Bibliotecas (24 de octubre)</i> - <i>Día del Retrete (9 de noviembre)</i> - <i>Día de la Diversidad Funcional (3 diciembre)</i>	Tutora y profesorado EI	3,4,5,6

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Día de la Paz (30 enero)</i> - <i>Día del Amor y la Amistad (14 febrero)</i> - <i>Día de la Mujer (8 marzo)</i> - <i>Día del Libro (23 abril)</i> - <i>Día de la Diversidad Familiar (15 mayo)</i> 		
2º trimestre	Recuperación del taller de disfraces del Antroxu con las familias para la creación de los disfraces del alumnado.	Profesoras de apoyo	1,5,6
3er trimestre	Reunión de Infantil 5 años con 1º de Primaria. Realización de actividades que faciliten la familiarización con los espacios y el alumnado de Primaria.	Tutora de infantil de 5 años Tutoras de 1º de Primaria	1,5
	Reunión general con las familias del alumnado de 3 años que se incorporan al próximo curso escolar.	Equipo docente de Infantil	1,5,6

1º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Trimestre	Actuación	Agentes y recursos	Vinculación con actuaciones específicas del PAT
PRIMERO	Sesión de acogida del alumnado.	Tutoría y profesorado.	1
	Dinámicas de presentación o reencuentro.	Tutoría	1
	Elección de normas del aula	Tutoría	5
	Evaluaciones iniciales para detectar punto de partida del alumnado	Tutoría	1
	Orientación académica sobre hábitos de estudio y responsabilidad individual.	Tutorías, familias y alumnado	5
	Actividades sobre resolución de conflictos, empatía, respeto y convivencia.	Todo el centro	5
	Promoción del trabajo en equipo y habilidades de comunicación.	Todo el centro	5
	Prevención de situaciones de acoso escolar, sensibilización sobre el respeto a la diversidad.	Todo el centro	4
	Reuniones periódicas con las familias	Tutorías	1
SEGUNDO	Orientación académica sobre hábitos de estudio y responsabilidad individual.	Tutorías, familias y alumnado	5
	Actividades sobre resolución de conflictos, empatía, respeto y convivencia.	Todo el centro	5
	Prevención de situaciones de acoso escolar, sensibilización sobre el respeto a la diversidad.	Todo el centro	4
	Reuniones periódicas con las familias	Tutorías	1
TERCERO	Orientación académica sobre hábitos de estudio y responsabilidad individual.	Tutorías, familias y alumnado	5
	Actividades sobre resolución de conflictos, empatía, respeto y convivencia.	Todo el centro	5 y 6
	Prevención de situaciones de acoso escolar, sensibilización sobre el respeto a la diversidad.	Todo el centro	5 y 6
	Reuniones periódicas con las familias	Tutorías	1
	Jornadas de convivencia	Profesorado, familias y alumnado	1 y 5
A lo largo del curso	Fomento de la participación de familias en la vida escolar: tareas en familia, talleres, mercadillo ,...	Comunidad educativa	5 y 6
	Reuniones de coordinación docente.	Todo el profesorado	1 y 6

	Identificación de necesidades de formación del profesorado.	Todo el profesorado	1,2 y 4
--	---	---------------------	---------

2º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA			
Trimestre	Actuación	Agentes y recursos	Vinculación con actuaciones específicas del PAT
PRIMERO	Sesión de acogida del alumnado.	Tutoría y profesorado.	1
	Dinámicas de presentación o reencuentro.	Tutoría.	1
	Elección consensuada de normas de aula.	Tutoría.	5
A lo largo de todo el curso	Cuestionarios de autoconocimiento y evaluación académica, observación en el aula y tutorías individuales.	Tutoría y profesorado.	1
	Cuestionarios sociométricos.	Tutoría.	5
	Orientación académica sobre hábitos de estudio y responsabilidad individual.	Todo el profesorado.	1
	Actividades sobre resolución de conflictos, empatía, respeto y convivencia.	Todo el centro.	5
	Promoción del trabajo en equipo y habilidades de comunicación.	Todo el centro.	5
	Actividades que promuevan la toma de decisiones responsable y la autonomía en el ámbito académico y personal.	Todo profesorado.	6
	Juegos y dinámicas de autoconocimiento para mejorar la autoestima y la autoeficacia.	Tutoría y profesorado.	6
	Prevención de situaciones de acoso escolar, sensibilización sobre el respeto a la diversidad.	Comunidad educativa.	4
	Actividades sobre educación emocional, inteligencia emocional y gestión de emociones.	Profesorado.	5
	Jornadas de convivencia	Comunidad educativa.	1
	Reuniones periódicas con las familias	Tutoría y profesorado.	1
	Fomento de la participación de familias en la vida escolar: tareas en familia, talleres, mercadillo ,...	Comunidad educativa.	1
	A lo largo de todo el curso	Uso de medios digitales para fomentar comunicación fluida con las familias	Todo el profesorado.
Reuniones de coordinación docente.		Todo el profesorado.	1-6
Identificación de necesidades de formación del profesorado.		Todo el profesorado.	1
Detección de necesidades de atención a la diversidad		Todo el profesorado.	6

3ER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA			
Trimestre	Actuación	Agentes y recursos	Vinculación con actuaciones específicas del PAT
A lo largo de todo el curso	Sesión de acogida del alumnado	Tutoría y profesorado	1
	Actividad de acogida y cohesión grupal	Tutoría	1
	Dinámica de presentación	Tutoría	1
	Elaboración consensuada de normas de aula	Alumnado y profesorado	5
	Sensibilización contra el acoso escolar y promoción de buen trato	Tutoría y alumnado	4

Leyenda de actuaciones específicas del PAT con relación al alumnado

1. *Acogida y atención socioemocional para garantizar la adecuada incorporación del alumnado al centro docente*
2. *Prevención ante la conducta suicida para el alumnado*
3. *Prevención de conductas contrarias a la orientación e identidad sexual*
4. *Prevención del ciberacoso y acoso escolar*
5. *Desarrollo de una convivencia positiva y de resolución pacífica de los conflictos en el aula y en el centro*
6. *Promoción de la coeducación*

D. Programa anual de actuación de los servicios de Orientación Educativa

Ámbito de trabajo	Actuaciones específicas del Orientador de centro - Temporalización: a lo largo del curso
<p>Programa de Acción Tutorial</p>	<p>Desde el Programa de Acción Tutorial se realizará acompañamiento a los centros y asesoramiento desde nuestro perfil para facilitar el seguimiento socioemocional del alumnado y sus familias a lo largo del presente curso. Además, se realizarán las habituales actuaciones y funciones específicas del Programa de Acción Tutorial:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participar con los/as tutores/as en la planificación de la acción tutorial, dando prioridad a actuaciones que favorezcan la convivencia y el desarrollo integral del alumnado, incidiendo especialmente en los aspectos socio emocionales. - Colaborar con los/as tutores/as y los equipos docentes en el seguimiento del alumnado y asesorar y orientar sobre la respuesta educativa del mismo. - Detectar e intervenir con el alumnado y familias prestando especial atención al alumnado en situación de vulnerabilidad. - Asesoramiento en los procesos de acogida del alumnado y en especial de aquellos y aquellas con NEAE. - Reuniones periódicas con los/as tutores/as para el seguimiento del alumnado, incidiendo fundamentalmente en el que presenta necesidades de apoyo educativo, actualizando datos y promoviendo mejoras. - Colaboración con los/as tutores/as de cara a adecuar la relación centro/familia propiciando la participación y seguimiento por parte de los padres y madres de la evolución escolar del alumno/a, desarrollo personal y emocional, cambio de etapa... - Colaborar con las familias para mejorar la educación del alumnado realizando un seguimiento periódico del alumnado ACNEAEs priorizando aquellos y aquellas con dictamen de escolarización. - Orientar a las familias sobre distintos aspectos del desarrollo personal, escolar y social de sus hijos e hijas. - Asesoramiento específico del orientador en dinámicas tutoriales/individuales o grupales, a petición de los/as tutores/as cuando surjan necesidades que lo requieran, aportando materiales de apoyo al desarrollo de la Acción Tutorial. - Colaborar, a través de acciones educativas inclusivas, en el diseño, seguimiento y evaluación del plan integral de convivencia del centro. - Intervención con alumnos y familias con diversa problemática social. Orientar a las familias que se encuentren en situación de desventaja social. - Control y seguimiento de la asistencia y del absentismo del alumnado en la etapa obligatoria. - Colaborar con las diversas asociaciones y organismos del entorno que intervienen con el alumnado y sus familias (Asociación Asperger; Salud Mental Infantil; Servicios Sociales, Servicios de Salud...).
<p>Programa de Atención a la Diversidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyar técnicamente al profesorado en la prevención y detección temprana de dificultades de aprendizaje a través de coordinaciones con la Jefatura de estudios, reuniones de la Unidad de orientación y reuniones con los/as tutores/as. - Realizar asesoramiento psicopedagógico en la planificación, desarrollo y evaluación de actuaciones que den respuesta

	<p>a las necesidades educativas de todo el alumnado a través del seguimiento y/o revisión del PAD del Centro, proponiendo al Equipo Directivo y a la Unidad de Orientación las medidas que den respuesta a la diversidad del alumnado, así como acciones para la mejora de la convivencia. Realizando coordinación con el Equipo Directivo de manera fluida, ajustando los recursos en función de las necesidades y acomodándose a los programas institucionales en los que el centro pueda estar inmerso. Realizando reuniones de la Unidad de orientación. Proponiendo y/o facilitando materiales, bibliografía, webgrafía, recursos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asesorar y participar en la coordinación de los procesos de incorporación del alumnado NEAE a las diferentes medidas de atención a la diversidad a través de las reuniones de la Unidad de Orientación, las reuniones con los/as tutores/as y realizando asesoramiento y propuestas sobre las medidas organizativas y curriculares que den respuesta a las necesidades del alumnado. - Atender las demandas de los equipos docentes y realizar el protocolo de evaluación psicopedagógica del alumnado. - Colaborar con el Equipo Directivo en la organización y traspaso de la información sobre el alumnado NEAE, para lo que se llevarán a cabo: reuniones con la Jefatura de estudios, reuniones con los equipos docentes (siempre que sea preciso), reuniones con tutorías y especialistas y elaboración conjunta de criterios para el traspaso de información. - Proponer actuaciones al equipo directivo encaminadas a facilitar o favorecer la inclusión del alumnado en el centro a través de reuniones con el Equipo Directivo para analizar las características del alumnado y del contexto socioeducativo, con el fin de ajustar la respuesta a la realidad del centro. - Colaborar en la respuesta educativa para la escolarización más adecuada del alumnado de incorporación tardía, siguiendo las instrucciones de la circular de inicio de curso. - Colaborar en las estrategias de identificación e intervención inclusiva, tanto del alumnado de altas capacidades, como del alumnado de trastorno del espectro del autismo. - Establecer coordinación con los distintos Servicios Sociales (locales, especializados y/o autonómicos) para: intercambio de información, establecimiento de cauces de colaboración, elaboración de notificaciones de situaciones de riesgo social... - Colaborar y coordinarse con otros Servicios en función de las necesidades detectadas: servicios sanitarios y educativos, ONGs u otras entidades comunitarias... para trasvase de información, derivación de alumnado...
<p>Programa de Orientación para el Desarrollo de la Carrera</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Actuaciones dirigidas al conocimiento de sí mismo y al desarrollo del auto-concepto. - Actuaciones dirigidas al desarrollo de la capacidad de exploración para el conocimiento del entorno. - Actuaciones dirigidas al desarrollo del proceso de toma de decisiones. - Actuaciones dirigidas a la preparación para el trabajo mediante el desarrollo de hábitos y valores de trabajo. - Actuaciones dirigidas a la vinculación entre lo académico y profesional para generar mayor motivación y rendimiento. - Fomento de vocaciones STEAM (competencia en ciencias, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas) para el alumnado en general y las alumnas en particular. - Realizar el Tránsito entre Etapas en coordinación con los Departamentos de Orientación de los IES para facilitar y favorecer

	<p>el cambio a la etapa de Secundaria del alumnado y principalmente del alumnado NEAE que se vaya a escolarizar con los informes y/o Dictámenes de Escolarización.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mantener reuniones con la Jefatura de Estudios para establecer medidas organizativas necesarias para la coordinación de las tutorías con la Unidad de Orientación. - Colaborar con el equipo directivo en potenciar el carácter transversal y comprensivo del Programa. - Mantener contacto con las tutorías para conocer y detectar necesidades en relación con el Programa. - Realizar reuniones con la Unidad de Orientación para planificar, desarrollar y evaluar el programa. - Proporcionar a las tutorías materiales, documentos, bibliografía y programas estructurados y comercializados a través de Microsoft Teams u otros medios adecuados. - Llevar a cabo en la Unidad de Orientación análisis y discusión sobre la práctica docente relacionada. <p>Participar en las reuniones de la Unidad de Orientación para planificar actividades con alumnado, familias y comunidad, así como para evaluar las ya programadas.</p>
--	---

Todas las actuaciones que lo requieran se realizarán en estrecha coordinación con el profesorado implicado en los procesos correspondientes (Equipo Directivo, Tutores/as, Especialistas, PSC), así como con los agentes y entidades externas al centro educativo que intervengan en los mismos (Servicios Sociales, SMI, UAIT, Asociaciones, etc.).

Ámbito de trabajo	Actuaciones específicas de la Profesora de Servicios a la Comunidad de centro
Programa de Acción Tutorial	<ol style="list-style-type: none"> 1. Colaboración y coordinación docente junto a la comunidad educativa en acciones educativas inclusivas en el marco de convivencia positiva. 2. Acogida, integración, acompañamiento y seguimiento del alumnado y familia en situación de desventaja. 3. Prevención del abandono escolar y garantizar la asistencia de dicho alumnado a la escuela en la etapa de escolarización obligatoria, detectando los casos de absentismo, interviniendo para la implicación familiar y coordinando acciones con recursos comunitarios, con notificación a Servicios Sociales.
Programa de Atención a la Diversidad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asesoramiento para ajustar la respuesta a necesidades del alumnado en situación de desventaja para mejora en intervenciones en proceso e-a. 2. Prevención y detección temprana de SITUACIONES DE RIESGO. 3. Incorporación y seguimiento de medidas para la mejora del aprendizaje del alumnado en situación de vulnerabilidad social. 4. Apoyo en la detección de necesidades incidiendo en la valoración del contexto sociofamiliar. 5. Acompañamiento a las familias para implicación en la mejora del proceso de aprendizaje.

**Programa de
Orientación para el
Desarrollo de la
Carrera**

1. Acompañamiento y seguimiento en los cambios etapa-curso del alumnado con situación desfavorecida y sus familias.
2. Colaboración en el proceso de nuevas escolarizaciones para el acompañamiento a las familias en el proceso de detección temprana de necesidades de respuestas educativas especiales.
3. Asesoramiento para mejora del autoconocimiento (valoración positiva) y del alumnado en situación vulnerable o en desventaja social en colaboración con las familias y recursos comunitarios.
4. Asesoramiento en el conocimiento del entorno en colaboración con los recursos comunitarios en que participa el alumnado en situación vulnerable o en desventaja social y sus familias.
5. Colaboración con los organismos e instituciones que prestan atención a la infancia, creando y reforzando la red de apoyo a los menores desde la coordinación de la escuela con salud, servicios sociales y recursos comunitarios.
6. Acercamiento de recursos para la continuidad del estudio y el disfrute de ocio saludable en comunidad. Derivación a recursos especializados.

a. Programa de Orientación para el Desarrollo de la Carrera.

El programa de orientación para el desarrollo de la carrera concreta las actuaciones destinadas a facilitar la madurez del alumnado y dotarlo de conocimientos, destrezas y actitudes que le permitan la adquisición de competencias necesarias para hacer frente a los problemas que se le presenten.

- En los primeros niveles cobra importancia la configuración de las actitudes hacia el trabajo y hacia uno mismo, el auto concepto, los valores y los hábitos de trabajo.
- El programa incluye actuaciones dirigidas al desarrollo de:
 - *El conocimiento de sí mismo y al desarrollo del auto-concepto.*
 - *La capacidad de exploración para el conocimiento del entorno.*
 - *Hábitos y valores de trabajo*
 - *Toma de decisiones*
 - *Fomento de vocaciones STEAM, en particular para alumnas.*

1. Actuaciones dirigidas al conocimiento de sí mismo y al desarrollo del auto concepto.

CONCIENCIA EMOCIONAL	<ul style="list-style-type: none">• <i>Identificación de las propias emociones y sentimientos, así como las de los demás.</i>• <i>El lenguaje verbal y no verbal como medio de expresión emocional.</i>• <i>Toma de conciencia del propio estado emocional.</i>
REGULACIÓN EMOCIONAL	<ul style="list-style-type: none">• <i>Estrategias de autorregulación emocional: expresar los sentimientos, diálogo, la distracción, relajación, reestructuración cognitiva, asertividad.</i>• <i>Regulación de sentimientos e impulsos.</i>• <i>Tolerancia a la frustración.</i>
AUTOESTIMA	<ul style="list-style-type: none">• <i>Noción de identidad: conocimiento de uno mismo.</i>• <i>Manifestación de sentimientos positivos hacia sí mismo y confianza en las propias posibilidades.</i>• <i>Valoración positiva de las propias capacidades y limitaciones.</i>
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES	<ul style="list-style-type: none">• <i>Habilidades de relación interpersonal: expresividad, comunicación, cooperación y colaboración social.</i>• <i>La empatía.</i>• <i>Relaciones positivas con los demás.</i>• <i>Estrategias para la resolución de conflictos.</i>• <i>Establecimiento de relaciones de grupo</i>

2. Actuaciones dirigidas a la capacidad de exploración para el conocimiento del entorno.

- *Descubrimiento de las actividades laborales y las personas.*
- *Reflexión sobre las actividades de la vida cotidiana.*
- *Elaboración de pequeños proyectos de investigación sobre algunas profesiones.*
- *Charlas informativas realizadas por familias para conocer sus distintas profesiones.*

3. Actuaciones dirigidas al desarrollo de hábitos y valores de trabajo.

- *Fomentar y premiar el trabajo bien hecho y la cultura del esfuerzo.*
- *Valorar el esfuerzo personal ante la consecución de metas, así como la propia capacidad para superar las mismas.*
- *Organización del horario y lugar de estudio.*
- *Funcionalidad de los aprendizajes.*
- *Valoración del trabajo y la motivación para aprender (mejora de la atención, de la actitud frente a las tareas...)*
- *Desarrollo de hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.*
- *Hacer en el alumnado reflexiones sobre sus estrategias y hábitos de estudio, lo adecuado e inadecuado de las mismas, motivándoles a la utilización de métodos de estudio eficaces.*

4. Actuaciones dirigidas al desarrollo del proceso de toma de decisiones.

- *Proponer situaciones en las que debe elegir, ante situaciones dicotómicas.*
- *Comprensión de la importancia de aprender a tomar decisiones y de sus consecuencias.*
- *Sensibilizar al alumnado sobre la importancia de resolver los problemas sin precipitación, ideando soluciones y evaluando las posibles consecuencias de estas.*
- *Información sobre el cambio de etapa del alumnado de Ed. Primaria a la ESO.*

5. Actuaciones dirigidas al fomento de vocaciones STEAM.

- *Celebración de efemérides referidas a las vocaciones STEAM a nivel de centro.*
- *Promover el conocimiento de oficios, trayectorias profesionales... relacionados con las STEAM.*
- *Generar referentes de profesionales STEAM de ambos sexos.*
- *Implementación de los recursos con los que potenciar el uso de la tecnología, etc).*
- *Realizar actividades que fomenten las vocaciones STEAM con otras entidades o instituciones del entorno.*
- *Generación de materiales y recursos didácticos que implementen en el aula metodologías activas en las áreas STEAM.*

a. Programa para la prevención del abandono escolar.

La educación es un pilar fundamental para el desarrollo personal y social de los estudiantes. Sin embargo, el abandono escolar es un problema que afecta a muchos centros educativos, por lo que es esencial implementar estrategias que prevengan esta situación.

El programa que promovemos desde el centro tiene como metas principales reducir la tasa de abandono escolar, crear un entorno escolar inclusivo y motivador, involucrar a las familias en el proceso educativo y detectar y atender las necesidades educativas y emocionales de los estudiantes. Las estrategias que van a ayudarnos a su implementación son las siguientes:

- Diagnóstico Inicial: Para entender las causas del abandono, se realizarán encuestas y entrevistas a alumnos, padres y docentes. Este diagnóstico permitirá identificar factores de riesgo, así como analizar las tasas de absentismo y rendimiento académico en el centro.
- Programa de Tutorías Individualizadas: Cada alumno será asignado a un tutor que realizará seguimientos periódicos, estableciendo objetivos educativos y emocionales en colaboración con el alumno y su familia. Esta atención personalizada ayudará a identificar necesidades específicas y a ofrecer un apoyo adaptado.
- Actividades Extracurriculares: Se promoverán talleres de habilidades socioemocionales, deportes, arte y cultura, con el fin de fomentar el interés y la participación de los estudiantes. Además, se organizarán salidas y excursiones que vinculen el aprendizaje con la vida real, fortaleciendo el sentido de pertenencia al centro.
- Involucramiento Familiar: Se llevarán a cabo reuniones periódicas con las familias para informar sobre el progreso de los alumnos y fomentar su participación en el proceso educativo.
- Intervención Temprana: Desde el inicio del ciclo escolar, se identificarán a los alumnos en riesgo y se diseñarán planes de intervención específicos. Se fomentará la colaboración entre docentes, el orientador del centro y especialistas en educación para asegurar un enfoque integral.
- Evaluación y Seguimiento: Se realizará un seguimiento trimestral de los avances del programa, ajustándolo según sea necesario. La efectividad del programa se evaluará mediante indicadores como la reducción del absentismo y la mejora del rendimiento académico.

En este contexto, se analizarán desde el punto de vista tutorial las situaciones de absentismo que pudiesen surgir, comunicándoselo a la jefatura de estudios si se tratase de una ausencia persistente y que comienza a tener consecuencias negativas en el rendimiento educativo del alumnado. En caso de que esto ocurra, será primeramente el tutor quien se ponga en contacto con la familia para informarle de cuáles son las obligaciones legales y las posibles consecuencias de su incumplimiento, con el objetivo de garantizar el éxito educativo de sus hijos/as.

Si la situación no revierte, será la jefatura de estudios quien intente ponerse en contacto con las familias vía telefónica. En caso de no corregirse la situación y una vez agotadas estas vías se pondrá en conocimiento de la Trabajadora Social del EOEP o, en última instancia, de los Servicios Sociales Municipales cuando el absentismo sea superior al 20% durante un trimestre. También llevará aparejada la pérdida de la evaluación continua de ese trimestre.

El Tutor/a será el encargado de anotar el absentismo del alumnado (justificado o no) en los PARTES DE FALTAS elaboradas por el Programa SAUCE a tal efecto. Antes del día cinco de cada mes se graba la información en dicha aplicación (SAUCE).

7. PLAN DE COEDUCACIÓN

El Plan de Coeducación, regulado por el [Decreto 30/2023](#), persigue la igualdad de género en todos los aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de formar alumnos/as en un ambiente libre de estereotipos y discriminación. Con este propósito,

proponemos desarrollar una serie de objetivos y actuaciones que ayuden a hacer del centro un lugar más justo e igualitario:

1. **Fomentar la igualdad de género en la vida escolar**
 - Promoviendo el uso de un lenguaje inclusivo en las comunicaciones del centro y en el aula.
 - Visibilizando referentes femeninos y masculinos en igualdad en actividades, murales y materiales didácticos.
 - Asegurando la representación equilibrada en comisiones, equipos y actividades del centro.
2. **Eliminar estereotipos de género en el currículo y en la práctica docente**
 - Revisando los materiales didácticos y recursos visuales para detectar sesgos o roles de género.
 - Incorporando dinámicas y juegos cooperativos que fomenten la igualdad de participación entre niñas y niños.
 - Reflexionando en los equipos docentes sobre el reparto de tareas, roles y expectativas dentro del aula.
3. **Desarrollar habilidades emocionales y de convivencia**
 - Integrando actividades de educación emocional y de resolución pacífica de conflictos en las tutorías.
 - Trabajando la empatía y el respeto a la diversidad a través de cuentos, cortos o debates adaptados a cada edad.
 - Impulsando campañas o "semanas temáticas" sobre convivencia, respeto y buen trato.
4. **Incorporar la coeducación en el currículo y en la vida del centro**
 - Diseñando actividades interdisciplinares en torno a efemérides como el 8 de marzo (Día de la Mujer) o el 25 de noviembre (Día contra la Violencia de Género).
 - Promoviendo proyectos de aula y exposiciones que aborden la igualdad desde diferentes áreas (lengua, arte, ciencias, educación física...).
 - Fomentando la reflexión sobre los modelos de familia, las profesiones o los roles sociales desde una mirada coeducativa.
5. **Formar y sensibilizar a toda la comunidad educativa**
 - Organizando pequeñas acciones formativas o charlas para profesorado y familias sobre igualdad y prevención de la violencia de género.
 - Difundiendo recursos coeducativos (libros, guías, materiales audiovisuales) entre el claustro y el alumnado.
 - Implicando a las familias en campañas de sensibilización o actividades conjuntas.
6. **Favorecer la participación y el protagonismo del alumnado**
 - Creando un "rincón de la igualdad" o panel informativo gestionado con la participación del alumnado.
 - Fomentando la mediación entre iguales y la participación activa del alumnado en la mejora de la convivencia.

- Potenciando la voz del alumnado en asambleas o consejos escolares, incorporando su perspectiva sobre la igualdad.

7. Evaluar y ajustar las actuaciones del plan

- Realizando un seguimiento anual de las acciones coeducativas incluidas en la PGA.
- Recogiendo propuestas de mejora a través de tutorías, reuniones de ciclo o asambleas.
- Valorando los avances del centro en materia de igualdad y convivencia, incorporando nuevas ideas cada curso.

8. CONCRECIÓN DEL PLAN DIGITAL DE CENTRO

1	Infraestructuras (Equipamiento y espacios tecnológicos, conectividad, plataformas y servicios digitales, equipamiento de administración, gestión y mantenimiento)
Actuaciones	<i>Descatalogación de material sin uso y/o obsoleto.</i>
	<i>Ordenación y recolección de mesas, armarios, mobiliario y material.</i>
	<i>Higienización de equipos</i>
	<i>Mantenimiento técnico del equipamiento</i>
	<i>Creación de un horario para el uso del aula modelo.</i>
	<i>Adecuación de varios equipos (tabletas y miniordenadores) para su uso itinerante en el centro.</i>
2	Liderazgo y gobernanza (Estrategia digital, Plan de organización, gestión y uso de espacios y recursos digitales, marca del centro, webs, blogs, promoción de cultura innovadora y digital)
Actuaciones	<i>Actualización del plan digital del centro.</i>
	<i>Creación de tutoriales para los usos de la plataforma de comunicación TEAMS.</i>
	<i>Promover comunicaciones con familias y docentes a través de TEAMS y TokApp y probar de forma piloto el uso de la app familias y profesorado impulsada por la Consejería de Educación.</i>
	<i>Difusión de información relativa a la protección y seguridad en la red a través de formación del profesorado, del alumnado y de la página web del centro.</i>
	<i>Actualización página web del centro y de las redes sociales (comienzo de creación en AlojWeb).</i>
3	Desarrollo profesional de la competencia digital docente (CDD) (Formación del profesorado, planificación de actividades para la mejora de la CDD individual y colectiva, compromiso con el plan del centro)
Actuaciones	<i>Motivar al profesorado para que mejore la CDD proporcionando soporte en los cursos ofertados por la consejería.</i>
	<i>Implementación de los contenidos adquiridos a través de las formaciones en el día a día del aula y del centro.</i>
4	Proceso de enseñanza y aprendizaje (Uso didáctico de recursos digitales, metodologías y estrategias didácticas para la mejora competencial del alumnado, mejora de su CD)
Actuaciones	<i>Asesoramiento al profesorado de cuestiones relacionadas con las TE.</i>
	<i>Creación de un banco de recursos digitales para la mejora de la competencia digital del alumnado.</i>

5	Contenidos y currículo (Planificación de la mejora de la CD del alumno según currículo oficial, generación de contenidos y recursos educativos propios y abiertos (REA), prácticas de evaluación acordes)
Actuaciones	Identificación de todos los saberes básicos relacionados con la competencia digital incluidos en el currículo.
	Promover el uso de las TE para la mejora de la competencia digital del alumnado.
	Instaurar sesiones de uso del ordenador de forma quincenal con el alumnado de 4º, 5º y 6º de educación primaria (entorno 365, correo electrónico, canva, word...)
6	Redes de apoyo y colaboración (Potenciación de la marca del centro y canales de comunicación y difusión, redes docentes y de centros, alfabetización digital y apoyo a familias, cooperación con entidades del entorno)
Actuaciones	Creación de un repositorio (en ONE DRIVE o TEAMS, por ejemplo) que dé acceso a los documentos clave del centro: modelos de formularios, solicitudes, actas, permisos o cualquier otra documentación de interés
	Creación de un repositorio del mismo tipo, con la documentación que atañe a alumnado y familias.
	Creación de protocolos de utilización de ambos repositorios, que incluyan índices que permitan localizar con facilidad cada documento

9. PROGRAMAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA O PEDAGÓGICA

A. ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos)

I. Objetivos de Ed. Infantil Vinculados a ABP.

Durante este curso pretendemos llevar a cabo, entre otras, las siguientes actuaciones:

- Proponer y desarrollar con los niños/as cada uno de los proyectos de investigación trimestral seleccionados para este curso, así como atraer a las familias a participar y colaborar activamente en el desarrollo de estos.
- Mantener el funcionamiento de la Biblioteca de Infantil y seguir mejorando su organización, gestión y utilización, contribuyendo al desarrollo del Plan de Lectura, Escritura e Investigación del centro.
- Colaborar a la mejora de las competencias de nuestro alumnado en materia de Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento.
- Colaborar, participar y aportar ideas y recursos para consolidar en el colegio la línea adoptada de aprendizaje basado en proyectos.
- Crear un espacio donde realizar actividades creativas, artísticas y de experimentación (Atelier).
- Iniciar el trabajo por ambientes como metodología complementaria al trabajo por proyectos.
- Potenciar el contacto con el barrio, así como los servicios a la comunidad mediante las experiencias realizadas mediante la metodología del Aprendizaje por Servicio.

En la Propuesta Pedagógica del Segundo Ciclo de Educación Infantil, aprobada en Claustro en su momento, se pueden consultar todos los aspectos organizativos de la etapa.

DESARROLLO DEL DÍA A DÍA Y DEL TRABAJO POR PROYECTOS EN EL AULA DE ED. INFANTIL

En la etapa de Educación Infantil, el desarrollo de una metodología basada en proyectos supone contextualizar los contenidos de las tres áreas del currículo dentro de la temática del proyecto. Esto no excluye que se realicen también otros pequeños proyectos o actividades paralelas donde se aborden contenidos que no tengan que ver con el mismo, ya que es una etapa muy vinculada al día a día de los pequeños, a sus intereses, que son muchos, pues aún están despertando a la vida, al mundo que les rodea. Es, pues, una etapa en la que la escuela es y debe ser un continuo con su vida fuera de la misma, evitándose esa ruptura que, por desgracia, en ocasiones se aprecia en las distintas áreas. Teniendo en cuenta esto, vamos a continuación a describir más concretamente el desarrollo de las sesiones y el día a día en el aula:

1. Normalmente, durante la primera sesión, tiene lugar una asamblea inicial en la que se realizan unas rutinas diarias relacionadas con la organización espaciotemporal y, a continuación, se introducen, bien con materiales manipulables, vídeos, libros u otros, los contenidos del proyecto, u otros conceptos que queramos trabajar ese día.
2. Sobre los contenidos vistos en la asamblea, los alumnos realizarán habitualmente un trabajo, individual o colectivo, que sirve para afianzar lo visto. Este trabajo puede incorporar aspectos de aproximación a la lectoescritura, lógico-matemática, artística, psicomotricidad, TAC...
3. Posteriormente, se dedica un tiempo a la actividad de rincones. En ellos los alumnos no solo disponen de materiales específicos para el desarrollo de diferentes capacidades, sino que, en ocasiones, deben realizar un pequeño reto/trabajo relacionado con el proyecto (por ejemplo: construcción de naves espaciales, cohetes...con piezas de LEGO y con diferentes piezas de construcción que se disponen en el aula).
4. En 3 y 4 años las TIC se utilizan como recurso en el aula. En 5 años, además de utilizarse como recurso, se realizan sesiones concretas, que suelen ser de 1h semanal en la que el grupo se desdobra y un grupo acude al Aula Tic y el otro a la sesión de Robótica.
5. Las sesiones de psicomotricidad (2h semanales en el Aula de Psicomotricidad) incluyen juegos de imitación y roles del proyecto, además del desarrollo de los aspectos motrices del alumnado.
6. También se utiliza semanalmente el aula de estimulación multisensorial y se acude a la Biblioteca de Infantil.
7. Por último, hay que señalar que la metodología por proyectos supone la realización de una actividad introductoria y otra final del proyecto, caracterizadas por ser muy vivenciales y dinámicas para el alumnado, así como otras del mismo tipo durante el desarrollo del proyecto, con el fin de mantener la motivación y el interés del alumnado.
8. Del mismo modo para cada proyecto organizaremos en el centro actividades y talleres con participación de personas expertas en los diferentes aspectos de los proyectos, así como la colaboración con las familias.

La **metodología** que vivenciamos es el APRENDEZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP). La función que desempeña el proyecto es "favorecer la creación de estrategias de organización de los conocimientos escolares en relación con:

- 1) El tratamiento de la información

2) La relación entre los diferentes contenidos en torno a problemas o hipótesis que faciliten al alumnado la construcción de sus conocimientos, la transformación de la información procedente de los diferentes saberes disciplinares en conocimiento propio”.

El trabajo por proyectos responde a las necesidades de aprendizaje de los niños/as y tiene en cuenta principios metodológicos fundamentales: el aprendizaje significativo, la globalización, el respeto de la identidad y la diversidad, el aprendizaje entre iguales y la colaboración con las familias.

En nuestros proyectos:

- Los temas parten de las propuestas e intereses infantiles en algunas ocasiones y en otras de los propios maestros/as porque primamos la labor del Equipo Docente, de la cual surgirán más ideas y propuestas, sobre las propuestas que hagan los niños/as que serían diferentes en cada clase y el maestro/a tendría que llevar a cabo cada proyecto de forma individual.
- Se tiene en cuenta lo que ya saben los niños/as y lo que quieren saber.
- La duración prevista de un proyecto es de un trimestre, con el fin de poder trabajar de forma más relajada, primando más la calidad de los aprendizajes adquiridos que la cantidad.
- Los errores se valoran positivamente como pasos necesarios de todo aprendizaje y no como aspectos negativos a eliminar.
- El proyecto es un fin en sí mismo y no una excusa para forzar la integración de contenidos. No existe una preocupación por “cubrir” todos los contenidos en cada proyecto, sino más por desarrollar las capacidades necesarias para provocar aprendizajes autónomos. Así, la interrelación entre áreas se da de modo natural y no se busca una conexión forzada entre ellas.
- Priman procesos sobre resultados. La evaluación no se concibe únicamente del resultado final, sino de un modo procesual: al inicio, durante el proceso y al terminar el proyecto.

Este curso se ha decidido que cada nivel desarrolle un proyecto diferente durante el primer trimestre y sigan desarrollando un proyecto común durante el segundo y tercer trimestre. Además, el proyecto del segundo trimestre será común a todo el centro trabajándolo coordinadamente infantil y primaria.

A continuación, se recogen en las siguientes tablas los proyectos para el curso 2025-2026.

1º TRIMESTRE - 3 AÑOS-: ¡BIENVENIDOS/AS AL COLE TREMAÑES!	
Elementos del Proyecto	Desarrollo
Definición de temática y planificación de actuaciones	<p>Tema: Adaptación y descubrimiento del nuevo entorno.</p> <p>Intención educativa: descubrir el espacio que nos rodea, dentro y fuera del centro, así como a las personas que lo integran: compañeros/as, docentes, personal no docente...</p>

	<p>Relación con ODS.:</p> <p>ODS 3: Salud y bienestar: Promueve el bienestar emocional y físico del alumnado a través del juego, la exploración y la expresión corporal.</p> <p>ODS 4: Educación de calidad: Favorece una educación inclusiva, equitativa y de calidad desde la etapa infantil, con metodologías activas y significativas.</p> <p>ODS 5: Igualdad de género: Introduce desde el inicio valores de respeto, igualdad y diversidad en la convivencia del grupo.</p> <p>ODS 10: Reducción de las desigualdades: Atiende a la diversidad del alumnado, respetando ritmos, estilos de aprendizaje y necesidades individuales.</p> <p>Relación Retos del siglo XXI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar un espíritu crítico, empático y proactivo para detectar situaciones de inequidad y exclusión a partir de la comprensión de las causas complejas que las originan. 2. Entender los conflictos como elementos connaturales a la vida en sociedad que deben resolverse de manera pacífica. 3. Analizar de manera crítica y aprovechar las oportunidades de todo tipo que ofrece la sociedad actual, en particular las de la cultura en la era digital, evaluando sus beneficios y riesgos y haciendo un uso ético y responsable que contribuya a la mejora de la calidad de vida personal y colectiva. 4. Cooperar y convivir en sociedades abiertas y cambiantes, valorando la diversidad personal y cultural como fuente de riqueza e interesándose por otras lenguas y culturas. 5. Sentirse parte de un proyecto colectivo, tanto en el ámbito local como en el global, desarrollando empatía y generosidad. 6. Desarrollar las habilidades que le permitan seguir aprendiendo a lo largo de la vida, desde la confianza en el conocimiento como motor del desarrollo y la valoración crítica de los riesgos y beneficios de este último 	
	<p>Relación con los planes y programas del centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Plan Digital</u>: recursos relacionados en PDI - <u>PLEI</u>: recopilación de cuentos relacionados con la temática del proyecto. - <u>PAI</u>: Favorece la inclusión desde el inicio escolar, respetando los ritmos individuales, estilos de aprendizaje y necesidades específicas del alumnado, mediante propuestas flexibles y accesibles. - <u>Plan de Coeducación</u>: Promueve la igualdad y el respeto a la diversidad a través de dinámicas grupales, el reconocimiento de las emociones y la construcción de relaciones basadas en la equidad desde la etapa infantil. 	
	<p>Áreas implicadas: Crecimiento en Armonía, Descubrimiento y Exploración del Entorno, Comunicación y Representación de la realidad.</p>	
	<p>Metodología: El proyecto se basa en una metodología activa, globalizada y significativa, que parte del juego, la exploración del entorno y las relaciones afectivas para favorecer el desarrollo integral del alumnado en sus dimensiones física, emocional, social y cognitiva.</p>	<p>Agrupamiento: Gran grupo, pequeño grupo, agrupamiento por parejas</p>
	<p>Diseño de tareas y actividades (entre otras)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploramos el cole - Conocemos a las profes - Jugamos con nuestros nombres - Somos la clase de... - Conocemos a nuestras familias - Así soy yo - Exploradores/as del otoño 	
	<p>Actividades complementarias (entre otras)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salida al entorno para observar cambios relacionados con el otoño y recoger frutos. 	

	- Otras posibles por determinar	
	Productos finales (entre otros): - Instalación otoñal - Símbolo de identidad del aula - Álbum de familias	
Cronograma del proyecto	Duración: - Primer Trimestre Plazos de seguimiento y verificación del progreso del proyecto: - Quincenalmente.	
Responsables	Equipo docente de 3 años	
Líneas de coordinación	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinación ciclo El para propuestas en común relacionadas con otras actividades a lo largo del trimestre. - Coordinación con las especialistas (inglés, psicomotricidad, TIC) para contextualizar las actividades dentro del proyecto de aprendizaje. - Coordinación con el Equipo de Orientación para favorecer el acceso adecuado al proyecto por parte de todo el alumnado. - Canales de comunicación y coordinación: Teams, Canva, Outlook 	
Recursos personales y materiales	Personales - Tutoras de cada nivel - Maestras de apoyo/especialistas - Equipo de Orientación - Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades.	Materiales - Elementos naturales del entorno - Material de deshecho - Material fungible disponible en las aulas - Materiales didácticos - Materiales lúdicos: juegos y juguetes disponibles en el aula/centro
Indicadores de logro para el seguimiento y evaluación del proyecto	Indicadores de logro (entre otros) <ul style="list-style-type: none"> - <u>Definición de objetivos, competencias, contenidos y actividades a desarrollar a lo largo del proyecto:</u> ¿Había una clara correlación entre todos estos elementos del diseño del proyecto? ¿Se han conseguido los objetivos previstos? ¿Han estado disponibles y han sido suficientes los recursos previstos? - <u>Análisis del desarrollo del proyecto:</u> ¿Se han realizado todas las fases del proyecto? ¿Se han cubierto los puntos críticos del proyecto? ¿Se ha alcanzado el producto final esperado? - <u>Análisis del impacto y la satisfacción de los participantes:</u> ¿Se observa algún cambio en los estudiantes entre el inicio y el final del proyecto? ¿Están los participantes directos en el proyecto satisfechos? ¿Están los participantes indirectos (familias, resto del profesorado, dirección del centro y otros agentes externos) satisfechos con el desarrollo del proyecto? 	
Difusión	Familias a través de TEAMS	

1º TRIMESTRE - 4 AÑOS-: HUELLAS DEL PASADO.	
Elementos del Proyecto	Desarrollo
Definición de temática y planificación de actuaciones	Tema: Los dinosaurios
	Intención educativa: Conocer más sobre los dinosaurios que existieron en la tierra, sus características, vida y extinción, así como las huellas y restos que han dejado en la actualidad y las diferentes profesiones implicadas en estos descubrimientos.
	Relación con ODS.:

	<ul style="list-style-type: none"> • ODS 4: Educación de calidad • ODS 13: Acción por el clima • ODS 14: Vida submarina. • ODS 15: Vida de ecosistemas terrestres • ODS 5: Igualdad de género • ODS 3: Salud y bienestar <p>Relación Retos del siglo XXI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conciencia ecológica y sostenibilidad • Pensamiento crítico y resolución de problemas • Aprender a aprender / Autonomía en el aprendizaje • Competencia digital (iniciación) • Creatividad e innovación • Trabajo cooperativo y habilidades sociales • Multiculturalidad y empatía 		
	<p>Relación con los planes y programas del centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Plan Digital</u>: uso de las TIC del centro y el aula (Pantalla digital y tablets) para investigar más sobre la temática y acercar la realidad al aula con aplicaciones de 3D y recreaciones. - <u>PLEI</u>: recopilación de cuentos relacionados con la temática del proyecto. Préstamo de la biblioteca municipal. - <u>PAT</u>: Favorece la inclusión desde el inicio escolar, respetando los ritmos individuales, estilos de aprendizaje y necesidades específicas del alumnado, mediante propuestas flexibles y accesibles. - <u>Plan de Coeducación</u>: Promueve la igualdad y el respeto a la diversidad a través de dinámicas grupales, el reconocimiento de las emociones y la construcción de relaciones basadas en la equidad desde la etapa infantil. 		
	<p>Áreas implicadas: Crecimiento en Armonía, Descubrimiento y Exploración del Entorno, Comunicación y Representación de la realidad.</p>		
	<table border="1"> <tr> <td> <p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ABP - ApS </td> <td> <p>Agrupamiento:</p> Gran grupo, pequeño grupo, agrupamiento por parejas </td> </tr> </table>	<p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ABP - ApS 	<p>Agrupamiento:</p> Gran grupo, pequeño grupo, agrupamiento por parejas
<p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ABP - ApS 	<p>Agrupamiento:</p> Gran grupo, pequeño grupo, agrupamiento por parejas		
	<p>Diseño de tareas y actividades (entre otras)</p> <ul style="list-style-type: none"> - El aula se llena de huellas. - ¿Qué dinosaurios conocemos? ¿qué sabemos de ellos? - Somos paleontólogas 		
	<p>Actividades complementarias (entre otras)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visita MUJA - Talleres con familias - Préstamos de fondos literarios con La Biblioteca del Ateneo de La Calzada. 		
	<p>Productos finales (entre otros):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recopilación de nuestros dinosaurios favoritos (libro o vídeo). - Visita al MUJA. - Maqueta del mundo en el que vivían los dinosaurios y su extinción (pasará a formar parte del espacio de minimundos). 		
Cronograma del proyecto	<p>Duración:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Primer Trimestre. Del 6 de octubre al 20 de diciembre <p>Plazos de seguimiento y verificación del progreso del proyecto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quincenalmente. 		
Responsables	Tutora y especialistas del aula de 4 años		
Líneas de coordinación	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinación con las especialistas (inglés, psicomotricidad, TIC) para contextualizar todas las actividades dentro del proyecto de aprendizaje. - Canales de comunicación y coordinación: Teams, Canva, Outlook 		

Recursos personales y materiales	Personales – Tutoras de cada nivel – Maestras de apoyo/especialistas Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades.	Materiales - Libros sobre la temática - Puzles de dinosaurios - Maquetas y miniaturas de dinosaurios - Material de deshecho - Material fungible disponible en las aulas y en el atelier (material de escritura, material de modelado). - Materiales didácticos - Materiales lúdicos variados, etc.
Indicadores de logro para el seguimiento y evaluación del proyecto	Indicadores de logro (entre otros) <ul style="list-style-type: none"> - <u>Definición de objetivos, competencias, contenidos y actividades a desarrollar a lo largo del proyecto:</u> ¿Había una clara correlación entre todos estos elementos del diseño del proyecto? ¿Se han conseguido los objetivos previstos? ¿Han estado disponibles y han sido suficientes los recursos previstos? - <u>Análisis del desarrollo del proyecto:</u> ¿Se han realizado todas las fases del proyecto? ¿Se han cubierto los puntos críticos del proyecto? ¿Se ha alcanzado el producto final esperado? - <u>Análisis del impacto y la satisfacción de los participantes:</u> ¿Se observa algún cambio en los estudiantes entre el inicio y el final del proyecto? ¿Están los participantes directos en el proyecto satisfechos? ¿Están los participantes indirectos (familias, resto del profesorado, dirección del centro y otros agentes externos) satisfechos con el desarrollo del proyecto? 	
Difusión	Página web del centro escolar y redes sociales, familias y entorno próximo.	

1º TRIMESTRE - 5 AÑOS-: ALICIA EN EL PAÍS DE LAS EMOCIONES	
Elementos del Proyecto	Desarrollo
Definición de temática y planificación de actuaciones	Tema: Las emociones.
	Intención educativa: Reconocer las emociones básicas, así como las emociones secundarias que más experimentan los alumnos en esta etapa y dotar al alumnado de herramientas para su gestión.
	Relación con ODS.: ODS 3: Salud y bienestar. ODS 4: Educación de calidad. ODS 5: Igualdad de género ODS 10: Reducción de las desigualdades Relación Retos del siglo XXI: Pensamiento crítico y resolución de problemas Aprender a aprender / Autonomía en el aprendizaje Trabajo cooperativo y habilidades sociales Multiculturalidad y empatía Desarrollar hábitos de vida saludable Resolver conflictos de forma pacífica Manejar la ansiedad generada por la incertidumbre Identificar situaciones de inequidad y desarrollar sentimientos de empatía Cooperar y convivir en una sociedad diversa Aceptar la discapacidad y apreciar el valor de la diversidad Formar parte de un proyecto colectivo Adquirir confianza en el conocimiento como motor del desarrollo
Relación con los planes y programas del centro. <ul style="list-style-type: none"> - <u>Plan Digital:</u> uso de las TIC del centro y el aula para investigar más sobre la temática y promover los aprendizajes de forma lúdica. 	

	<ul style="list-style-type: none"> - <u>PLEI</u>: recopilación de cuentos relacionados con la temática del proyecto. - <u>PAT</u>: Atender a las necesidades específicas del alumnado y su entorno familiar, involucrando a las familias en la toma de conciencia de la necesidad de atender las emociones de los alumnos, compartir emociones y dar ejemplo de gestión de las mismas como modelos que somos los adultos para contribuir al desarrollo de dichas herramientas en los pequeños. - <u>Plan de Coeducación</u>: Promueve la igualdad y el respeto a la diversidad a través de dinámicas grupales, el reconocimiento de las emociones y la construcción de relaciones basadas en la empatía desde la etapa infantil. 		
	<p>Áreas implicadas: Crecimiento en Armonía, Descubrimiento y Exploración del Entorno, Comunicación y Representación de la realidad.</p>		
	<table border="1"> <tr> <td> <p>Metodología: El proyecto se basa en una metodología introspectiva en la que cada alumno/a debe poner el foco en sí mismo, en sus circunstancias familiares y sus experiencias vivenciales. Es por tanto una metodología globalizada y significativa, que parte de su propia realidad para, a través del juego, la exploración y las relaciones afectivas, favorecer el desarrollo integral del alumnado en sus dimensiones física, emocional, social y cognitiva.</p> </td> <td> <p>Agrupamiento: Gran grupo, desdobles de clase, pequeño grupo, agrupamiento por parejas</p> </td> </tr> </table>	<p>Metodología: El proyecto se basa en una metodología introspectiva en la que cada alumno/a debe poner el foco en sí mismo, en sus circunstancias familiares y sus experiencias vivenciales. Es por tanto una metodología globalizada y significativa, que parte de su propia realidad para, a través del juego, la exploración y las relaciones afectivas, favorecer el desarrollo integral del alumnado en sus dimensiones física, emocional, social y cognitiva.</p>	<p>Agrupamiento: Gran grupo, desdobles de clase, pequeño grupo, agrupamiento por parejas</p>
<p>Metodología: El proyecto se basa en una metodología introspectiva en la que cada alumno/a debe poner el foco en sí mismo, en sus circunstancias familiares y sus experiencias vivenciales. Es por tanto una metodología globalizada y significativa, que parte de su propia realidad para, a través del juego, la exploración y las relaciones afectivas, favorecer el desarrollo integral del alumnado en sus dimensiones física, emocional, social y cognitiva.</p>	<p>Agrupamiento: Gran grupo, desdobles de clase, pequeño grupo, agrupamiento por parejas</p>		
	<p>Diseño de tareas y actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboraciones plásticas - Juegos para trabajar la empatía y la autoestima - Juego del croquet - Matemáticas con naipes - Elaboración de la botella de la calma, el frasco de los gritos - Prácticas de meditación 		
	<p>Actividades complementarias (entre otras)</p>		
	<p>Productos finales (entre otros):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de un decálogo para casa. - Fiesta del te 		
Cronograma del proyecto	<p>Duración:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Primer Trimestre. Del 16 de octubre al 19 de diciembre <p>Plazos de seguimiento y verificación del progreso del proyecto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quincenalmente. 		
Responsables	Tutora y especialistas del aula de 5 años		
Líneas de coordinación	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinación con los especialistas (inglés, psicomotricidad, TIC) para contextualizar todas las actividades dentro del proyecto de aprendizaje. - Canales de comunicación y coordinación: Teams, TOKAPP, Outlook 		
Recursos personales y materiales	<table border="1"> <tr> <td> <p>Personales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tutoras de cada nivel - Maestras de apoyo/especialistas - Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. </td> <td> <p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libros sobre la temática - Material fungible disponible en las aulas y en el atelier. - Materiales didácticos - Materiales lúdicos variados, etc. </td> </tr> </table>	<p>Personales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tutoras de cada nivel - Maestras de apoyo/especialistas - Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. 	<p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libros sobre la temática - Material fungible disponible en las aulas y en el atelier. - Materiales didácticos - Materiales lúdicos variados, etc.
<p>Personales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tutoras de cada nivel - Maestras de apoyo/especialistas - Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. 	<p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Libros sobre la temática - Material fungible disponible en las aulas y en el atelier. - Materiales didácticos - Materiales lúdicos variados, etc. 		
Indicadores de logro para el seguimiento y evaluación del proyecto	<p>Indicadores de logro (entre otros)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Definición de objetivos, competencias, contenidos y actividades a desarrollar a lo largo del proyecto:</u> ¿Se han conseguido los objetivos previstos? ¿Han estado disponibles y han sido suficientes los recursos previstos? - <u>Análisis del desarrollo del proyecto:</u> ¿Se han realizado todas las fases del proyecto? ¿Se han cubierto los puntos críticos del proyecto? ¿Se ha alcanzado el producto final esperado? 		

	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis del impacto y la satisfacción de los participantes: ¿Se observa algún cambio en los estudiantes entre el inicio y el final del proyecto? ¿Están los participantes directos en el proyecto satisfechos? ¿Están los participantes indirectos (familias, resto del profesorado, dirección del centro y otros agentes externos) satisfechos con el desarrollo del proyecto?
Difusión	Página web del centro escolar y familias.

2º TRIMESTRE: LOS GUARDIANES DEL HUERTO	
Elementos del Proyecto	Desarrollo
Definición de temática y planificación de actuaciones	<p>Tema: Transformación hacia hábitos más sostenibles a través del huerto escolar ecológico, la gestión responsable de residuos y la economía circular. El huerto como espacio de aprendizaje.</p> <p>Intención educativa: Con este proyecto se pretende crear un espacio de aprendizaje donde desarrollar todas las competencias básicas del alumnado de una manera experimental e interdisciplinar poniendo como marco el huerto escolar. Así mismo queda enmarcado del año internacional de la agricultora 2026 proclamado por la Asamblea General de Naciones Unidas.</p> <p>Relación con ODS.:</p> <p>El proyecto se alinea de manera directa con varios Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, integrándolos de forma transversal en las actividades educativas, los valores que promueve y el impacto en la comunidad. En concreto, incide especialmente en los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> · ODS 4 – Educación de calidad: Promueve un aprendizaje significativo, activo e interdisciplinar, centrado en la sostenibilidad, la ciudadanía global, la equidad y la inclusión. · ODS 5 – Igualdad de género: Fomenta la igualdad de oportunidades entre niñas y niños mediante el trabajo cooperativo, la corresponsabilidad en las tareas y la coeducación desde edades tempranas. · ODS 11 – Ciudades y comunidades sostenibles: Contribuye a crear un entorno escolar más verde, saludable y participativo, fortaleciendo la relación del colegio con el barrio de Tremañes. · ODS 12 – Producción y consumo responsables: Introduce al alumnado en hábitos de vida sostenibles, promoviendo el consumo responsable, el compostaje, el reciclaje y el aprovechamiento de los recursos naturales. · ODS 13 – Acción por el clima: Educa en la importancia del cuidado del planeta, la reducción de la huella ecológica y la adaptación al cambio climático desde lo local. · ODS 15 – Vida de ecosistemas terrestres: Fomenta la biodiversidad del entorno escolar mediante la plantación de especies vegetales autóctonas y el respeto a los seres vivos. <p>Objetivos generales:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Fomentar la conciencia ambiental desde la infancia a través del conocimiento práctico y vivencial del huerto escolar. · Desarrollar actitudes sostenibles en torno a las ocho erres. · Promover la economía circular mediante experiencias reales de reaprovechamiento y transformación de recursos. · Potenciar la participación activa del alumnado en proyectos de impacto social a través del Aprendizaje-Servicio. · Integrar la radio y la biblioteca escolar como espacios de comunicación, reflexión, difusión del proyecto y mejora de la competencia lingüística. · Impulsar la colaboración entre etapas, familias y agentes del entorno, reforzando la dimensión comunitaria del aprendizaje. <p>Relación con los planes y programas del centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Plan Digital</u>: recursos relacionados en PDI - <u>PLEI</u>: recopilación de cuentos relacionados con la temática del proyecto.

	<ul style="list-style-type: none"> - <u>PAT</u>: Favorece la inclusión desde el inicio escolar, respetando los ritmos individuales, estilos de aprendizaje y necesidades específicas del alumnado, mediante propuestas flexibles y accesibles. - <u>Plan de Coeducación</u>: Promueve la igualdad y el respeto a la diversidad a través de dinámicas grupales, el reconocimiento de las emociones y la construcción de relaciones basadas en la equidad desde la etapa infantil. 		
	Áreas implicadas: Crecimiento en Armonía, Descubrimiento y Exploración del Entorno, Comunicación y Representación de la realidad.		
	<table border="1"> <tr> <td>Metodología: - ABP - ApS</td> <td>Agrupamiento: - Gran grupo y pequeño grupo. - Por parejas - Actividades individuales.</td> </tr> </table>	Metodología: - ABP - ApS	Agrupamiento: - Gran grupo y pequeño grupo. - Por parejas - Actividades individuales.
Metodología: - ABP - ApS	Agrupamiento: - Gran grupo y pequeño grupo. - Por parejas - Actividades individuales.		
	<p>Diseño de tareas y actividades (entre otras)</p> <p>Las actividades que se irán llevando a cabo variarán a medida que se vaya diseñando y adaptando el proyecto. Algunas de ellas serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación del proyecto al alumnado, diseño colaborativo. - Preparación y creación del espacio de huerto. - Construcción de las instalaciones necesarias en colaboración con familias voluntarias. - Preparación del suelo y el espacio para comenzar con su utilización. - Siembra en semilleros y plantación de plántulas adecuadas a la época del año. - Creación de cartelera por parte del alumnado. - Creación de un libro-registro de la evolución del huerto y tareas llevadas a cabo. - Valoración de futuras necesidades y mejoras del huerto (espacio, riego, cuidados verano...) 		
	<p>Actividades complementarias (entre otras)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salidas al entorno cercano natural - Visita a alguna huerta de la zona - Jardín botánico: taller huerto 		
	<p>Productos finales (entre otros):</p> <ul style="list-style-type: none"> - El producto final del proyecto será en sí el huerto que se creará a lo largo del mismo. 		
Cronograma del proyecto	<p>Duración:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Segundo trimestre <p>Plazos de seguimiento y verificación del progreso del proyecto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quincenalmente con la comisión de ABP y entre el equipo de infantil. 		
Responsables	Equipo docente de infantil en coordinación con el equipo de Primaria		
Líneas de coordinación	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinación con El ya que será un proyecto común a todo el centro. - Coordinación entre los ciclos para secuenciar el proyecto y poner en común ideas y recursos sobre el mismo. - Coordinación con las especialistas (inglés, música, llingua, educación física....) para contextualizar todas las actividades dentro del proyecto de aprendizaje. - Coordinación con el Equipo de Orientación para favorecer el acceso adecuado al proyecto por parte de todo el alumnado. - Canales de comunicación y coordinación: Teams, Canva, Outlook 		
Recursos personales y materiales	<table border="1"> <tr> <td>Personales - Tutoras de cada nivel - Maestras de apoyo/especialistas - Equipo de Orientación - Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. Red de huertos escolares de Gijón</td> <td>Materiales - Elementos naturales del entorno - Material de deshecho - Material fungible disponible en las aulas - Materiales didácticos - Materiales lúdicos: juegos y juguetes disponibles en el aula/centro Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo)</td> </tr> </table>	Personales - Tutoras de cada nivel - Maestras de apoyo/especialistas - Equipo de Orientación - Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. Red de huertos escolares de Gijón	Materiales - Elementos naturales del entorno - Material de deshecho - Material fungible disponible en las aulas - Materiales didácticos - Materiales lúdicos: juegos y juguetes disponibles en el aula/centro Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo)
Personales - Tutoras de cada nivel - Maestras de apoyo/especialistas - Equipo de Orientación - Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. Red de huertos escolares de Gijón	Materiales - Elementos naturales del entorno - Material de deshecho - Material fungible disponible en las aulas - Materiales didácticos - Materiales lúdicos: juegos y juguetes disponibles en el aula/centro Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo)		

		Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). Materiales didácticos Herramientas de jardinería. Plantones y semillas Bancales, mesas de cultivo y macetas grandes.
Indicadores de logro para el seguimiento y evaluación del proyecto	Indicadores de logro (entre otros)	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Definición de objetivos, competencias, contenidos y actividades a desarrollar a lo largo del proyecto:</u> ¿Había una clara correlación entre todos estos elementos del diseño del proyecto? ¿Se han conseguido los objetivos previstos? ¿Han estado disponibles y han sido suficientes los recursos previstos? - <u>Análisis del desarrollo del proyecto:</u> ¿Se han realizado todas las fases del proyecto? ¿Se han cubierto los puntos críticos del proyecto? ¿Se ha alcanzado el producto final esperado? - <u>Análisis del impacto y la satisfacción de los participantes:</u> ¿Se observa algún cambio en los estudiantes entre el inicio y el final del proyecto? ¿Están los participantes directos en el proyecto satisfechos? ¿Están los participantes indirectos (familias, resto del profesorado, dirección del centro y otros agentes externos) satisfechos con el desarrollo del proyecto?
Difusión	Familias y entorno próximo Página web del centro escolar Redes sociales del centro escolar. Radio Picatuero.	

PROYECTO 3: G.P.S Una loca aventura sobre las olas		
Elementos del Proyecto	Desarrollo	
Definición de temática y planificación de actuaciones	Tema: Surf y Arte (origen, técnica, esculturas y edificios arquitectónicos más representativos)	
	Intención educativa. Acercamiento a los fenómenos naturales a través del descubrimiento, la experimentación y la manipulación.	
	Relación con ODS. ODS 3 Buena salud, ODS 4 Educación de calidad, , ODS 5 Igualdad de género, ODS 15 Vida de ecosistemas terrestres y ODS 13 Acción por el clima	
	Relación Retos del siglo XXI.	
	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar hábitos de vida saludable • Proteger el medio ambiente y la vida animal • Resolver conflictos de forma pacífica • Usar de manera ética y eficaz las tecnologías • Promover la igualdad de género • Identificar situaciones de inequidad y desarrollar sentimientos de empatía • Cooperar y convivir en una sociedad diversa • Aceptar la discapacidad y apreciar el valor de la diversidad • Formar parte de un proyecto colectivo • Adquirir confianza en el conocimiento como motor del desarrollo 	
	Relación con los planes y programas del centro.	
	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Plan Digital:</u> recursos relacionados en PDI y tablets. - <u>PLEI:</u> recopilación de cuentos relacionados con la temática del proyecto. Préstamo de la biblioteca municipal. 	
	Proyecto de centro diferenciando niveles de trabajo por ciclos: el proyecto está desarrollado por el ciclo de Infantil de manera coordinada.	
Áreas implicadas (entre otras): Crecimiento en Armonía, Descubrimiento y Exploración del Entorno, Comunicación y Representación de la realidad.		
Metodología: ABP y ApS	Agrupamiento: Gran grupo, pequeño grupo, agrupamiento por parejas, grupos interniveles.	

	Diseño de tareas y actividades (entre otras) La gran ola Conocemos a... Un litoral con mucho arte Emociones por un tubo	
	Actividades complementarias (entre otras) - L'Osservatorio di Eva: experiencias y experimentos científicos - Taller sobre ruedas con Guajes Skate	
	Productos finales (entre otros) - Exposición de diferentes producciones plásticas realizados por el alumnado - Realización de nuestro mapa virtual	
Cronograma del proyecto	Duración: curso escolar. Trimestre 3: Abril, mayo y junio. Plazos de seguimiento y verificación del progreso del proyecto: Quincenalmente	
Responsables	Equipo de Educación Infantil	
Líneas de coordinación	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinación ciclo El para secuenciar el proyecto y poner en común ideas y recursos sobre el mismo. - Coordinación con las especialistas (Inglés, psicomotricidad, TIC) para contextualizar todas las actividades dentro del proyecto de aprendizaje. - Coordinación con el Equipo de Orientación para favorecer el acceso adecuado al proyecto por parte de todo el alumnado. - Canales de comunicación y coordinación: Teams, Canva, Outlook 	
Recursos personales y materiales	Personales <ul style="list-style-type: none"> - Tutoras de cada nivel - Maestras de apoyo/especialistas - Equipo de Orientación - Expert@s y especialistas en el centro de interés del proyecto. - Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. 	Materiales <ul style="list-style-type: none"> - Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro, biblioteca del Ateneo) - Material de laboratorio: probetas, guantes, mascarillas, gafas protectoras. - Material de deshecho - Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). - Materiales didácticos - Materiales lúdicos: juegos y juguetes como la cocina, los alimentos, el mercado, etc.
Indicadores de logro para el seguimiento y evaluación del proyecto	Indicadores de logro (entre otros) <ul style="list-style-type: none"> - <u>Definición de objetivos, competencias, contenidos y actividades a desarrollar a lo largo del proyecto:</u> ¿Había una clara correlación entre todos estos elementos del diseño del proyecto? ¿Se han conseguido los objetivos previstos? ¿Han estado disponibles y han sido suficientes los recursos previstos? - <u>Análisis del desarrollo del proyecto:</u> ¿Se han realizado todas las fases del proyecto? ¿Se han cubierto los puntos críticos del proyecto? ¿Se ha alcanzado el producto final esperado? - <u>Análisis del impacto y la satisfacción de los participantes:</u> ¿Se observa algún cambio en los estudiantes entre el inicio y el final del proyecto? ¿Están los participantes directos en el proyecto satisfechos? ¿Están los participantes indirectos (familias, resto del profesorado, dirección del centro y otros agentes externos) satisfechos con el desarrollo del proyecto? 	
Difusión	Página web del centro, familias y entorno próximo	

II. Objetivos de Ed. Primaria Vinculados a ABP.

La metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) en educación primaria fomenta el aprendizaje activo, colaborativo y significativo. Este curso escolar, el centro ha retomado un proyecto común en el segundo trimestre del curso (involucrando al alumnado de educación infantil y educación primaria) y dejando autonomía en los otros

dos trimestres para que cada ciclo busque un proyecto que más se ajuste a los intereses y necesidades del alumnado. Se recoge en la siguiente tabla los aspectos relacionados con el mismo en Educación Primaria. Como se puede observar, algunos de los aspectos son coincidentes con el proyecto de Educación Infantil, pero a mayor profundidad.

TODO EL CENTRO	Proyecto "Los Guardianes del Huerto" en ED. PRIMARIA 2º trimestre
Elementos del Proyecto	Desarrollo
Definición de temática y planificación de actuaciones	<p>Tema: Transformación hacia hábitos más sostenibles a través del huerto escolar ecológico, la gestión responsable de residuos y la economía circular. El huerto como espacio de aprendizaje.</p>
	<p>Narrativa: Se concreta en el segundo trimestre.</p>
	<p>Intención educativa: Con este proyecto se pretende crear un espacio de aprendizaje donde desarrollar todas las competencias básicas del alumnado de una manera experimental e interdisciplinar poniendo como marco el huerto escolar. Así mismo queda enmarcado del año internacional de la agricultura 2026 proclamado por la Asamblea General de Naciones Unidas.</p>
	<p>Relación con ODS. El proyecto se alinea de manera directa con varios Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, integrándolos de forma transversal en las actividades educativas, los valores que promueve y el impacto en la comunidad. En concreto, incide especialmente en los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ODS 4 – Educación de calidad: Promueve un aprendizaje significativo, activo e interdisciplinar, centrado en la sostenibilidad, la ciudadanía global, la equidad y la inclusión. • ODS 5 – Igualdad de género: Fomenta la igualdad de oportunidades entre niñas y niños mediante el trabajo cooperativo, la corresponsabilidad en las tareas y la coeducación desde edades tempranas. • ODS 11 – Ciudades y comunidades sostenibles: Contribuye a crear un entorno escolar más verde, saludable y participativo, fortaleciendo la relación del colegio con el barrio de Tremañes. • ODS 12 – Producción y consumo responsables: Introduce al alumnado en hábitos de vida sostenibles, promoviendo el consumo responsable, el compostaje, el reciclaje y el aprovechamiento de los recursos naturales. • ODS 13 – Acción por el clima: Educa en la importancia del cuidado del planeta, la reducción de la huella ecológica y la adaptación al cambio climático desde lo local. • ODS 15 – Vida de ecosistemas terrestres: Fomenta la biodiversidad del entorno escolar mediante la plantación de especies vegetales autóctonas y el respeto a los seres vivos.
	<p>Objetivos generales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la conciencia ambiental desde la infancia a través del conocimiento práctico y vivencial del huerto escolar. • Desarrollar actitudes sostenibles en torno a las tres erres: reducir, reutilizar y reciclar. • Promover la economía circular mediante experiencias reales de reaprovechamiento y transformación de recursos. • Potenciar la participación activa del alumnado en proyectos de impacto social a través del Aprendizaje-Servicio. OTU (Reactivación del Consejo Medioambiental) • Integrar la radio y la biblioteca escolar como espacios de comunicación, reflexión, difusión del proyecto y mejora de la competencia lingüística. • Impulsar la colaboración entre etapas, familias y agentes del entorno, reforzando la dimensión comunitaria del aprendizaje.
<p>Relación con los planes y programas del centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Plan Digital</u>: recursos relacionados en PDI y tablets. - <u>PLEI</u>: recopilación de cuentos relacionados con la temática del proyecto. <p>Préstamo de la biblioteca municipal.</p>	

	<p>Áreas implicadas: Aunque se puede relacionar de una manera más directa con el aprendizaje de las ciencias naturales, la realidad es que todas las áreas estarán implicadas en el proyecto, tanto en la parte de su construcción como en la consiguiente utilización de este.</p>	
	<p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ABP y ApS • ABJ • Gamificación 	<p>Agrupamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gran grupo y pequeño grupo. • Por parejas • Actividades individuales.
	<p>Diseño de tareas y actividades (entre otras)</p> <p>Las actividades que se irán llevando a cabo variarán a medida que se vaya diseñando y adaptando el proyecto. Algunas de ellas serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación del proyecto al alumnado, diseño colaborativo. - Preparación y creación del espacio de huerto. - Construcción de las instalaciones necesarias en colaboración con familias voluntarias. - Preparación del suelo y el espacio para comenzar con su utilización. - Siembra en semilleros y plantación de plántones adecuados a la época del año. - Creación de cartelera por parte del alumnado. - Creación de un libro-registro de la evolución del huerto y tareas llevadas a cabo. - Valoración de futuras necesidades y mejoras del huerto (espacio, riego, cuidados verano...) 	
	<p>Productos finales (entre otros)</p> <ul style="list-style-type: none"> - El producto final del proyecto será en sí el huerto que se creará a lo largo del mismo. 	
Cronograma del proyecto	<p>Duración: Segundo y tercer trimestre (enero-junio) Plazos de seguimiento y verificación del progreso del proyecto: Mensualmente. La intención es la permanencia en el tiempo del huerto como parte de la vida del centro y lugar de aprendizaje.</p>	
Responsables	Equipo de Educación Primaria	
Líneas de coordinación	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación con El ya que será un proyecto común a todo el centro. • Coordinación entre los ciclos para secuenciar el proyecto y poner en común ideas y recursos sobre el mismo. • Coordinación con las especialistas (inglés, música, llingua, educación física...) para contextualizar todas las actividades dentro del proyecto de aprendizaje. • Coordinación con el Equipo de Orientación para favorecer el acceso adecuado al proyecto por parte de todo el alumnado. • Canales de comunicación y coordinación: Teams, Canva, Outlook 	
Recursos personales y materiales	<p>Personales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutores de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expertos/as y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. • Red de huertos escolares de Gijón 	<p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos • Herramientas de jardinería. Plántones y semillas Bancales, mesas de cultivo y macetas grandes.
Indicadores de logro para el seguimiento y evaluación del proyecto	<p>Indicadores de logro (entre otros)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Definición de objetivos, competencias, contenidos y actividades a desarrollar a lo largo del proyecto:</u> ¿Había una clara correlación entre todos estos elementos del diseño del proyecto? ¿Se han conseguido los objetivos previstos? ¿Han estado disponibles y han sido suficientes los recursos previstos? - <u>Análisis del desarrollo del proyecto:</u> ¿Se han realizado todas las fases del proyecto? ¿Se han cubierto los puntos críticos del proyecto? ¿Se ha alcanzado el producto final esperado? - <u>Análisis del impacto y la satisfacción de los participantes:</u> ¿Se observa algún cambio en los estudiantes entre el inicio y el final del proyecto? ¿Están los participantes directos en el proyecto satisfechos? ¿Están los participantes indirectos (familias, resto del profesorado, dirección del centro y otros agentes externos) satisfechos con el desarrollo del proyecto? 	

Difusión	Familias y entorno próximo Página web del centro escolar Redes sociales del centro escolar. Radio Picatuero.
-----------------	---

A su vez, y en los diferentes ciclos se llevarán a cabo otros proyectos trimestrales como los siguientes:

1ER CICLO	Proyecto "Presto prehistoria" 1er trimestre	
Elementos del Proyecto	Desarrollo	
Definición de temática y planificación de actuaciones	Tema: Prehistoria, cuerpo humano y profesiones.	
	Narrativa: Con la aparición de unas huellas de australopitecos conocemos a Lucy quien nos guiará por un viaje a través del Paleolítico	
	Intención educativa: El propósito es conocer las diferentes etapas del Paleolítico, las funciones básicas del ser humano, así como las diferentes profesiones que tienen relación con el tema.	
	Relación con ODS. ODS 3 Salud y bienestar, ODS 4 Educación de calidad, ODS 5 Igualdad de género.	
	Relación Retos del siglo XXI.	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar una actitud responsable a partir de la toma de conciencia de la degradación del medioambiente y del maltrato animal basada en el conocimiento de las causas que los provocan, agravan o mejoran, desde una visión sistémica, tanto local como global. 2. Identificar los diferentes aspectos relacionados con el consumo responsable, valorando sus repercusiones sobre el bien individual y el común, juzgando críticamente las necesidades y los excesos y ejerciendo un control social frente a la vulneración de sus derechos. 3. Desarrollar estilos de vida saludable a partir de la comprensión del funcionamiento del organismo y la reflexión crítica sobre los factores internos y externos que inciden en ella, asumiendo la responsabilidad personal y social en el cuidado propio y en el cuidado de las demás personas, así como en la promoción de la salud pública. 	
	Relación con los planes y programas del centro.	
	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Plan Digital</u>: recursos relacionados en PDI y tablets. - <u>Plan residuos cero</u>: alimentación saludable y responsable con el medio ambiente - <u>PLEI</u>: recopilación de cuentos relacionados con la temática del proyecto. 	
	Áreas implicadas (entre otras): Lengua Castellana y Literatura (expresión oral y escrita, lectura y comprensión lectora), matemáticas (cálculo y estimación, geometría y medidas), ciencias naturales (alimentación saludable, sostenibilidad, cuerpo humano), ciencias sociales (historia, profesiones, y presente/ pasado/ futuro)) educación artística (arte rupestre, manualidades, conocimiento de diferentes técnicas pictóricas), educación física (salud y bienestar, esquema corporal, lateralidad...), tecnología y competencia digital (uso de herramientas digitales para búsqueda de información y creación de textos) e inglés (vocabulario gastronómico, presentación del proyecto, ropa)	
	Metodología:	<ul style="list-style-type: none"> • ABP • Gran grupo y pequeño grupo
Agrupamiento:	<ul style="list-style-type: none"> • Gamificación • Actividades individuales y en pequeño grupo 	
Diseño de tareas y actividades (entre otras) <ul style="list-style-type: none"> • Promover hábitos alimenticios saludables • Exposiciones orales y escritas • Gymkana de orientación • Pensamiento computacional: descifrado de mensajes • Análisis diario de nuestros almuerzos 		

	Productos finales: portfolio, mural colectivo y collar de recompensas.	
Cronograma del proyecto	Duración: 1er TRIMESTRE (octubre-diciembre) <ul style="list-style-type: none"> • Inicio y motivación: Semana del 6 de octubre • Desarrollo: 6 octubre- 12 diciembre • Cierre de proyecto: 16 diciembre Plazos de seguimiento y verificación del progreso del proyecto: – Quincenalmente.	
Responsables	Equipo de Primer ciclo de educación primaria	
Líneas de coordinación	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación entre los ciclos para secuenciar el proyecto y poner en común ideas y recursos sobre las etapas de la historia. • Coordinación con las especialistas (inglés, música, llingua, educación física...) para contextualizar todas las actividades dentro del proyecto de aprendizaje. • Coordinación con el Equipo de Orientación para favorecer el acceso adecuado al proyecto por parte de todo el alumnado. • Canales de comunicación y coordinación: Teams, Canva, Outlook 	
Recursos personales y materiales	Personales <ul style="list-style-type: none"> • Tutores de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expertos/as y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. 	Materiales <ul style="list-style-type: none"> • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos • Materiales lúdicos: juegos y juguetes como la cocina, los alimentos, el mercado, etc. • Materiales de Cueva de Tito Bustillo
Indicadores de logro para el seguimiento y evaluación del proyecto	Indicadores de logro (entre otros) <ul style="list-style-type: none"> • <u>Definición de objetivos, competencias, contenidos y actividades a desarrollar a lo largo del proyecto:</u> ¿Había una clara correlación entre todos estos elementos del diseño del proyecto? ¿Se han conseguido los objetivos previstos? ¿Han estado disponibles y han sido suficientes los recursos previstos? • <u>Análisis del desarrollo del proyecto:</u> ¿Se han realizado todas las fases del proyecto? ¿Se han cubierto los puntos críticos del proyecto? ¿Se ha alcanzado el producto final esperado? Análisis del impacto y la satisfacción de los participantes: ¿Se observa algún cambio en los estudiantes entre el inicio y el final del proyecto? ¿Están los participantes directos en el proyecto satisfechos? ¿Están los participantes indirectos (familias, resto del profesorado, dirección del centro y otros agentes externos) satisfechos con el desarrollo del proyecto?	
Difusión	FAMILIAS Y ENTORNO PRÓXIMO página web del centro escolar	

1ER CICLO	Proyecto "Tremañes: ponte guapo" 3er trimestre
Elementos del Proyecto	Desarrollo
Definición de temática y planificación de actuaciones	Tema: Educación ambiental, ecosistemas, plantas.
	Narrativa: Los niños y niñas se convierten en Ecohéros, una patrulla especial que tiene la misión de ayudar al barrio de Tremañes a "ponerse guapo" cuidando el medioambiente. Cada semana reciben retos ecológicos que deben superar para ganar estrellas verdes y avanzar en su mapa de misión.
	Intención educativa: <ul style="list-style-type: none"> • Conocer y valorar el entorno natural del barrio de Tremañes. • Identificar buenas prácticas medioambientales. • Participar activamente en acciones de mejora del entorno. • Desarrollar el sentido de pertenencia y responsabilidad comunitaria. • Expresar ideas ecológicas a través del arte y el juego.

	<p>Relación con ODS. ODS 3 Salud y bienestar, ODS 4 Educación de calidad, ODS 5 Igualdad de género, ODS7 Energías sostenibles, ODS6 Agua limpia y saneamiento, ODS 12 Consumo responsable, ODS14 Vida submarina</p> <p>Relación Retos del siglo XXI.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar hábitos de vida saludable • Proteger el medio ambiente y la vida animal • Promover la igualdad de género • Actuar como consumidores responsables 		
	<p>Relación con los planes y programas del centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plan Digital: recursos relacionados en PDI y tablets. - Plan residuos cero: alimentación saludable y responsable con el medio ambiente - PLEI: recopilación de cuentos relacionados con la temática del proyecto. 		
	<p>Áreas implicadas (entre otras): Lengua Castellana y Literatura (expresión oral y escrita, lectura y comprensión lectora), matemáticas (cálculo y estimación, geometría y medidas), ciencias naturales (ciclo del agua, energías renovables/sostenibilidad, consumo responsable.), ciencias sociales (las mareas, ciclos lunares y relación con el ciclo del agua) educación artística (cartelería, creación de murales, collage con materiales reciclados), educación física (salud y bienestar), tecnología y competencia digital (uso de herramientas digitales para búsqueda de información y creación de posters) e inglés (vocabulario y expresiones relacionadas con el mantenimiento del medioambiente)</p>		
	<p>Metodología: Agrupamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ABP – Gran grupo y pequeño grupo. • ABJ con diferentes agrupamientos. • Gamificación – Actividades individuales y en grupo. 		
	<p>Diseño de tareas y actividades (entre otras)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promover hábitos de consumo responsable y cuidado del medioambiente - Exposiciones orales y escritas - Orientación en el plano / mapas. - Análisis del consumo individual y colectivo de agua, energías, residuos... 		
	<p>Productos finales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Podcast explicativo (programa de radio) • Obra de teatro • Reparto de cartelería por el barrio. • Video promocional de la cartelería distribuida. 		
Cronograma del proyecto	<p>Duración: 3er TRIMESTRE (abril-junio)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inicio y motivación: Semana del 6 de abril - Desarrollo: 13 de abril al 5 de junio - Cierre de proyecto: 10 de junio <p>Plazos de seguimiento y verificación del progreso del proyecto: – Quincenalmente.</p>		
Responsables	Equipo de Primer ciclo de educación primaria		
Líneas de coordinación	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación entre los ciclos para secuenciar el proyecto y poner en común ideas y recursos sobre las etapas de la historia. • Coordinación con las especialistas (inglés, música, llingua, educación física....) para contextualizar todas las actividades dentro del proyecto de aprendizaje. • Coordinación con el Equipo de Orientación para favorecer el acceso adecuado al proyecto por parte de todo el alumnado. • Canales de comunicación y coordinación: Teams, Canva, Outlook 		
Recursos personales y materiales	<table border="0"> <tr> <td> <p>Personales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutoras de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expertos/as y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. </td> <td> <p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos • Materiales lúdicos </td> </tr> </table>	<p>Personales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutoras de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expertos/as y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. 	<p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos • Materiales lúdicos
<p>Personales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutoras de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expertos/as y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. 	<p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos • Materiales lúdicos 		
Indicadores de logro para el	<p>Indicadores de logro (entre otros)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Definición de objetivos, competencias, contenidos y actividades a desarrollar a lo largo del proyecto:</u> ¿Había una clara correlación entre todos estos 		

seguimiento y evaluación del proyecto	<p>elementos del diseño del proyecto? ¿Se han conseguido los objetivos previstos? ¿Han estado disponibles y han sido suficientes los recursos previstos?</p> <p>- Análisis del desarrollo del proyecto: ¿Se han realizado todas las fases del proyecto? ¿Se han cubierto los puntos críticos del proyecto? ¿Se ha alcanzado el producto final esperado?</p> <p>- Análisis del impacto y la satisfacción de los participantes: ¿Se observa algún cambio en los estudiantes entre el inicio y el final del proyecto? ¿Están los participantes directos en el proyecto satisfechos? ¿Están los participantes indirectos (familias, resto del profesorado, dirección del centro y otros agentes externos) satisfechos con el desarrollo del proyecto?</p>
Difusión	FAMILIAS Y ENTORNO PRÓXIMO página web del centro escolar

2º CICLO	Proyecto "Kapi, la capibara viajera" 1er trimestre
Elementos del Proyecto	Desarrollo
Definición de temática y planificación de actuaciones	<p>Tema. La evolución de la energía y las máquinas a lo largo de la historia: de la Prehistoria a la Edad Antigua.</p> <p>Narrativa: Kapi, una capibara curiosa y aventurera, viaja en el tiempo para conocer cómo las personas de diferentes épocas usaban la energía y las máquinas para mejorar su vida. En cada parada del viaje —desde las cavernas prehistóricas hasta las grandes civilizaciones antiguas— Kapi descubre inventos, herramientas y modos de vida que transformaron el mundo.</p> <p>Intención educativa: Despertar la curiosidad científica e histórica del alumnado mediante una narrativa lúdica que conecte el conocimiento sobre energía y máquinas con la evolución de las sociedades humanas, fomentando la comprensión del progreso técnico y cultural.</p> <p>Relación con ODS. ODS 4: Educación de calidad (aprendizaje significativo e interdisciplinar). ODS 7: Energía asequible y no contaminante (reflexión sobre el uso responsable de la energía). ODS 12: Producción y consumo responsables (valoración del uso sostenible de los recursos).</p> <p>Objetivos generales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender cómo los seres humanos han utilizado distintas fuentes de energía a lo largo de la historia. • Identificar las máquinas simples y su función en la vida cotidiana antigua. • Reconocer los principales avances técnicos y sociales desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua. • Fomentar el respeto por el patrimonio histórico y la innovación responsable. • Desarrollar habilidades de investigación, creatividad y trabajo cooperativo. <p>Relación con los planes y programas del centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Plan Digital:</u> recursos relacionados en PDI y tablets. • <u>PLEI:</u> recopilación de cuentos relacionados con la temática del proyecto. Préstamo de la biblioteca municipal. <p>Áreas implicadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciencias de la Naturaleza: Comprensión de las fuentes de energía, las máquinas simples y su evolución. Observación del uso de la energía en la vida cotidiana y en distintas etapas históricas. • Ciencias Sociales: Estudio de la Prehistoria y la Edad Antigua, sus formas de vida, avances técnicos y cambios culturales. Comprensión del progreso histórico y sus consecuencias. • Lengua Castellana y Literatura: Elaboración de textos narrativos (entrevistas a familiares de distintas generaciones) descripciones y exposiciones orales. Ampliación del vocabulario relacionado con la historia, la energía y la tecnología. Aparición de la escritura. Textos relacionados con diferentes épocas.

	<ul style="list-style-type: none"> • Educación Artística: Creación de ilustraciones, maquetas y representaciones visuales de los inventos y escenarios históricos. Desarrollo de la expresión plástica y la creatividad. • Matemáticas: Números romanos. Historia de la numeración. • E.F: Juegos tradicionales. • Música: Música en la Prehistoria y en la Edad Antigua. Contaminación sonora. 		
	<table border="1"> <tr> <td> Metodología: <ul style="list-style-type: none"> • ABP y ApS • ABJ • Gamificación </td> <td> Agrupamiento: <ul style="list-style-type: none"> • Gran grupo y pequeño grupo. • Por parejas • Actividades individuales. </td> </tr> </table>	Metodología: <ul style="list-style-type: none"> • ABP y ApS • ABJ • Gamificación 	Agrupamiento: <ul style="list-style-type: none"> • Gran grupo y pequeño grupo. • Por parejas • Actividades individuales.
Metodología: <ul style="list-style-type: none"> • ABP y ApS • ABJ • Gamificación 	Agrupamiento: <ul style="list-style-type: none"> • Gran grupo y pequeño grupo. • Por parejas • Actividades individuales. 		
	Diseño de tareas y actividades (entre otras) <ul style="list-style-type: none"> • Descubrimos la energía: experimentos sencillos sobre fuentes de energía y máquinas simples. • Taller de inventos antiguos: creación de una maqueta o dibujo de una máquina de cada época. • Línea del tiempo. • Viaje con Kapi: lectura guiada de las aventuras de la capibara viajera y redacción del cuaderno de bitácora. • Kapi investiga: búsqueda de información en libros y recursos digitales sobre civilizaciones antiguas. • Juego de roles: dramatización de escenas históricas (prehistóricas, egipcios, romanos, etc.). • Participación en la Radio. • Reflexionamos: debate final sobre cómo ha cambiado el uso de la energía y qué podemos hacer hoy para cuidarla. Infografía sobre el ahorro de energía. 		
	Productos finales (entre otros) <ul style="list-style-type: none"> -Infografía sobre el ahorro de energía. -Maqueta de una máquina simple. -Cuaderno de bitácora. -Radio. -Escritura cuneiforme, jeroglíficos... 		
Cronograma del proyecto	Duración: Primer trimestre.		
Responsables	Equipos Docentes del segundo ciclo.		
Líneas de coordinación	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación de los equipos docentes del segundo ciclo. • Coordinación con las especialistas (inglés, música, llingua, educación física...) para contextualizar todas las actividades dentro del proyecto de aprendizaje. • Coordinación con el Equipo de Orientación para favorecer el acceso adecuado al proyecto por parte de todo el alumnado. • Canales de comunicación y coordinación: Teams, Canva, Outlook 		
Recursos personales y materiales	<table border="1"> <tr> <td> Personales <ul style="list-style-type: none"> • Tutoras de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expert@s y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. </td> <td> Materiales <ul style="list-style-type: none"> • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos </td> </tr> </table>	Personales <ul style="list-style-type: none"> • Tutoras de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expert@s y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. 	Materiales <ul style="list-style-type: none"> • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos
Personales <ul style="list-style-type: none"> • Tutoras de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expert@s y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. 	Materiales <ul style="list-style-type: none"> • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos 		
Indicadores de logro para el seguimiento y evaluación del proyecto	Indicadores de logro (entre otros) <ul style="list-style-type: none"> - <u>Definición de objetivos, competencias, contenidos y actividades a desarrollar a lo largo del proyecto:</u> ¿Había una clara correlación entre todos estos elementos del diseño del proyecto? ¿Se han conseguido los objetivos previstos? ¿Han estado disponibles y han sido suficientes los recursos previstos? - <u>Análisis del desarrollo del proyecto:</u> ¿Se han realizado todas las fases del proyecto? ¿Se han cubierto los puntos críticos del proyecto? ¿Se ha alcanzado el producto final esperado? - <u>Análisis del impacto y la satisfacción de los participantes:</u> ¿Se observa algún cambio en los estudiantes entre el inicio y el final del proyecto? ¿Están los participantes directos en el proyecto satisfechos? ¿Están los participantes indirectos (familias, resto del profesorado, dirección del centro y otros agentes externos) satisfechos con el desarrollo del proyecto? 		

Difusión	Familias y entorno próximo Página web del centro escolar Redes sociales del centro escolar. Radio Picatuero.
-----------------	---

2º CICLO	Proyecto " Nuestra aldea Minecraft: construyendo un mundo mejor en Educación Primaria" 3er trimestre
Elementos del Proyecto	Desarrollo
Definición de temática y planificación de actuaciones	Tema. Diseño y construcción de una aldea segura, sostenible y solidaria dentro de <i>Minecraft Education</i> . A través de esta narrativa, los niños y niñas aprenden sobre las catástrofes naturales, el clima, las normas de convivencia, la seguridad vial, la diversidad cultural y el reino animal , mientras desarrollan competencias digitales y pensamiento computacional.
	Narrativa: El universo de Minecraft necesita ayuda: un TERREMOTO ha destruido varias aldeas y los aldeanos no saben cómo reconstruirlas. Además, han olvidado las normas de convivencia. se pasan el día discutiendo. No tienen semáforos ni señales de tráfico y todo es un caos. han perdido hasta sus costumbres. Necesitan arquitectos, ciudadanos y programadores de nuevas aldeas que los puedan salvar de este desastre. diseñar un mundo mejor es un reto que no está al alcance de cualquiera. ¿os atrevéis a construir la mejor aldea del mundo.
	Intención educativa: A través de la creación de una aldea virtual, el alumnado desarrolla valores de convivencia, respeto, empatía y responsabilidad, comprendiendo cómo las normas, el cuidado del entorno, la seguridad y la cooperación son esenciales para construir comunidades justas y sostenibles. Además, se pretende potenciar la competencia digital y el pensamiento computacional, integrando la creatividad, la experimentación y la resolución de problemas en un contexto lúdico y cercano, donde cada niño y niña se convierte en protagonista activo de su propio aprendizaje.
	Relación con ODS. <ul style="list-style-type: none"> • ODS 4: Educación de calidad Fomenta un aprendizaje significativo, inclusivo y digital, donde el alumnado aprende haciendo y colaborando. Integra el uso de <i>Minecraft Education</i> para desarrollar competencias STEAM y pensamiento crítico. • ODS 16: Paz, justicia e instituciones sólidas Impulsa la creación de normas de convivencia, la resolución pacífica de conflictos y la comprensión de la organización social. Promueve el respeto, la cooperación y la participación democrática dentro de la comunidad escolar y la aldea virtual. • ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles. A través del diseño de la aldea Minecraft, se trabaja la planificación de espacios seguros, accesibles y sostenibles. Se incluyen normas de seguridad vial, gestión del entorno y prevención ante catástrofes naturales. • ODS 13: Acción por el clima Los estudiantes analizan el clima y las catástrofes naturales, comprendiendo su impacto y cómo prevenir riesgos. Fomenta actitudes de cuidado y adaptación frente a los efectos del cambio climático. • ODS 15: Vida de ecosistemas terrestres Se promueve el respeto y cuidado hacia los animales, integrando el Reino Animal como parte esencial del equilibrio del entorno. La construcción de espacios naturales y refugios para animales en la aldea refuerza la conciencia ambiental. • ODS 10: Reducción de las desigualdades A través del trabajo cooperativo y del respeto a la diversidad cultural, se fomenta la inclusión y la empatía. <p>OBJETIVOS GENERALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender qué son las catástrofes naturales, cómo nos afectan y cómo podemos prevenir sus consecuencias. • Desarrollar la alfabetización cívica creando y aplicando normas de convivencia justas. • Valorar las costumbres tradicionales y la diversidad cultural como parte de la riqueza social. • Conocer y aplicar normas básicas de seguridad vial.

	<ul style="list-style-type: none"> • Usar herramientas digitales para investigar, comunicar y crear (digitalización del entorno personal de aprendizaje). • Aplicar el pensamiento computacional para diseñar y construir soluciones en Minecraft. • Creatividad, la cooperación y la comunicación en distintos formatos (oral, escrito, visual, digital). 		
	<p>Relación con los planes y programas del centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Plan Digital</u>: recursos relacionados en PDI y tablets. • <u>PLEI</u>: recopilación de cuentos relacionados con la temática del proyecto. Préstamo de la biblioteca municipal. 		
	<p>Áreas implicadas:</p> <p>Ciencias Sociales (Bloque A):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Catástrofes naturales y sus efectos. El clima. • Alfabetización cívica, normas y compromisos sociales. • Costumbres tradicionales y diversidad cultural. • Seguridad vial. <p>Ciencias Naturales (Bloque B):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reino animal: clasificación básica (vertebrados/invertebrados), características y cuidados. • Digitalización del entorno personal de aprendizaje. • Proyectos de diseño y pensamiento computacional. 		
	<table border="1"> <tr> <td> <p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ABP y ApS • ABJ • Gamificación </td> <td> <p>Agrupamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gran grupo y pequeño grupo. • Por parejas • Actividades individuales. </td> </tr> </table>	<p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ABP y ApS • ABJ • Gamificación 	<p>Agrupamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gran grupo y pequeño grupo. • Por parejas • Actividades individuales.
<p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ABP y ApS • ABJ • Gamificación 	<p>Agrupamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gran grupo y pequeño grupo. • Por parejas • Actividades individuales. 		
	<p>Diseño de tareas y actividades (entre otras)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un código cívico de la aldea. (infografía) • Investigación y presentación de diferentes catástrofes, causas y consecuencias. • Campaña de normas cívicas y de seguridad vial para el colegio (carteles, vídeos o señales elaboradas por el alumnado). • Actividades Minecraft para la construcción de la aldea paso a paso. 		
	<p>Productos finales (entre otros)</p> <p>Una Aldea de Minecraft compuesta por:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zonas seguras frente a catástrofes. • Un código cívico • granja, organismos, plazas, mercados... • Carreteras y calles con señalización vial. • Producciones digitales (murales, infografías). • Construcciones programadas con pensamiento computacional (agente de Minecraft o retos en Scratch). 		
Cronograma del proyecto	Duración: Tercer trimestre.		
Responsables	Equipos Docentes del segundo ciclo.		
Líneas de coordinación	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación de los equipos docentes del segundo ciclo. • Coordinación con las especialistas (inglés, música, llingua, educación física...) para contextualizar todas las actividades dentro del proyecto de aprendizaje. • Coordinación con el Equipo de Orientación para favorecer el acceso adecuado al proyecto por parte de todo el alumnado. • Canales de comunicación y coordinación: Teams, Canva, Outlook 		
Recursos personales y materiales	<table border="1"> <tr> <td> <p>Personales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutoras de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expert@s y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. </td> <td> <p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos </td> </tr> </table>	<p>Personales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutoras de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expert@s y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. 	<p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos
<p>Personales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutoras de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expert@s y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. 	<p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos 		
Indicadores de logro para el	Indicadores de logro (entre otros)		

seguimiento y evaluación del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Definición de objetivos, competencias, contenidos y actividades a desarrollar a lo largo del proyecto:</u> ¿Había una clara correlación entre todos estos elementos del diseño del proyecto? ¿Se han conseguido los objetivos previstos? ¿Han estado disponibles y han sido suficientes los recursos previstos? - <u>Análisis del desarrollo del proyecto:</u> ¿Se han realizado todas las fases del proyecto? ¿Se han cubierto los puntos críticos del proyecto? ¿Se ha alcanzado el producto final esperado? - <u>Análisis del impacto y la satisfacción de los participantes:</u> ¿Se observa algún cambio en los estudiantes entre el inicio y el final del proyecto? ¿Están los participantes directos en el proyecto satisfechos? ¿Están los participantes indirectos (familias, resto del profesorado, dirección del centro y otros agentes externos) satisfechos con el desarrollo del proyecto?
Difusión	Familias y entorno próximo Página web del centro escolar Redes sociales del centro escolar. Radio Picatuero.

3er CICLO	Proyecto "La Senda del Tiempo" 1er trimestre
Elementos del Proyecto	Desarrollo
Definición de temática y planificación de actuaciones	<p>Tema: Edad Media y Edad Moderna. En sexto se trabajará también la Edad Contemporánea.</p> <p>Narrativa: El alumnado se convierte en viajeros del tiempo con una misión: descubrir cómo era la vida en la Edad Media, Edad Moderna y en la Edad Contemporánea, cómo cuidaban su cuerpo y sentidos, y cómo han cambiado los hábitos y la sociedad. Para lograrlo, deberán superar retos en distintas áreas y recopilar información que les permita crear:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Una línea del tiempo que muestre los hitos históricos y culturales más relevantes, incluyendo aspectos científicos, artísticos y sociales. - Un podcast donde narren sus descubrimientos, comparen épocas y reflexionen sobre la importancia de la salud y la evolución histórica. <p>Intención educativa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promover entre nuestro alumnado un aprendizaje significativo que permita comprender la evolución histórica desde la Edad Media hasta la Edad Contemporánea, reflexionar sobre los aspectos más relevantes de estas etapas históricas, y desarrollar competencias digitales, comunicativas y sociales mediante la creación de dos productos finales: una línea del tiempo y un podcast. <p>Relación con ODS. ODS 3: Salud y bienestar ODS 4: Educación de calidad ODS 5: Igualdad de género ODS 10: Reducción de las desigualdades ODS 12: Producción y consumo responsables ODS 16: Paz, justicia e instituciones sólidas</p> <p>Relación Retos del siglo XXI.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pensamiento crítico y cultura digital. El alumnado analizará cómo era la vida en la Edad Media y la Edad Moderna, comparando hábitos y condiciones sociales. Para ello, usará diferentes herramientas, desarrollando competencias digitales y pensamiento crítico. - Vida saludable. Los estudiantes reflexionarán sobre hábitos saludables en el pasado y en el presente, incluyendo, a su vez, actividades físicas y consejos para la salud. - Cooperar y convivir. Se realizarán actividades mediante trabajo cooperativo y se fomentará la convivencia y el respeto a la diversidad cultural. - Medio ambiente y consumo responsable. Se reflexionará sobre el uso de recursos en distintas épocas y se promueve el uso de materiales reciclados en diversas actividades. Se conectará con la sostenibilidad y la relación entre salud y entorno.

	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto colectivo. Los productos finales reforzarán el sentido de pertenencia y cooperación entre el alumnado. 		
	<p>Relación con los planes y programas del centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Plan Digital</u>: recursos relacionados en PDI y tablets. • <u>PLEI</u>: recopilación de cuentos relacionados con la temática del proyecto. Préstamo de la biblioteca municipal. 		
	<p>Áreas implicadas (entre otras):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciencias Sociales: Edad Media y Edad Moderna - Lengua castellana y Literatura: expresión oral y escrita, comprensión lectora. - Matemáticas: resolución de problemas y actividades relacionados con estas etapas históricas. - Ciencias Naturales: conocer el mundo a través de los sentidos y Nuestro cuerpo. - Inglés: vocabulario - Cultura asturiana: historia de Asturias relacionada con estas etapas. - Educación artística: diseño gráfico y visual, manualidades. 		
	<table border="1"> <tr> <td> <p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ABP y ApS • ABJ • Gamificación </td> <td> <p>Agrupamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gran grupo y pequeño grupo. • Por parejas • Actividades individuales. </td> </tr> </table>	<p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ABP y ApS • ABJ • Gamificación 	<p>Agrupamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gran grupo y pequeño grupo. • Por parejas • Actividades individuales.
<p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ABP y ApS • ABJ • Gamificación 	<p>Agrupamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gran grupo y pequeño grupo. • Por parejas • Actividades individuales. 		
	<p>Diseño de tareas y actividades (entre otras)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar un cartel • Exposiciones orales • Creación de contenidos para la línea del tiempo y del podcast 		
	<p>Productos finales (entre otros)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Creación de una línea del tiempo - Podcast 		
Cronograma del proyecto	<p>Duración: 1^{er} TRIMESTRE (octubre-diciembre)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inicio y motivación: Semana 6 al 10 de octubre - Desarrollo: 13 de octubre al 12 de diciembre - Cierre de proyecto: 15 al 19 de diciembre <p>Plazos de seguimiento y verificación del progreso del proyecto: – Quincenalmente.</p>		
Responsables	3º Ciclo Educación Primaria		
Líneas de coordinación	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinación con las especialistas (inglés, música, llingua, educación física....) para contextualizar todas las actividades dentro del proyecto de aprendizaje. - Coordinación con el Equipo de Orientación para favorecer el acceso adecuado al proyecto por parte de todo el alumnado. • Canales de comunicación y coordinación: Teams, Canva, Outlook 		
Recursos personales y materiales	<table border="1"> <tr> <td> <p>Personales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutor/as de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expertos/as y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. </td> <td> <p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libros de texto • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos </td> </tr> </table>	<p>Personales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutor/as de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expertos/as y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. 	<p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libros de texto • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos
<p>Personales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutor/as de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expertos/as y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. 	<p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libros de texto • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos 		
Indicadores de logro para el seguimiento y evaluación del proyecto	<p>Indicadores de logro (entre otros)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Definición de objetivos, competencias, contenidos y actividades a desarrollar a lo largo del proyecto:</u> ¿Había una clara correlación entre todos estos elementos del diseño del proyecto? ¿Se han conseguido los objetivos previstos? ¿Han estado disponibles y han sido suficientes los recursos previstos? - <u>Análisis del desarrollo del proyecto:</u> ¿Se han realizado todas las fases del proyecto? ¿Se han cubierto los puntos críticos del proyecto? ¿Se ha alcanzado el producto final esperado? - <u>Análisis del impacto y la satisfacción de los participantes:</u> ¿Se observa algún cambio en los estudiantes entre el inicio y el final del proyecto? ¿Están los participantes directos en el proyecto satisfechos? ¿Están los participantes indirectos (familias, resto del profesorado, dirección del centro y otros agentes externos) satisfechos con el desarrollo del proyecto? 		
Difusión	Familias y entorno próximo		

	Página web del centro escolar Redes sociales del centro escolar. Radio Picatuero.
--	---

3er CICLO	Proyecto "Exploradores" 3er trimestre
Elementos del Proyecto	Desarrollo
Definición de temática y planificación de actuaciones	<p>Tema: Estudio de la democracia, la sociedad, los sectores de económicos, la materia y la búsqueda de información utilizando medios informáticos.</p>
	<p>Narrativa: El alumnado recibe una carta de bienvenida al "Club de Exploradores", donde se les invita a participar en una aventura educativa. Cada semana, deberán superar retos relacionados con distintas áreas del conocimiento, trabajando en equipo, investigando, creando y compartiendo sus descubrimientos.</p>
	<p>Intención educativa A través de la narrativa de los "exploradores", se busca despertar la curiosidad, fomentar el trabajo en equipo y desarrollar habilidades comunicativas, digitales y sociales. El proyecto permite que el alumnado se convierta en protagonista de su propio aprendizaje, investigando, creando y compartiendo sus descubrimientos con la comunidad educativa. Asimismo, se pretende que el alumnado desarrolle el pensamiento crítico, fomente la creatividad, impulsar su competencia digital y conectar el conocimiento con la vida cotidiana.</p>
	<p>Relación con ODS. ODS 4: Educación de calidad ODS 10: Reducción de desigualdades ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles ODS 16: Paz, justicia e instituciones sólidas ODS 9: Industria, innovación e infraestructura Relación Retos del siglo XXI.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pensamiento crítico y cultura digital. El alumnado investiga, analiza y crea contenidos usando herramientas digitales, reflexionando sobre el uso responsable de la tecnología. - Medio ambiente. A través del estudio de profesiones, sectores económicos y el entorno local, se reflexiona sobre el impacto ambiental y se promueve el respeto por la naturaleza y el entorno. - Aprender a lo largo de la vida. Se fomenta la autonomía, la curiosidad y el aprendizaje activo mediante retos, trabajo por proyectos y actividades que conectan con la vida real. - Aceptar la incertidumbre. El enfoque por proyectos permite que el alumnado enfrente situaciones abiertas, tome decisiones y proponga soluciones creativas ante problemas diversos. • Cooperar y convivir. El trabajo en equipos de exploradores promueve la cooperación, el respeto por la diversidad cultural y la convivencia positiva en un entorno inclusivo.
	<p>Relación con los planes y programas del centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Plan Digital</u>: recursos relacionados en PDI y tablets. • <u>PLEI</u>: recopilación de cuentos relacionados con la temática del proyecto. Préstamo de la biblioteca municipal.
<p>Áreas implicadas (entre otras):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lengua castellana y Literatura: expresión oral y escrita, comprensión lectora. - Matemáticas: resolución de problemas y actividades relacionados con el proyecto. - Ciencias Sociales: España (democracia, ciudadanía, derechos, deberes, población, migración) y sectores económicos. - Ciencias Naturales: seres vivos y la salud. - Inglés: vocabulario - Cultura asturiana: sectores económicos y Asturias (ciudadanía, instituciones...). 	

	Educación artística: diseño gráfico y visual, manualidades.	
	Metodología: <ul style="list-style-type: none"> • ABP y ApS • ABJ • Gamificación 	Agrupamiento: <ul style="list-style-type: none"> • Gran grupo y pequeño grupo. • Por parejas • Actividades individuales.
	Diseño de tareas y actividades (entre otras) <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones orales • Creación de una presentación • Creación de producciones escritas 	
	Productos finales (entre otros): <ul style="list-style-type: none"> - Mural - Presentación oral y/o escrita 	
Cronograma del proyecto	Duración: 3er TRIMESTRE (abril-junio) <ul style="list-style-type: none"> - Inicio y motivación: Semana del 6 al 10 de abril. - Desarrollo: 13 de abril al 12 de junio. - Cierre de proyecto: 15 al 19 de junio. Plazos de seguimiento y verificación del progreso del proyecto: – Quincenalmente.	
Responsables	3º Ciclo Educación Primaria	
Líneas de coordinación	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinación con las especialistas (inglés, música, llingua, educación física....) para contextualizar todas las actividades dentro del proyecto de aprendizaje. - Coordinación con el Equipo de Orientación para favorecer el acceso adecuado al proyecto por parte de todo el alumnado. <ul style="list-style-type: none"> • Canales de comunicación y coordinación: Teams, Canva, Outlook 	
Recursos personales y materiales	Personales <ul style="list-style-type: none"> • Tutor/as de cada nivel • Maestras de apoyo/especialistas • Equipo de Orientación • Expertos/as y especialistas en el centro de interés del proyecto. • Familias colaboradoras con diferentes recursos y actividades. 	Materiales <ul style="list-style-type: none"> • Libros de texto • Documentación bibliográfica (Biblioteca del centro y biblioteca del Ateneo) • Material fungible disponible en las aulas (material de escritura, material de modelado). • Materiales didácticos
Indicadores de logro para el seguimiento y evaluación del proyecto	Indicadores de logro (entre otros) <ul style="list-style-type: none"> - <u>Definición de objetivos, competencias, contenidos y actividades a desarrollar a lo largo del proyecto:</u> ¿Había una clara correlación entre todos estos elementos del diseño del proyecto? ¿Se han conseguido los objetivos previstos? ¿Han estado disponibles y han sido suficientes los recursos previstos? - <u>Análisis del desarrollo del proyecto:</u> ¿Se han realizado todas las fases del proyecto? ¿Se han cubierto los puntos críticos del proyecto? ¿Se ha alcanzado el producto final esperado? - <u>Análisis del impacto y la satisfacción de los participantes:</u> ¿Se observa algún cambio en los estudiantes entre el inicio y el final del proyecto? ¿Están los participantes directos en el proyecto satisfechos? ¿Están los participantes indirectos (familias, resto del profesorado, dirección del centro y otros agentes externos) satisfechos con el desarrollo del proyecto? 	
Difusión	Familias y entorno próximo Página web del centro escolar Redes sociales del centro escolar. Radio Picatuero.	

B. Biblioteca Escolar

Tras el proyecto de formación en centros relacionado con la biblioteca escolar de hace dos cursos, y una vez que hemos generado un espacio acogedor y agradable que anima a los usuarios a su uso y disfrute como lugar de lectura y de trabajo, queremos avanzar en su dinamización proponiendo diferentes acciones distribuidas en dos ámbitos:

- **En relación con la gestión y la organización:**
 - Dotando al alumnado y al profesorado de una formación básica en el funcionamiento de AbiesWeb.
 - Incorporar el fondo bibliográfico de la biblioteca de educación infantil al catálogo general para que sea más sencillo identificar los ejemplares y sus localizaciones.
 - Dar a conocer al alumnado y profesorado la organización de la biblioteca para que sean capaces de utilizar el espacio de forma autónoma.
 - Dar a conocer los nuevos fondos adquiridos por el centro y realizar sondeos sobre las lecturas que interesan al alumnado.
 - Incorporar un horario incluyendo a todas las aulas del centro para que pueda ser utilizado de forma ordenada, y donde se pueda ver qué horas está disponible para actividades que vayan surgiendo.

- **En relación con la dinamización y animación a la lectura:**
 - Fomentar el hábito lector del alumnado.
 - Restaurar el "Bibliopatio" con alumnado de tercer ciclo encargado y rincones con bancos y carro de lectura.
 - Restaurar los rincones de lectura y convivencia por el centro.
 - Establecer el espacio de biblioteca como centro neurálgico y corazón de los proyectos y actividades del centro (patios dinámicos, radio escolar, talleres, charlas, clubs de lectura, juegos de mesa, ...)
 - Animar al profesorado para que acuda con regularidad a la biblioteca con sus alumnos/as.
 - Planificar y llevar a la práctica actividades de animación lectora: encuentros con autor, cuentacuentos, participación en concursos y otras actividades ofertadas desde las bibliotecas municipales (Ateneo de la Calzada).
 - Tener en cuenta efemérides que refuercen el uso e importancia de la biblioteca, así como de la lectura: 17 de octubre: "Día de las escritoras", 11 de noviembre: "Día de las librerías", 23 de marzo "Día de la Poesía", 2 de abril "Día del libro infantil y juvenil", 23 de abril "Día del Libro", 11 de mayo "Día del comic"...
 - Colaboración con la biblioteca de La Calzada: Préstamo de libros para los proyectos trimestrales. Orientaciones para la organización y gestión de la biblioteca. Talleres o actividades para usuarios de biblioteca.
 - Lectura creativa en la biblioteca: Desarrollo de diversas actividades que animen al alumnado a participar de la vida en la biblioteca, además de desarrollar su creatividad y gusto por la lectura.
 - Biblioteca de maestros: Se tratará de proveer, a la pequeña biblioteca que tenemos en la sala de maestros/as, de libros interesantes y educativos que motiven y favorezcan nuestra práctica docente y crecimiento personal.
 - Experiencias o actividades relacionadas con la biblioteca: Implicación y apertura a la comunidad educativa. Invitación a charlas, presentaciones o talleres a distintos autores/as infantiles y juveniles. Teatro, juegos, talleres, lecturas, club de lectura, recreos divertidos, ...
 - Crear un espacio en inglés que favorezca el desarrollo de la competencia plurilingüe.

Como responsable de la coordinación de la Biblioteca se designa a la tutora de 6º A con una hora semanal de su horario.

C. Programa HABLE (Plurilingüismo)

[La Resolución de 14 de junio de 2023](#), por la que se regulan los programas HABLE determinan que, en el nivel básico, que es el que tenemos en el centro, se impartirán un mínimo de dos sesiones en lengua extranjera en áreas no lingüísticas. En este sentido, el centro ha elegido las ciencias naturales en los cursos impares y las ciencias sociales en los cursos pares de la Educación Primaria.

Entre los objetivos que se persiguen con este programa nos encontramos los siguientes:

- *Motivar al alumnado a expresarse en inglés, proporcionándole contextos reales y oportunidades para utilizar la lengua inglesa como vehículo de comunicación dentro y fuera del aula.*
- *Mejorar la competencia lingüística en lengua extranjera.*
- *Crear conciencia de la diversidad de las dos culturas.*
- *Convertir la lengua inglesa en herramienta de trabajo para comunicar contenidos de áreas no lingüísticas, mejorando de esta forma las competencias comunicativas del alumnado.*
- *Ampliar la oferta educativa de centro.*

Este curso, el centro cuenta con auxiliar de conversación, lo que va a permitir que el alumnado del centro (especialmente el de Educación Primaria) tenga una sesión quincenal en la que estará en contacto directo con la lengua inglesa encontrando un motivo real para su utilización.

Además, el alumnado que participa en el programa recibe dos sesiones semanales del área de ciencias naturales o ciencias sociales en lengua inglesa. El alumnado de cada grupo que no participe en el programa recibirá las mismas sesiones en lengua castellana por parte de otro maestro/a.

Además de las características y demás consideraciones metodológicas y organizativas contenidas en el [proyecto](#), estas son las actuaciones previstas para este curso 2025-2026:

- *Reuniones periódicas de coordinación para tratar todos los aspectos relativos al desarrollo del programa.*
- *Participación desde las áreas del programa en los proyectos comunes del centro.*
- *Revisión y actualización de las programaciones.*
- *Utilización de materiales variados: libros de texto, materiales de elaboración propia, recursos de webs educativas (vídeos, actividades interactivas...).*
- *Uso de las TIC con el fin de fomentar el desarrollo de la competencia digital del alumnado, del profesorado y del centro.*
- *Coordinación, en su caso, con los tutores y tutoras para tratar temas diversos (evaluación, información a las familias).*
- *Coordinación con el profesorado que imparte el área al alumnado que no participa en el programa*
- *Información a las familias de la evolución del alumnado en tutorías individuales o a través de información facilitada a los tutores y tutoras.*

- *Solicitud de auxiliar de conversación para el próximo curso.*
- *Elaboración de la memoria final del curso.*

D. Programa de Acogida al alumnado de prácticas.

En colaboración con el Plan de Prácticas de los alumnos de la Facultad de Formación del Profesorado y Educación y la Facultad Padre de Ossó, el centro es Colegio de Prácticas y en este curso participan voluntariamente ocho maestros/as como maestros tutores y la dirección actuará como coordinadora.

10. PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Este curso escolar, y continuando con la trayectoria del centro en el aprendizaje basado en proyectos, queremos seguir avanzando en la mejora de nuestra práctica docente a través de la creación, organización y uso compartido de un banco de recursos inclusivo que responda a la diversidad del alumnado.

Este PFC parte de la identidad de nuestro centro, basado en el aprendizaje por proyectos, y detectándose la necesidad de crear, organizar y compartir un banco de recursos desde Infantil a sexto de Primaria, inclusivo, que facilite la labor docente, fomente la colaboración entre el profesorado y asegure una respuesta educativa ajustada a la diversidad de nuestro alumnado. A través de esta formación, el equipo docente adquirirá herramientas teóricas y prácticas para diseñar y aplicar recursos adaptados, graduados en complejidad, accesibles y motivadores, promoviendo así una escuela más equitativa y comprometida con la inclusión.

En este sentido, se ha presentado un Proyecto de Formación en Centros con el CPR de Gijón, centrado en el diseño y la implementación de recursos didácticos adaptados, persiguiendo los siguientes objetivos:

- Establecer criterios comunes para la organización y creación del banco de recursos.
- Diseñar y compartir recursos didácticos en las áreas instrumentales, adaptados a diferentes estilos y ritmos de aprendizaje.
- Integrar contenidos curriculares mediante materiales graduados en dificultad, que atiendan a la diversidad del alumnado.
- Conocer y aplicar estrategias metodológicas inclusivas en el aula.
- Fomentar el trabajo colaborativo entre docentes y otros agentes educativos.
- Aumentar la motivación del alumnado a través del uso de materiales manipulativos y la integración de las tecnologías.

Tras la oferta al Claustro y ante la ausencia de voluntariado para asumir la representación de formación en centros, la jefatura de estudios desempeña esta función, disponiendo de una hora semanal en su horario para dicha tarea.

Asimismo, se hará traslado de las actividades formativas ofertadas por los distintos CPRs de la comunidad, de modo que el profesorado pueda estar informado y participar en aquellas que resulten de su interés.

11. PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS INTEGRADOS (Ed. Primaria)

Durante este curso escolar, dos son los proyectos integrados que perseguiremos desde el centro y que tienen como objetivo la mejora y/o creación de tres espacios de aprendizaje: el gimnasio, la sala de psicomotricidad y el huerto escolar.

Los dos primeros han sido incluidos dentro del Proyecto de Innovación presentado y aprobado por la Consejería de Educación, ya que ambos espacios necesitan ser reacondicionados para convertirse en espacios seguros, accesibles y adecuados a nivel pedagógico. Durante la pandemia de la COVID-19, su uso con fines alternativos limitó su función original como entorno para el desarrollo motriz del alumnado.

Actualmente, no están plenamente adaptados a las metodologías activas ni a los criterios de inclusión y accesibilidad que guían nuestra práctica educativa. Este proyecto surge, por tanto, de la necesidad de recuperar y transformar estos espacios en entornos estimulantes, funcionales y coherentes con los principios de innovación, equidad, sostenibilidad y bienestar.

PROYECTO DE INNOVACIÓN: “CardioPicutueru: Innovación Educativa a través del Movimiento y la Psicomotricidad”	
Elementos del Proyecto	Desarrollo
Definición de temática y planificación de actuaciones	Tema: “CardioPicutueru: Innovación Educativa a través del Movimiento y la Psicomotricidad”
	Intención educativa: recuperar y transformar estos espacios en entornos estimulantes, funcionales y coherentes con los principios de innovación, equidad, sostenibilidad y bienestar.
	Relación con ODS.
	ODS 3: Salud y bienestar <ul style="list-style-type: none"> Promueve el desarrollo físico, emocional y social del alumnado mediante actividades psicomotrices y hábitos saludables. Fomenta el cuidado del cuerpo y el bienestar integral desde la infancia.
	ODS 4: Educación de calidad <ul style="list-style-type: none"> Aplica metodologías activas, inclusivas y participativas. Mejora los espacios educativos para adaptarlos a las necesidades del alumnado y favorecer el aprendizaje significativo.
ODS 5: Igualdad de género <ul style="list-style-type: none"> Incluye actividades de coeducación y respeto a la diversidad. Promueve la participación equitativa de todo el alumnado, sin distinción de género. 	
ODS 10: Reducción de las desigualdades <ul style="list-style-type: none"> Crea espacios accesibles y seguros que favorecen la inclusión educativa de alumnado con NEAE. Impulsa la equidad en el acceso a experiencias educativas de calidad. 	
ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles	

	<ul style="list-style-type: none"> Involucra a las familias y la comunidad educativa en el diseño y uso de los espacios. Refuerza el vínculo entre escuela y entorno social. <p>ODS 12: Producción y consumo responsables</p> <ul style="list-style-type: none"> Utiliza materiales reciclados y sostenibles en las actividades motrices. Promueve el uso responsable de recursos educativos. 		
	<p>Relación con los planes y programas del centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> Plan Digital: integración de las TIC en el proyecto, así como utilización de las mismas para su difusión en la comunidad educativa. Plan de Atención a la Diversidad: El proyecto garantiza la participación de todo el alumnado mediante espacios accesibles y metodologías inclusivas adaptadas a sus necesidades. Plan de Convivencia: Fomenta la cooperación, el respeto y la participación del alumnado en un entorno seguro y emocionalmente positivo. Plan de Coeducación: Promueve la igualdad de género y el respeto a la diversidad a través de actividades motrices que visibilizan distintos modelos de expresión corporal. 		
	<p>Áreas implicadas (entre otras): Educación Física y las tres áreas de Educación Infantil.</p>		
	<table border="1"> <tr> <td> <p>Metodología: ABP, talleres, actividades con familias y agentes externos. La transformación del gimnasio y la sala de psicomotricidad permitirá aplicar metodologías activas centradas en el alumnado, fomentando su autonomía, participación y desarrollo integral. El rediseño del espacio facilitará el aprendizaje basado en el juego, el trabajo por rincones y la exploración libre, elementos clave en la etapa de Educación Infantil, así como las capacidades físicas y el desarrollo motriz, sensorial, emocional y social de todo el alumnado de Infantil y Primaria. Además, estos ambientes estarán equipados con materiales móviles, accesibles y sostenibles, lo que favorecerá la inclusión y la igualdad de oportunidades.</p> </td> <td> <p>Agrupamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> Gran grupo y pequeño grupo. Por parejas Actividades individuales </td> </tr> </table>	<p>Metodología: ABP, talleres, actividades con familias y agentes externos. La transformación del gimnasio y la sala de psicomotricidad permitirá aplicar metodologías activas centradas en el alumnado, fomentando su autonomía, participación y desarrollo integral. El rediseño del espacio facilitará el aprendizaje basado en el juego, el trabajo por rincones y la exploración libre, elementos clave en la etapa de Educación Infantil, así como las capacidades físicas y el desarrollo motriz, sensorial, emocional y social de todo el alumnado de Infantil y Primaria. Además, estos ambientes estarán equipados con materiales móviles, accesibles y sostenibles, lo que favorecerá la inclusión y la igualdad de oportunidades.</p>	<p>Agrupamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> Gran grupo y pequeño grupo. Por parejas Actividades individuales
<p>Metodología: ABP, talleres, actividades con familias y agentes externos. La transformación del gimnasio y la sala de psicomotricidad permitirá aplicar metodologías activas centradas en el alumnado, fomentando su autonomía, participación y desarrollo integral. El rediseño del espacio facilitará el aprendizaje basado en el juego, el trabajo por rincones y la exploración libre, elementos clave en la etapa de Educación Infantil, así como las capacidades físicas y el desarrollo motriz, sensorial, emocional y social de todo el alumnado de Infantil y Primaria. Además, estos ambientes estarán equipados con materiales móviles, accesibles y sostenibles, lo que favorecerá la inclusión y la igualdad de oportunidades.</p>	<p>Agrupamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> Gran grupo y pequeño grupo. Por parejas Actividades individuales 		
	<p>Diseño de tareas y actividades (entre otras)</p> <ul style="list-style-type: none"> Rediseño participativo del espacio con la participación del alumnado y profesorado. Creación de los diferentes espacios, rincones y adquisición del material necesario. Talleres de coeducación corporal Ecojuegos: creación de material de psicomotricidad y educación física con materiales reciclados Uso de apps, vídeos y música para guiar sesiones motrices y enriquecer la experiencia sensorial. Utilización del espacio para actividades complementarias deportivas promovidas durante la Semana Deportivo-Cultural del centro. Evaluación participativa del impacto del nuevo espacio 		
	<p>Productos finales (entre otros)</p> <ul style="list-style-type: none"> Organización y disfrute de un espacio mejorado acorde a las características del centro y necesidades del alumnado. Jornadas con familias: "CardioPícatueru" para que conozcan los nuevos espacios. 		
Cronograma del proyecto	<p>Duración: segundo y tercer trimestre</p> <p>Plazos de seguimiento y verificación del progreso del proyecto: Mensualmente</p>		
Responsables	Claustro		
Líneas de coordinación	Mensualmente		
Recursos personales y materiales	<table border="1"> <tr> <td> <p>Personales Equipo docente Formadores externos</p> </td> <td> <p>Materiales Materiales de psicomotricidad y educación física</p> <ul style="list-style-type: none"> Colchonetas y módulos blandos Espalderas Bancos suecos Escalera de braquiación </td> </tr> </table>	<p>Personales Equipo docente Formadores externos</p>	<p>Materiales Materiales de psicomotricidad y educación física</p> <ul style="list-style-type: none"> Colchonetas y módulos blandos Espalderas Bancos suecos Escalera de braquiación
<p>Personales Equipo docente Formadores externos</p>	<p>Materiales Materiales de psicomotricidad y educación física</p> <ul style="list-style-type: none"> Colchonetas y módulos blandos Espalderas Bancos suecos Escalera de braquiación 		

	Apoyo CPR Gijón	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos de equilibrio y coordinación • Otros materiales: aros, cuerdas, conos... Señalización y organización del espacio <ul style="list-style-type: none"> • Paneles visuales • Alfombrado modular • Pegatinas
Indicadores de logro para el seguimiento y evaluación del proyecto	Indicadores de logro (entre otros) <ul style="list-style-type: none"> - Mejora del desarrollo psicomotor del alumnado - Participación activa y autónoma del alumnado - Uso responsable y respetuoso de los recursos y materiales - Integración de hábitos saludables en la vida escolar - Incremento de actitudes inclusivas, cooperativas y coeducativas - Incorporación de herramientas digitales en las sesiones - Implicación de las familias y comunidad educativa - Satisfacción del profesorado y alumnado con la transformación del espacio 	
Difusión	FAMILIAS Y ENTORNO PRÓXIMO página web y redes sociales del centro escolar	

El segundo de ellos, el huerto escolar, se corresponde con un proyecto aprobado por la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Gijón. A través de dicho proyecto: “Semando futuro” el colegio se propone crear un huerto escolar que sirva como espacio de aprendizaje interdisciplinar, sostenible e inclusivo. A través de metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje-servicio, se abordarán contenidos curriculares mientras se fomentan valores como la educación ambiental, el consumo responsable y la participación comunitaria.

Será una experiencia innovadora en el centro, desarrollada con la implicación del alumnado, profesorado, familias y agentes del entorno. La primera fase de este proyecto concluirá en junio de 2026, dejando el huerto integrado de forma permanente en la vida escolar.

PROYECTO FMC: “Semando Futuru”	
Elementos del Proyecto	Desarrollo
Definición de temática y planificación de actuaciones	Tema: SEMANDO FUTURU. El huerto como espacio de aprendizaje.
	Intención educativa: Con este proyecto se pretende crear un espacio de aprendizaje donde desarrollar todas las competencias básicas del alumnado de una manera experimental e interdisciplinar poniendo como marco el huerto escolar.
	Relación con ODS. El proyecto se alinea de manera directa con varios Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, integrándolos de forma transversal en las actividades educativas, los valores que promueve y el impacto en la comunidad. En concreto, incide especialmente en los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • ODS 4 – Educación de calidad: Promueve un aprendizaje significativo, activo e interdisciplinar, centrado en la sostenibilidad, la ciudadanía global, la equidad y la inclusión. • ODS 5 – Igualdad de género: Fomenta la igualdad de oportunidades entre niñas y niños mediante el trabajo cooperativo, la corresponsabilidad en las tareas y la coeducación desde edades tempranas.

	<ul style="list-style-type: none"> • ODS 11 – Ciudades y comunidades sostenibles: Contribuye a crear un entorno escolar más verde, saludable y participativo, fortaleciendo la relación del colegio con el barrio de Tremañes. • ODS 12 – Producción y consumo responsables: Introduce al alumnado en hábitos de vida sostenibles, promoviendo el consumo responsable, el compostaje, el reciclaje y el aprovechamiento de los recursos naturales. • ODS 13 – Acción por el clima: Educa en la importancia del cuidado del planeta, la reducción de la huella ecológica y la adaptación al cambio climático desde lo local. <p>ODS 15 – Vida de ecosistemas terrestres: Fomenta la biodiversidad del entorno escolar mediante la plantación de especies vegetales autóctonas y el respeto a los seres vivos.</p>				
	<p>Relación con los planes y programas del centro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Plan Digital</u>: ya que las tecnologías del centro se convertirán en herramientas para el aprendizaje, investigación, toma de decisiones y diseño de materiales para el huerto. - <u>PLEI</u>: se creará un espacio donde haya una recopilación de cuentos y libros informativos relacionados con el huerto y las plantas. Además, se podrá contar con la biblioteca municipal para solicitar libros sobre la temática. 				
	<p>Áreas implicadas (entre otras):</p> <p>Aunque se puede relacionar de una manera más directa el aprendizaje de las ciencias naturales, la realidad es que todas las áreas estarán implicadas en el proyecto, tanto en la parte de su construcción como en la consiguiente utilización de este.</p>				
	<table border="1"> <tr> <td>Metodología:</td> <td>Agrupamiento:</td> </tr> <tr> <td>- ABP y ApS</td> <td>- Desdobles en pequeño grupo.</td> </tr> </table>	Metodología:	Agrupamiento:	- ABP y ApS	- Desdobles en pequeño grupo.
Metodología:	Agrupamiento:				
- ABP y ApS	- Desdobles en pequeño grupo.				
	<p>Diseño de tareas y actividades.</p> <p>Las actividades que se irán llevando a cabo variarán a medida que se vaya diseñando y adaptando el proyecto. Algunas de ellas serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación del proyecto al alumnado, diseño colaborativo. - Preparación y creación del espacio de huerto. - Construcción de las instalaciones necesarias en colaboración con familias voluntarias. - Preparación del suelo y el espacio para comenzar con su utilización. - Siempre de semilleros y plantación de plántones adecuados a la época del año. - Creación de cartelera por parte del alumnado. - Creación de un libro-registro de la evolución del huerto y tareas llevadas a cabo. - Valoración de futuras necesidades y mejoras del huerto (espacio, riego, cuidados verano...) 				
Productos finales (entre otros)	El producto final del proyecto será en sí el huerto que se creará a lo largo del mismo.				
Cronograma del proyecto	Duración: Segundo y tercer trimestre (enero-junio) Plazos de seguimiento y verificación del progreso del proyecto: Mensualmente				
Responsables	Claustro, se establecerá una comisión de huerto que será la encargada de guiar y coordinar las acciones que se llevarán a cabo.				
Líneas de coordinación	La comisión de huerto Reuniones periódicas con el profesorado implicado.				
Recursos personales y materiales	<table border="1"> <tr> <td>Personales</td> <td>Materiales</td> </tr> <tr> <td>Equipo docente Familias Formadores. Red de huertos escolares de Gijón</td> <td>Herramientas de jardinería. Plántones y semillas Bancales, mesas de cultivo y macetas grandes.</td> </tr> </table>	Personales	Materiales	Equipo docente Familias Formadores. Red de huertos escolares de Gijón	Herramientas de jardinería. Plántones y semillas Bancales, mesas de cultivo y macetas grandes.
Personales	Materiales				
Equipo docente Familias Formadores. Red de huertos escolares de Gijón	Herramientas de jardinería. Plántones y semillas Bancales, mesas de cultivo y macetas grandes.				
Indicadores de logro para el seguimiento y evaluación del proyecto	<p>Indicadores de logro (entre otros)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actitud de respeto hacia los entornos naturales, las plantas y su cuidado - Disfrute de las actividades desarrolladas. - Interés por conocer los cuidados necesarios de cada planta. <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento sobre las diferentes plantas del huerto, sus necesidades y cuidados. 				
Difusión	Familias y entorno próximo Página web del centro escolar Redes sociales del centro escolar.				

12. PROGRAMA DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

A. Actividades Complementarias:

A NIVEL DE CENTRO				
Actividad complementaria	Objetivos / Competencias curriculares	Fechas previstas	Presupuesto	
			Cuota alumnado	Gasto centro
MAGÜESTU	<ul style="list-style-type: none"> • Acercar al alumnado a las tradiciones culturales y populares de Asturias, promoviendo el respeto y la valoración de su entorno natural y su patrimonio histórico. • Desarrollo de un sentido de pertenencia y respeto por el medio ambiente. • Fomento de la convivencia en el contexto de actividades lúdicas y educativas. 	11 de noviembre de 2025	Castañas	Sidra dulce, material fungible Agentes externos
ANTROXU	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la creatividad y la expresión artística a través del disfrace, la música y la representación de personajes. • Desarrollar la cooperación y el trabajo en equipo mediante actividades grupales y desfiles. • Valorar las tradiciones culturales y populares, reconociendo su importancia en la identidad y la vida comunitaria. 	12 de febrero de 2026	Disfraces	Frixuelos Chocolatada Disco-fiesta (agentes externos)
CONVIVENCIA CON FAMILIAS	<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer los lazos entre alumnado, familias y centro educativo, promoviendo un clima de confianza y participación. • Fomentar la colaboración y el respeto mutuo mediante actividades lúdicas y educativas compartidas. • Valorar la importancia de la comunidad educativa como espacio de aprendizaje, apoyo y diversión, integrando familia y escuela. 	18 de junio de 9:30 a 14:00	Desplazamiento (autobuses)	Desplazamiento (autobuses)
GRADUACIÓN junto con el AMPA	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y celebrar los logros del alumnado durante su etapa educativa, destacando su esfuerzo, crecimiento personal y académico, así como su paso a una nueva etapa (Primaria o Secundaria). • Fomentar el sentido de pertenencia y comunidad educativa, fortaleciendo los lazos entre alumnado, familias y profesorado, y promoviendo un clima de orgullo y gratitud hacia el centro escolar. • Favorecer la transición a la siguiente etapa educativa (Infantil a Primaria, o Primaria a Secundaria), ayudando al alumnado a cerrar una etapa de forma positiva y motivadora, reforzando su confianza y expectativas de futuro. 	Junio de 2026	0€	Orlas Merienda Decoración

EDUCACIÓN INFANTIL (3, 4 Y 5 AÑOS)

Actividad complementaria	Objetivos / Competencias curriculares	Curso y/o grupo del alumnado destinatario	Responsables / acompañantes	Fechas previstas	Presupuesto	
					Cuota alumnado	Gasto centro
ITINERARIO EDUCATIVO JARDÍN BOTÁNICO: DE LA SEMILLA A LA COCINA	<ul style="list-style-type: none"> Disfrutar de la naturaleza y aprender de los diferentes fenómenos que ocurren en ella favoreciendo una actitud de respeto y cuidado hacia la misma. Descubrir nuestro patrimonio gastronómico. 	Todo El	Tutoras y apoyos	s.f.	65 por grupo +autobús	0€
EL GRAN VIAJE DE URA (EMA)	<ul style="list-style-type: none"> Concienciarse del uso correcto del agua. 	Todo El	Tutoras	16/04/2026	GRATUITO	0€
PRIMEROS AUXILIOS	<ul style="list-style-type: none"> Iniciarse en la identificación y actuación en situaciones de emergencia y búsqueda de ayuda. 	Todo Infantil	Tutoras	2º trimestre	Por determinar	0€
L'OSSERVATORIO DI EVA	<ul style="list-style-type: none"> Conocer fenómenos naturales y científicos a través de la experimentación y la manipulación. 	Todo Infantil	Tutoras	3º trimestre	300€ aprox.	0€
DESCUBRIENDO EL MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> Conocer fenómenos naturales y científicos a través de la experimentación y la manipulación. 	Todo Infantil	Tutoras	s.f.	GRATUITO	0€
NICANOR PIÑOLE: LA LEYENDA DEL MARCO Y EL PINCEL	<ul style="list-style-type: none"> Descubrir nuestro patrimonio artístico y cultural y experimentar a través del arte. 	3 años	Tutora Profesora de apoyo	21 abril 2026	Por determinar	0€
MONTE DEVA: AYUDA A LA NATURALEZA	<ul style="list-style-type: none"> Disfrutar de la naturaleza y aprender de los diferentes fenómenos que ocurren en ella favoreciendo una actitud de respeto y cuidado hacia la misma. 	3 años	Tutora Profesora de apoyo	27 enero 2026	Autobús	0€
MONTE DEVA: LA VIDA EN EL HUERTO	<ul style="list-style-type: none"> Disfrutar de la naturaleza y aprender de los diferentes fenómenos que ocurren en ella favoreciendo una actitud de respeto y cuidado hacia la misma. 	3 y 5 años	Tutora Profesora de apoyo	26 mayo 2026	Autobús	0€
LA MAGIA DE LA BIBLIOTECA	<ul style="list-style-type: none"> Formación usuarios biblioteca 	3 años	Tutora Profesora apoyo	s.f.	GRATUITO	0€
MUSÉU PUEBLU D'ASTURIES: AVENTURA EN EL MUSEO	<ul style="list-style-type: none"> Acercarse al patrimonio cultural y tradicional asturiano. 	3 años	Tutora Apoyos	10 marzo 2026	Por determinar	0€

VISITA MUSEO EVARISTO VALLE: CIRCUITO DE ARTE OPCIÓN 2 "COLORÍN COLORADO".	<ul style="list-style-type: none"> • Acercarse al patrimonio cultural asturiano. • Fomentar el desarrollo artístico 	3 años	Tutora Profesora de apoyo	s.f.	Autobús + 4 €/ niño/a	0€
VISITA MUSEO EVARISTO VALLE: CIRCUITO NATURALEZA. OPCIÓN 2 "EL JARDÍN DE LOS SENTIDOS"	<ul style="list-style-type: none"> • Acercarse al patrimonio cultural y natural asturiano. • Fomentar el desarrollo artístico 	3 años	Tutora Profesora de apoyo	s.f.	Autobús + 4 €/ niño/a	0€
VISITA ACUARIO GIJÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir y aprender a respetar el medio natural marino. 	3 y 4 años	Tutora Profesora de apoyo	s.f.	11'5 + autobús	0€
GOTITA Y EL RÍO MÁGICO (EMA)	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer la importancia y el ciclo del agua desde una actividad sensorial y experimental. 	3 y 4 años	Tutoras	9/04/2026	-	-
MUJA	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar el aprendizaje sobre los dinosaurios con una aproximación más real y vivencial. 	4 años	Tutora Profesora de apoyo	s.f.	AUTOBÚS	
NICANOR PIÑOLE: LA NATURALEZA DEL COLOR	<ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar los museos de nuestro entorno y conocer sus obras de una manera motivante y experimental. 	4 años	Tutora Profesora de apoyo	s.f.	GRATUITO	0€
NICANOR PIÑOLE: EL ÁRBOL Y EL TAMBOR	<ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar los museos de nuestro entorno y conocer sus obras de una manera motivante y experimental. 	4 años	Tutora Profesora de apoyo	s.f.	GRATUITO	0€
MUSEO PUEBLO D´ASTURIAS: AVENTURA EN EL MUSEO	<ul style="list-style-type: none"> • Acercarse al patrimonio cultural asturiano. 	3 y 4 años	Tutora Profesora de apoyo	s.f.	GRATUITO	0€
FORMACIÓN EN EL USO DE LA BIBLIOTECA: LEER SIENTA BIEN	<ul style="list-style-type: none"> • Acercar al alumnado al funcionamiento de una biblioteca y cómo hacer un uso adecuado de la misma. 	4 años	Tutora Profesora de apoyo	s.f.	GRATUITO	0€
DEVA: LOS FRUTOS DEL BOSQUE	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar una alimentación saludable en el alumnado. • Descubrir el entorno próximo 	4 Y 5 años	Tutora Profesora de apoyo	noviembre	Autobús	0€
DEVA: LA VIDA SECRETA DE LAS ABEJAS.	<ul style="list-style-type: none"> • Disfrutar y respetar la naturaleza y otros seres vivos. 	4 años	Tutora Profesora de apoyo	Mayo	Autobús	0€
VISITA MUSEO EVARISTO VALLE: CIRCUITO DE ARTE OPCIÓN 2 "COLORÍN COLORADO".	<ul style="list-style-type: none"> • Acercarse al patrimonio cultural asturiano. • Fomentar el desarrollo artístico 	4 años	Tutora Profesora de apoyo	s.f.	Autobús + 4 €/ niño/a	0€
VISITA MUSEO EVARISTO VALLE: CIRCUITO NATURALEZA.	<ul style="list-style-type: none"> • Acercarse al patrimonio cultural asturiano. • Fomentar el desarrollo artístico 	4 años	Tutora Profesora de apoyo	s.f.	Autobús + 4 €/ niño/a	0€

EL CARNAVAL ANIMAL.	<ul style="list-style-type: none"> Favorecer una actitud de respeto y disfrute por las actividades culturales como el teatro, la danza y la música 	4 y 5 años	Tutora Profesora de apoyo	22 abril 2026	Autobús	0€
DANZA PARA NIÑOS KINKIS.	<ul style="list-style-type: none"> Favorecer una actitud de respeto y disfrute por las actividades culturales como el teatro, la danza y la música 	4 y 5 años	Tutora Profesora de apoyo	14 abril 2026 10 de abril 2026	GRATUITO	0€
VISITA AL MUSEO EVARISTO VALLE. CIRCUITO DE NATURALEZA. OPCÍO 1. "¡UN JARDÍN LLENIO DE VIDA Y ARTE!.	<ul style="list-style-type: none"> Descubrir y aprender a respetar el medio natural. 	5 años	Tutora Y Profesora de apoyo	s.f.	Autobús + 4 €/ niño/a	0€
VISITA AL MUSEO EVARISTO VALLE: CIRCUITO DE ARTE. OPCÍO 1. "¡ LA MAR DE DIVERTIDO!.	<ul style="list-style-type: none"> Acercarse al patrimonio cultural asturiano. Fomentar el desarrollo artístico 	5 años	Tutora Y Profesora de apoyo	s.f.	Autobús + 4 €/ niño/a	0€
EL COMELIBROS. BIBLIOTECA MUNICIPAL ATENEO DE LA CALZADA	<ul style="list-style-type: none"> Favorecer el interés por la lectura. Acercar al alumnado al funcionamiento de una biblioteca y cómo hacer un uso adecuado de la misma. 	5 años	Tutora y profesora de apoyo	s.f.	GRATUITO	0€
EL XUEGU DE LES PAREYES. EN EL CENTRO ESCOLAR	<ul style="list-style-type: none"> Acercarse al patrimonio cultural asturiano. 	5 años	Tutora y profesora de apoyo	s.f.	GRATUITO	0€
SOY EL FARO TORRES. CAMPA TORRES.	<ul style="list-style-type: none"> Acercarse al patrimonio cultural asturiano. 	5 años	Tutora y profesora de apoyo	s.f.	Autobús	0€
DEVA: LA VIDA DEL HUERTO	<ul style="list-style-type: none"> Disfrutar y respetar la naturaleza y otros seres vivos. 	5 años	Tutora Profesora de apoyo	s.f.	Autobús	0€
MÚSICA Y MOVIMIENTO CENTRO ESCOLAR	<ul style="list-style-type: none"> Favorecer una actitud de respeto y disfrute por las actividades culturales como el teatro, la danza y la música. Fomentar el desarrollo artístico. 	5 años	Tutora	1 sesión semanal de 1H.	GRATUITO	0€

*Además de otras actividades y excursiones que surjan a lo largo del curso y que serán aprobadas en ciclo: salidas al entorno próximo, talleres en el centro con familias y personas expertas en los temas trabajados, entre otras.

PRIMER CICLO (1º Y 2º ED. PRIMARIA)

Actividad complementaria	Objetivos / Competencias curriculares	Curso y/o grupo del alumnado destinatario	Responsables / acompañantes	Fechas previstas	Presupuesto	
					Cuota alumnado	Gasto centro
INSTRUMENTOS DEL MUNDO (Ateneo)	<ul style="list-style-type: none"> Conocer instrumentos musicales del mundo. 	1º Y 2º A Y B	Tutoras y especialista de apoyo	Pendiente de fecha	Gratis (vamos caminando)	nada
DANCIANDO TOL AÑU (colegio)	<ul style="list-style-type: none"> Conocimiento y práctica de los bailes y danzas tradicionales de Asturias Pasos básicos y estructuras simples de los bailes Conocimiento de danzas colectivas tradicionales trabajadas en forma de juego. 	2º A Y B	Tutoras y especialista de apoyo	25/11/2025	Gratis	nada
JUEGOS MATEMÁTICOS (COLEGIO)	<ul style="list-style-type: none"> Resolución de sencillos problemas matemáticos a través del juego. Importancia de las matemáticas en la ciencia y sus aplicaciones en la vida cotidiana. 	2º A Y B	Tutoras y especialista de apoyo	Sin determinar	Gratis	nada
PARAGUAS Y SOMBILLAS. Las cuatro Estaciones en Los cuadros de Nicanor Piñole (museo Nicanor Piñole)	<ul style="list-style-type: none"> Fomentar la observación y el análisis de los diferentes paisajes pintados por Piñole, enfocándose en la temperatura de los colores y las texturas Comprender las características artísticas de los paisajes, identificando cómo el uso del color y la textura contribuyen a la atmósfera de la obra. 	1º y 2º A Y B	Tutoras y especialista de apoyo	5/11/2025 5/12/2025	Gratis Tiene autobús	nada
UN RECREO A LA ROMANA (COLEGIO)	<ul style="list-style-type: none"> Conocer las diferencias y similitudes de la infancia en la época romana y en la actualidad. 	1º	Tutor y especialista de apoyo	26/1/2026	Gratis	nada
UNA ROMANA EN VERANES (VERANES)	<ul style="list-style-type: none"> Conocer a qué se dedicaban y como era la vida de los asentamientos romanos en Veranes. 	2º A y B	Tutoras y especialista de apoyo	5/12/2025	Gratis Tiene autobús	nada
SONES Y PERCUSIONES (Pueblo de Asturias)	<ul style="list-style-type: none"> Visibilizar el papel femenino en la transmisión de cultura y tradiciones. Construir un instrumento tradicional. 	1º	Tutor y especialista de apoyo	4/03/2026	Gratis Tiene autobús	nada
SWIN SAFE CNSO (En el centro y en Santa Olaya)	<ul style="list-style-type: none"> Fomentar la seguridad en el medio acuático Desarrollar habilidades básicas de natación Mejorar la condición física general Promover hábitos de vida saludables 	2º	Tutoras y Xende	20/01/2026 30/01/2026	Gratis (vamos andando)	nada

SEGUNDO CICLO (3º Y 4º ED. PRIMARIA)						
Actividad complementaria	Objetivos / Competencias curriculares	Curso y/o grupo del alumnado destinatario	Responsables / acompañantes	Fechas previstas	Presupuesto	
					Cuota alumna do	Gasto centro
IGP MIEL DE ASTURIAS *EN EL CENTRO*	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer la importancia ecológica de las abejas en el equilibrio de los ecosistemas. Comprender la función de la polinización y cómo influye en la producción de frutas y verduras. • Valorar la apicultura tradicional asturiana como parte del patrimonio cultural e histórico. Analizar cómo las personas han aprovechado la miel desde la prehistoria hasta hoy, y cómo se ha desarrollado la apicultura en Asturias. • Fomentar hábitos de consumo responsable y sostenible. Reflexionar sobre la procedencia de los alimentos, el apoyo a la producción local y el impacto del consumo de miel natural frente a productos industriales. • Desarrollar competencias científicas mediante la observación y la experimentación (observar una colmena, identificar las partes de la flor, o analizar el proceso de transformación del néctar en miel). 	3º Y 4º	Tutoras	28/10/25 9:00 a 10:30.	0€	0€
Clowntifies *Pumarín Sur* (Bus urbano)	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la curiosidad científica y el pensamiento crítico a través de la observación y la experimentación. Aprender a formular hipótesis, observar resultados y reflexionar sobre los fenómenos naturales de forma divertida. • Comprender conceptos básicos de ciencia mediante la manipulación, el juego y la expresión artística. Favoreciendo la comprensión activa de principios físicos o químicos (como mezclas, reacciones o estados de la materia) en un contexto teatral y lúdico. • Fomentar la creatividad, la comunicación y el trabajo cooperativo. En línea con nuestro modelo de aprendizaje basado en proyectos, el alumnado participa activamente en el espectáculo, colaborando y aprendiendo a compartir ideas para resolver retos científicos. • Valorar la ciencia como parte de la cultura y de la historia del ser humano. Reconocer el papel de la ciencia en la evolución de la humanidad y en la mejora de la calidad de vida a lo largo del tiempo. 	3º y 4º	Tutoras + maestro/a	10/12/25 11:00 a 12:00 3º en reserva.	0€ Tarjeta ciudad ana- Bus urbano	0€
PREHISTORIA EN EL MONTE DEVA *MONTE DEVA*	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las principales características de la vida en la Prehistoria y sus etapas. Comprender cómo vivían los primeros pobladores de Gijón, sus herramientas, modos de vida y organización social. 	3º y 4º	Tutoras +maestro/a	16/01/26 de 12 a 13.45.	4€	Bus

(REQUIERE BUS)	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar el patrimonio histórico y arqueológico de Asturias como parte de la identidad cultural. Tomar conciencia de la importancia de conservar los yacimientos arqueológicos y del papel que tienen en la comprensión de nuestro pasado. • Desarrollar habilidades de observación, investigación y trabajo de campo; a través del itinerario guiado y del taller práctico, el alumnado aprende a interpretar restos materiales, utilizar herramientas simuladas y comprender el método arqueológico. • Relacionar la evolución de las herramientas y técnicas con las necesidades humanas y el aprovechamiento del entorno. Analizar cómo los antiguos pobladores dependían de los recursos naturales y desarrollaban estrategias sostenibles para sobrevivir. • Fomentar el trabajo cooperativo, la curiosidad y el respeto por el entorno natural y cultural. El alumnado trabaja en grupo, aprende de manera activa y desarrolla actitudes de respeto hacia la naturaleza, la historia y el patrimonio local. 			3º en reserva.		
EXPERIMENTOS CIENTÍFICOS *EN EL CENTRO*	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el pensamiento científico a través de la observación, la formulación de hipótesis y la experimentación. Promoviendo la curiosidad por comprender los fenómenos naturales mediante la práctica y la indagación. • Comprender y aplicar conceptos básicos de física, química, biología, matemáticas e ingeniería de manera lúdica y significativa. Facilitar la adquisición de conocimientos científicos de forma manipulativa, ayudando a consolidar contenidos del currículo mediante experiencias concretas y adaptadas a su nivel. • Desarrollar destrezas manuales, de medición, cálculo y registro de resultados. Fomentar la precisión, la autonomía y la responsabilidad en el trabajo experimental, habilidades esenciales en la educación científica temprana. • Fomentar el trabajo cooperativo, la comunicación y el respeto por las normas de seguridad en el laboratorio. Reforzando valores de colaboración, respeto y convivencia, además de la importancia del cuidado y la prevención en contextos científicos. 	3º y 4º	Tutoras	4º 30/01/26 9.30 a 11. 3º en reserva.	0€	0€
HOJA, TINTA, PAPEL Y AL REVÉS	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar la técnica del monotipo como forma de expresión artística y medio de experimentación plástica. Permite al alumnado descubrir 	3º y 4º	Tutoras +maestro/a	3ºA 4/02/26	0€	

<p>*NICANOR PIÑOLE* (INCLUYE BUS)</p>	<p>nuevas formas de crear arte combinando pintura, textura y color, fomentando la creatividad y la iniciativa artística.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la obra de Nicanor Piñole y valorar el patrimonio artístico y cultural de Asturias. acercando al alumnado a un artista relevante del entorno local. • Fomentar la observación de la naturaleza como fuente de inspiración para la creación artística. Utilizando hojas y elementos naturales para generar texturas y composiciones visuales, desarrollando una mirada sensible hacia el entorno. • Desarrollar la imaginación, la improvisación y la expresión personal a través de la combinación de color, gesto y textura. Promoviendo la expresión emocional y la creatividad libre y favoreciendo el desarrollo del pensamiento divergente y la confianza en las propias capacidades artísticas. 			<p>3ºB 5/02/26</p> <p>4º 22/01/26 10 a 12. En reserva.</p>		<p>0€</p>
<p>HOY NOS TOCA BAÑO. *TERMAS ROMANAS* (INCLUYE BUS)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender cómo era la vida cotidiana en la época romana y su relación con el ocio, la higiene y la salud. Permite comparar las costumbres del pasado con las actuales y entender cómo evolucionaron los hábitos de higiene y bienestar. • Reconocer el valor histórico y patrimonial de las Termas Romanas como testimonio del pasado de Gijón. Favorece la educación patrimonial, ayudando al alumnado a respetar, conservar y valorar los restos arqueológicos como parte de la identidad cultural asturiana. • Desarrollar la capacidad de interpretar restos arqueológicos y reconstruir mentalmente cómo era un edificio antiguo. A través de los personajes y la visita guiada, los alumnos/as ejercitan la imaginación histórica y la comprensión espacial, claves para interpretar la historia material. • Relacionar los avances técnicos y arquitectónicos romanos con las necesidades de la vida diaria. Conectar con la competencia científica y tecnológica, al analizar cómo los romanos utilizaban sistemas de calefacción, conducción de agua y materiales de construcción avanzados. • Fomentar la curiosidad, el respeto y el disfrute del aprendizaje a través de la experiencia directa y el juego. Los personajes, la dramatización y el contacto con el espacio histórico convierten la visita en una experiencia vivencial, reforzando la motivación y el aprendizaje significativo. 	<p>4º</p>	<p>Tutora +maestro/a</p>	<p>26/02/26 4º 9.30 a 11.30.</p>	<p>0€</p>	<p>0€</p>

<p>LA ERA DEL VAPOR *MUSEO DEL FERROCARRIL* (INCLUYE BUS)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender la importancia de la invención de la máquina de vapor y su impacto en la historia y el progreso humano, al situar la Revolución Industrial dentro del proceso de evolución tecnológica y social. • Reconocer cómo los avances técnicos modificaron la forma de trabajar, viajar y vivir de las personas. Permite establecer comparaciones entre el pasado y el presente, desarrollando una comprensión crítica de cómo la tecnología influye en la sociedad y en el entorno. • Valorar el desarrollo del ferrocarril como motor de cambio económico y social en Asturias y en el mundo. Fomenta la educación patrimonial y territorial, acercando al alumnado a la historia industrial de la región y al papel del transporte en la modernización de las comunidades. 	<p>3º y 4º</p>	<p>Tutora +maestro/a</p>	<p>3º A 12/11/25 3ºB 13/11/25 10.00 a 11.30. En reserva.</p> <p>12/03/25 4º 10:00 a 11:30.</p>	<p>0€</p>	<p>0€</p>
<p>HAMELÍN *PUMARÍN SUR* (BUS URBANO)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y valorar la evolución de la música a lo largo de la historia y su relación con los distintos contextos culturales. Descubrir cómo la música ha acompañado los cambios sociales y tecnológicos a lo largo del tiempo. • Desarrollar la sensibilidad artística y la capacidad de disfrutar de diferentes estilos musicales. A través de la fusión entre música antigua y contemporánea, los niños/as aprenden a escuchar activamente, reconocer instrumentos y apreciar la diversidad sonora como forma de expresión cultural. • Reflexionar sobre la importancia del cuidado del entorno y la responsabilidad colectiva en nuestras ciudades y pueblos. Fomentar actitudes de respeto, cooperación y compromiso con la comunidad. • Fomentar la creatividad, la expresión corporal y la comunicación a través de la música y el movimiento. Promueve el uso del lenguaje musical y artístico como medio de comunicación y expresión personal, reforzando la confianza y la imaginación del alumnado. • Desarrollar la capacidad de interpretar mensajes simbólicos y éticos en obras artísticas. La historia de Hamelín permite reflexionar sobre valores como la responsabilidad, la convivencia o la honestidad, vinculando arte y educación en valores de ciudadanía. 	<p>3º y 4º</p>	<p>Tutoras+maestro/a</p>	<p>20/03/26 12:00 a 13:00</p>	<p>0€ Tarjeta ciudadana</p>	<p>0€</p>
<p>CÓMIC DE LA HUERTA ASTURIANA *MONTE DEVA* (REQUIERE BUS)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los productos típicos de la huerta asturiana y su importancia en la alimentación y la cultura local. Permite identificar frutas, verduras y hortalizas autóctonas, y comprender su valor en la dieta y la economía asturiana. • Desarrollar la creatividad y la expresión artística mediante la elaboración de un cómic. Los alumnos/as aprenden a contar historias 	<p>3º y 4º</p>	<p>Tutoras+maestro/a</p>	<p>16/04/26 3º A 10:00 a 11.45 3ºB</p>	<p>4€</p>	<p>Bus</p>

	<p>visuales, creando personajes a partir de alimentos y combinando dibujo, narrativa y humor para comunicar ideas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar el respeto por la naturaleza y el interés por el cultivo y el cuidado de las plantas. A través de la plantación en el huerto del Monte Deva, los niños experimentan de forma directa el ciclo vital de las plantas, trabajando la responsabilidad y la observación científica. • Valorar la producción local y sostenible, promoviendo hábitos de consumo responsable. Conexión con nuestros proyectos de reciclaje, consumo responsable y reducción de residuos, destacando la importancia de consumir productos de cercanía y cuidar los recursos naturales. • Utilizar la comunicación visual y verbal para expresar ideas sobre el entorno y la sostenibilidad. El alumnado desarrolla competencias lingüísticas y artísticas, combinando texto e imagen para sensibilizar sobre el respeto al medio ambiente y la vida rural asturiana. 			12:00 a 13.45 30/04/26 4º 10:00 a 11.45.		
<p>VAMOS A BAILAR *ATENEO* (CAMINANDO)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer la danza como manifestación artística y forma de comunicación no verbal. Permite comprender que el cuerpo puede expresar emociones, ideas y mensajes, desarrollando la sensibilidad artística y la apreciación estética. • Valorar el esfuerzo, la disciplina y la constancia que requiere la formación de los bailarines y bailarinas. Comprender la importancia del trabajo diario, la práctica y la perseverancia en cualquier proceso de aprendizaje. • Identificar las diferentes partes de una clase de danza y los elementos básicos del movimiento corporal. Fomentando la coordinación, el ritmo, la expresión corporal y la escucha activa. • Relacionar la danza con su contexto histórico y cultural. Mostrando cómo la danza ha evolucionado y reflejado los valores de cada época y sociedad. • Fomentar la participación, la creatividad y el respeto hacia las manifestaciones artísticas y las personas que las practican. Desarrollar actitudes de respeto, empatía y valoración del trabajo artístico, además de estimular la curiosidad y la expresión libre a través del movimiento. 	3º y 4º	Tutoras +maestro/a	6/5/25 12.00 a 13.00 3º en reserva.	0€	0€
<p>CONCIERTOS DE MÚSICA TRADICIONAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los principales instrumentos tradicionales de Asturias, sus materiales y técnicas de construcción. Permite entender cómo los instrumentos reflejan la cultura, los recursos disponibles y la vida cotidiana de las personas. 	3º y 4º	Tutora +Maestro/a	16/06/26 3ºA y B 10.30 a 12.30	0€	0€

<p>*MUSEO DEL PUEBLO DE ASTURIAS (INCLUYE BUS)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar la música tradicional como parte del patrimonio cultural asturiano y mundial. Fomenta la educación patrimonial, sensibilizando al alumnado sobre la importancia de conservar y transmitir las tradiciones musicales. • Reconocer los cambios históricos y sociales que han influido en la evolución de la música y los instrumentos tradicionales. Analizando cómo la música ha acompañado a la sociedad en distintos momentos y cómo algunas funciones siguen vigentes. • Desarrollar la capacidad de escuchar, interpretar y disfrutar de diferentes estilos musicales. Fomenta la sensibilidad artística y la apreciación estética, al experimentar directamente la interpretación de melodías, cantares y romances asturianos. • Fomentar la curiosidad, el respeto y la participación en actividades culturales. La visita al Museo de la Gaita y la interacción con instrumentos tradicionales promueve la empatía, la creatividad y la motivación por aprender, así como el interés por compartir y preservar la cultura local. 			<p>3/06/26 4º 3/06/26 10.30 a 12.30</p>		
<p>JUEGOS MATEMÁTICOS *EN EL CENTRO*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el pensamiento lógico y la capacidad de resolver problemas matemáticos sencillos. Aprender a aplicar estrategias matemáticas para interpretar y solucionar situaciones concretas. • Valorar la utilidad de las matemáticas en la vida cotidiana y en la ciencia. Permite comprender que las matemáticas no solo se estudian en el aula, sino que son herramientas esenciales para tomar decisiones, planificar y analizar información en diversos contextos. • Fomentar la cooperación, el trabajo en equipo y la comunicación en la resolución de retos matemáticos. • Estimular la creatividad y la imaginación en la aplicación de conceptos matemáticos. Los juegos permiten experimentar con patrones, combinaciones, formas y números, favoreciendo un aprendizaje activo y motivador. • Desarrollar la atención, la concentración y la perseverancia frente a retos y problemas. Al enfrentarse a desafíos lúdicos, los alumnos ejercitan la paciencia, la reflexión y la búsqueda de soluciones, competencias esenciales para el aprendizaje científico y tecnológico. 	<p>3º</p>	<p>Tutoras</p>	<p>3ºA 14/01/25 12.30 a 14.00. 3ºb en reserva</p>	<p>0€</p>	<p>0€</p>
<p>HUGO *CMI LLANO* (BUS URBANO)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la empatía y la comprensión hacia personas con diferencias, como Hugo con TEA. Permite trabajar la diversidad, la inclusión y el respeto, desarrollando habilidades sociales y emocionales esenciales en la convivencia escolar. 	<p>3º y 4º</p>	<p>Tutoras+ maestro/a</p>	<p>6/11/25</p>	<p>0€</p>	<p>0€</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar la importancia de la comunicación y la colaboración entre individuos y con la naturaleza, al mostrar que tanto los árboles como las personas dependen de relaciones de cooperación para crecer y desarrollarse. • Conocer las etapas de la vida de un árbol, su morfología y su simbolismo cultural. Observar el ciclo vital de los árboles y reflexionar sobre su relación con la vida humana y la historia cultural. • Desarrollar la expresión emocional y la creatividad a través de la dramatización y la participación activa. El teatro permite que los alumnos expresen sentimientos, ideas y reflexiones, fomentando la imaginación, la escucha activa y la comunicación verbal y no verbal. • Reflexionar sobre la sostenibilidad y la responsabilidad hacia el entorno natural. La actividad invita a pensar en cómo nuestra relación con la naturaleza impacta la vida de otros seres y de nosotros mismos, fomentando actitudes de cuidado, respeto y conciencia ambiental. 			3ºA 12.00 a 12: 45.	Tarjeta ciudad ana	
QUIEN A BUEN ÁRBOL SE ARRIMA *EN EL CENTRO*	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y valorar las tradiciones culturales y populares de Asturias. Permite que el alumnado reconozca cómo las costumbres locales reflejan la identidad y la historia de su comunidad. • Fomentar el respeto y la responsabilidad hacia el entorno natural y los recursos locales, promoviendo actitudes de cuidado y sostenibilidad. • Desarrollar un sentido de pertenencia y orgullo por la cultura, el patrimonio y la naturaleza de Asturias. Incentivando la valoración de la historia, la naturaleza y los símbolos culturales de la región. • Promover la convivencia y el trabajo en equipo a través de actividades lúdicas y educativas. Fomentar la cooperación, la comunicación y la resolución de problemas en grupo, mientras se aprende de manera práctica y divertida. • Incentivar la curiosidad, la observación y la reflexión sobre la relación entre seres humanos y naturaleza, cómo nuestras acciones afectan al medio ambiente y cómo podemos contribuir positivamente a la sostenibilidad y el bienestar de nuestra comunidad. 	3º	Tutoras	6/11/25 3ºA 12:00 a 14: 00. Pendiente e cambiar fecha.	0€	0€
FICX: ZIRKUSKIND *YELMO* (CAMINANDO)	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer la vida y el trabajo en el circo, valorando el esfuerzo, la dedicación y la creatividad de sus artistas. • Fomentar la empatía y la comprensión de diferentes formas de vida, tradiciones y profesiones en distintos contextos culturales. • Desarrollar la comprensión oral y la atención al detalle a través del visionado de la película en versión original. 	3º y 4º	Tutoras+ maestro/a	19/11/25 9:45	0€	0€

	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar y reflexionar sobre los valores, emociones y conflictos que se presentan en la película, promoviendo la reflexión crítica y ética. 					
--	--	--	--	--	--	--

TERCER CICLO (5º Y 6º ED. PRIMARIA)						
Actividad complementaria	Objetivos / Competencias curriculares	Curso y/o grupo del alumnado destinatario	Responsables / acompañantes	Fechas previstas	Presupuesto	
					Cuota alumnado	Gasto centro
TALLER/CHARLA/ EXPO IGP MIEL DE ASTURIAS	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer la importancia ecológica de las abejas en el equilibrio de los ecosistemas. Comprender la función de la polinización y cómo influye en la producción de frutas y verduras. • Valorar la apicultura tradicional asturiana como parte del patrimonio cultural e histórico. Analizar cómo las personas han aprovechado la miel desde la prehistoria hasta hoy, y cómo se ha desarrollado la apicultura en Asturias. • Fomentar hábitos de consumo responsable y sostenible. Reflexionar sobre la procedencia de los alimentos, el apoyo a la producción local y el impacto del consumo de miel natural frente a productos industriales. • Desarrollar competencias científicas mediante la observación y la experimentación (observar una colmena, identificar las partes de la flor, o analizar el proceso de transformación del néctar en miel). • 	5º/6º A y B	Tutores/as	28/10/2025	Sin cuota	Gratuita
DRAMATIZACIÓN EN EL AULA	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar las habilidades de expresión oral y corporal a través de la representación de situaciones cotidianas o literarias en el aula. • Representar escenas que fomenten la resolución pacífica de conflictos y el trabajo colaborativo dentro del grupo. • Estimular el gusto por la lectura y la literatura a través de la dramatización de cuentos, fábulas o textos narrativos. 	5º A Y B	Tutor/a. Centro Escolar.	09/06/2026	Sin cuota	Gratuita
LA VIDA EN UNA VILLA ROMANA	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer aspectos fundamentales de la vida cotidiana en la época romana a través del estudio y la observación de una villa romana en Gijón. • Valorar el patrimonio histórico y arqueológico local como parte de la identidad cultural asturiana. • Reconocer la importancia de conservar los restos arqueológicos de la villa romana de Gijón como testimonio del pasado y fuente de aprendizaje. 	5º A Y B + 6º A Y B	Tutoras y especialista de apoyo	(15/01/2026 – En reserva 5º (19/11/2025 – En reserva 6º	Sin cuota	Gratuita

	Aprender de forma activa sobre la organización social, económica y doméstica del mundo romano mediante experiencias prácticas y visitas guiadas.					
ROBO EN LAS TERMAS.	<ul style="list-style-type: none"> • Recrear con imaginación una escena ambientada en la antigua Roma, identificando elementos culturales, costumbres y espacios típicos como las termas. • Interpretar personajes y situaciones que permitan desarrollar habilidades comunicativas, trabajo en grupo y resolución de conflictos dentro de una trama teatral. • Analizar las acciones y motivaciones de los personajes para reconocer la importancia de actuar con respeto, verdad y responsabilidad. • Reflexionar sobre la justicia, la honestidad y la convivencia a través de una dramatización basada en el robo ficticio en unas termas romanas. 	5ºA Y B + 6ºA Y B	Tutores/as y especialista de apoyo	(04/02/2026 – En reserva 5º) (03/02/2026 – En reserva 6º)	No hay cuota	Gratuita
EN TRES DIMENSIONES	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la comprensión de las formas geométricas tridimensionales mediante la construcción y manipulación de figuras en un taller práctico. • Identificar y representar cuerpos geométricos (prismas, pirámides, cilindros, etc.) utilizando diferentes materiales para reconocer sus caras, vértices y aristas. • Fomentar la creatividad y la expresión plástica a través del diseño y elaboración de estructuras tridimensionales con diversos materiales. • Experimentar con materiales reciclados o de uso común para diseñar objetos o maquetas que representen espacios, estructuras o ideas en tres dimensiones. 	5º A y B	Tutores/as y especialista de apoyo	(16/04/2026- En reserva 5º)	No hay cuota	Gratuita
VIBRACIÓN CROMÁTICA. TALLER SOBRE ABSTRACCIÓN.	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar el uso del color y la forma como medios de expresión artística a través de la creación de composiciones abstractas. • Aplicar contrastes, armonías y combinaciones de colores para generar efectos visuales de vibración cromática en obras personales. • Desarrollar la sensibilidad visual y la capacidad de expresar emociones mediante el color, la textura y las formas no figurativas. <p>Experimentar con técnicas y materiales plásticos para comprender el efecto visual de la vibración cromática en el arte abstracto.</p>	5º/6º A Y B	Tutores/as y especialista de apoyo.	(05/03/2026- En reserva 6º) (06/03/2026- en reserva 5º)	No hay cuota	Gratuita
HISTORIAS DE LA CIUDADELA I	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer la forma de vida de las familias trabajadoras en la antigua Ciudadela de Gijón para comprender la evolución histórica y social de la ciudad. 	5º A y B	Tutores/as y especialista de apoyo.	24/10/2025	No hay cuota	Gratuita

	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las condiciones de vivienda, trabajo y convivencia en la Ciudadela durante finales del siglo XIX y principios del XX, relacionándolas con los cambios sociales de la época. <p>Fomentar el interés y el respeto por el patrimonio histórico de Gijón mediante la exploración y análisis de la Ciudadela como testimonio de la historia urbana y humana de la ciudad.</p>					
CONVIVIAM. ARQUEOLOGÍA DE LA DIETA MEDITERRÁNEA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender la importancia de la alimentación en la vida cotidiana de las civilizaciones antiguas a través del estudio de la dieta mediterránea en época romana. • Identificar alimentos, utensilios y costumbres relacionados con el <i>convivium</i> romano, comparándolos con los hábitos alimentarios actuales. • Fomentar la valoración de la dieta mediterránea como modelo de alimentación equilibrada y saludable, a partir del conocimiento de sus orígenes históricos. <p>Reconocer los beneficios nutricionales y culturales de los alimentos mediterráneos, promoviendo su incorporación en la vida cotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar objetos, utensilios o reproducciones arqueológicas para inferir cómo se preparaban y compartían los alimentos en el mundo romano. 	5º/6º A y B	Tutores/as y especialista de apoyo.	14/04/2026 En reserva 5º 20/04/2026 – En reserva 6º	No hay cuota	Gratuita
ESCUELA ASTURIANA DE EDUCACIÓN VIAL FUNDACIÓN MAPFRE	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar en los escolares conductas responsables y solidarias en relación con el tráfico. • Responsabilizar al escolar en su papel de peatón, viajero y conductor de vehículos mediante las prácticas con los karts. • Conseguir que los participantes sean capaces de captar situaciones concretas de peligro y adquieran los reflejos necesarios para superarlas. • Iniciar a los participantes en el conocimiento y respeto de la señalización de tráfico. <p>Tratar que los alumnos conozcan e interioricen comportamientos y actitudes cívicas.</p>	5º/6º A y B	Tutores/as y especialista de apoyo.	18/12/2025	Cuota: 5 euros	Gratuita
EL TREN QUE NOS LLEVA. MUSEO DEL FERROCARRIL	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender la importancia de la invención del tren y su impacto en la historia y el progreso humano, al situar la Revolución Industrial dentro del proceso de evolución tecnológica y social. • Reconocer cómo los avances técnicos modificaron la forma de trabajar, viajar y vivir de las personas. Permite establecer comparaciones entre el pasado y el presente, desarrollando una comprensión crítica de cómo la tecnología influye en la sociedad y en el entorno. 	5º A Y B	Tutores/as y especialista de apoyo.	21/11/2025	Sin cuota	Gratuita

	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar el desarrollo del ferrocarril como motor de cambio económico y social en Asturias y en el mundo. Fomenta la educación patrimonial y territorial, acercando al alumnado a la historia industrial de la región y al papel del transporte en la modernización de las comunidades. 					
SEMANA DE LA MOVILIDAD EMTUSA	<ul style="list-style-type: none"> • Promover hábitos de movilidad segura y responsable entre los estudiantes, fomentando el respeto por las normas de tránsito y el cuidado de los peatones y ciclistas. • Reconocer medios de transporte ecológicos y proponer acciones para reducir la contaminación generada por el uso excesivo de vehículos motorizados. • Fomentar la actividad física y el uso de medios de transporte no motorizados como parte de un estilo de vida saludable. <p>Participar activamente en actividades recreativas y deportivas relacionadas con la movilidad activa, como caminatas, circuitos o bicicleteadas escolares.</p>	5º A y B	Tutores/as y especialista de apoyo.	19/09/2025	Sin cuota	Gratuita
TALLERES DE JUEGOS MATEMÁTICOS I.	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el pensamiento lógico y la capacidad de resolver problemas matemáticos sencillos. Aprender a aplicar estrategias matemáticas para interpretar y solucionar situaciones concretas. • Valorar la utilidad de las matemáticas en la vida cotidiana y en la ciencia. Permite comprender que las matemáticas no solo se estudian en el aula, sino que son herramientas esenciales para tomar decisiones, planificar y analizar información en diversos contextos. • Fomentar la cooperación, el trabajo en equipo y la comunicación en la resolución de retos matemáticos. 	5º A y B	Tutores/as	Por determinar	Sin cuota	Gratuita
ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS.	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar el gusto por la lectura y la comprensión de textos narrativos mediante la adaptación teatral de la obra <i>Alicia en el país de las maravillas</i>. • Desarrollar la creatividad y la expresión oral y corporal a través de la interpretación de personajes de la obra <i>Alicia en el país de las maravillas</i>. • Promover la empatía, la cooperación y el respeto a la diversidad mediante la representación de una historia que invita a la reflexión y la fantasía. • Reconocer, a través de la actuación y el diálogo, la importancia de la tolerancia, la aceptación de las diferencias y el valor de la curiosidad intelectual. 	6º A y B	Tutores/as y especialista de apoyo.	19/05/2026 – En reserva	Sin cuota	Gratuita

QUITARSE EL SOMBRERO.	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la apreciación del teatro como manifestación artística y medio de expresión cultural. • Observar y analizar los elementos escénicos de la obra (<i>actuación, escenografía, vestuario, música</i>) para comprender cómo se transmiten emociones y mensajes al público. • Reflexionar sobre la trama, los personajes y los conflictos presentados, relacionándolos con situaciones y valores de la vida cotidiana. • Promover la empatía, el respeto y la participación activa como público, valorando el esfuerzo de los artistas y la importancia de la cultura en la sociedad. 	6º A y B	Tutores/as y especialista de apoyo.	19/03/2026 - En reserva	Sin cuota	Gratuita
APRENDIENDO A TEJER.	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las técnicas tradicionales de tejido y vestimenta en Asturias, valorando el patrimonio cultural y las costumbres de épocas pasadas. • Identificar materiales, herramientas y métodos utilizados históricamente en la confección de prendas, comparándolos con las técnicas modernas. • Desarrollar la creatividad y la destreza manual mediante la práctica de técnicas básicas de tejido tradicional. <p>Participar activamente en el taller, colaborando con compañeros y reconociendo la importancia de preservar las tradiciones culturales de Asturias.</p>	6º A y B	Tutores/as y especialista de apoyo.	11/02/2026 - En reserva	Sin cuota	Gratuita
¿QUÉ METO EN LA CESTA DE LA COMPRA?	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la reflexión sobre decisiones de consumo responsables y éticas en la vida cotidiana. • Analizar los productos que se eligen al comprar, considerando aspectos como sostenibilidad, origen, impacto social y medioambiental. • Promover hábitos de alimentación saludables y conscientes entre los alumnos. <p>Seleccionar productos para la cesta de la compra de manera equilibrada, priorizando alimentos nutritivos y minimizando los ultra procesados.</p>	6º A y B	Tutores/as y especialista de apoyo.	Por determinar	Sin cuota	Gratuita

VIAJE DE ESTUDIOS FIN DE ETAPA.	<ul style="list-style-type: none"> • Como es tradición, los alumnos/as de este centro, y de manera voluntaria, acuden durante unos días a algún destino elegido para disfrutar de las actividades y la convivencia entre los escolares y los propios docentes. Tendrá lugar entre los meses de mayo y junio y con los siguientes objetivos: • Ampliar los conocimientos sobre historia, geografía, ciencia o patrimonio a través de la observación directa y la experiencia de viaje. • Identificar elementos culturales, históricos o naturales del destino, relacionándolos con contenidos aprendidos en el aula y reflexionando sobre su importancia. • Participar activamente en dinámicas de grupo y tareas colectivas, respetando normas de convivencia y fomentando el trabajo en equipo. • Potenciar la autonomía, la responsabilidad y la gestión del tiempo de los estudiantes en un contexto de aprendizaje práctico y recreativo. <p>Tomar decisiones responsables durante el viaje, cuidar de sí mismos y del grupo, y aprovechar las experiencias educativas y lúdicas para su desarrollo personal.</p>	6º A y B	Tutores/as y especialista de apoyo.	Por determinar	Cuta por determinar	Gratuita
--	---	----------	-------------------------------------	----------------	---------------------	----------

B. Actividades Extraescolares:

EDUCACIÓN INFANTIL				
ACTIVIDAD	DÍAS/HORA	RESPONSABLE	PRECIO	PAGO
Robótica	Martes 16:00-17:00h	AMPA	28€/mes SOCIOS 33€/mes NO SOCIOS	A la monitora
Baile Moderno	Jueves 15:30-16:30h	AMPA	24€/mes socios 29€/mes no socios	A la monitora
EDUCACIÓN PRIMARIA				
ACTIVIDAD	DÍAS/HORA	RESPONSABLE	PRECIO	PAGO
Robótica	Martes 15:30-17:00h	AMPA	30€/mes SOCIOS 35€/mes NO SOCIOS	A la monitora
Baile Moderno	Jueves 15:30-16:30h	AMPA	24€/mes socios 29€/mes no socios	A la monitora

Ajedrez	Viernes de 15:00 a 16:00h	AMPA	15€/mes socios 20€/mes no socios	Al monitor
Skate	Viernes de 16:00 a 17:00h	AMPA	26.50€/mes SOCIOS 31.50€/mes NO SOCIOS	Al monitor
Gimnasia Rítmica	Lunes y miércoles de 15:30 a 17:00h	PDM	50€/año (bonificable si se es beneficiario de la beca de comedor)	Tarjeta ciudadana o web municipal
Voleibol	Lunes y miércoles de 16:00 a 17:30h	PDM	50€/año (bonificable si se es beneficiario de la beca de comedor)	Tarjeta ciudadana o web municipal
Patinaje Artístico	Martes y jueves de 15:30 a 17:00h	PDM	50€/año (bonificable si se es beneficiario de la beca de comedor)	Tarjeta ciudadana o web municipal
Tai-jitsu	Martes y jueves de 16:00 a 17:30h	PDM	50€/año (bonificable si se es beneficiario de la beca de comedor)	Tarjeta ciudadana o web municipal

C. Otras actividades del AMPA

ALUMNADO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA			
PROPUESTAS	DIAS/HORA- ACTIVIDADES	PRECIO	RESPONSABLE
CAMPUS DE CONCILIACIÓN FAMILIAR	Después de comedor de 15 a 16 hrs en septiembre 25.	De pago (a determinar una se oferte la actividad)	AMPA
	3-4 nov de 2025. 13 y 16 feb, 13 marzo, 4 mayo y 22 mayo de 2026 (para días no lectivos autonómicos y locales)		
	Después de comedor de 15 a 16 hrs en junio 2026.		
FIESTAS TEMÁTICAS	Halloween: 31 oct 25 (Horario de tarde)	Distinción entre actividades para socios y no socios. (Se informará a las familias del coste una vez se organice)	AMPA
	Primavera: (Por determinar)		
CAMPAÑA POR UN BUEN TRATO "CADA PÉTALO CUENTA"	En colaboración con Creando Comunidad Semana del 20 al 27 de noviembre	---	

VISITA DE ÁLIXAR	Último día de colegio antes de las vacaciones navideñas.	---	AMPA
NAVIDADES DIVERTIDAS	22 dic al 7 ene (sin incluir festivos 25 de dic de 2025 y 1 y 6 de enero).	De pago (a determinar una se oferte la actividad)	AMPA
SEMANA SANTA DIVERTIDA	30 marzo al 03 abril de 2026	De pago (a determinar una se oferte la actividad)	
CREANDO COMUNIDAD	Pequecampanadas: "De Tremañes a la plaza del Ayto"	Se informará del coste de cada una de las actividades una vez se oferten.	AMPA + AGENTES EXTERNOS
	Salidas en familia (fines de semana o días no lectivos)		
	Charlas para familias: primeros auxilios, redes sociales...		
	Fin de semana blanco (cursillo nieve y pernocta) enero-febrero dependiendo de las condiciones meteorológicas		
	Antroxu: Desfile Gijón Oeste y Teatro Jovellanos		
	Granja escuela con pernocta en junio		
	Talleres en fines de semana alternos: robótica, manualidades, cocina... para el alumnado		
	Feria de extraescolares		
Fiesta deportivo-cultural en familia (competición y participación de toda la familia)			
JUNIO DIVERTIDO	del 22 al 30 de junio (sin incluir festivo local)	De pago (a determinar una se oferte la actividad)	
FIESTA DE GRADUACIÓN	Alumnado de infantil y primaria (Junio 2026)	--	AMPA + COLEGIO

D. Otras actividades autorizadas.

El centro educativo colabora con diversas entidades locales mediante la cesión de espacios, previa petición formal por escrito y con el compromiso de dichas entidades de hacerse responsables de cualquier situación que pudiese ocurrir durante el uso de las instalaciones. Durante el curso escolar, se llevan a cabo las siguientes actividades en las dependencias del centro:

- **Escuela de Música Tradicional de Xixón "La Quintana"**: utilización de espacios los miércoles de 16:30 a 21:00 horas.
- **Conceyu de Cultura Tradicional Vezos Astures**: uso de las instalaciones los viernes en horario de 20:30 a 22:30 horas.
- **Veriña F.C.**: uso de espacios los martes y jueves de 17:15 a 20:30 horas.

Estas entidades, además de hacer uso de los espacios del centro, participan activamente en las celebraciones y actividades del colegio, tales como el Antroxu y las jornadas deportivo-culturales, contribuyendo así a fortalecer los lazos entre la comunidad educativa y el entorno social y cultural del barrio.

13. CRITERIOS GENERALES SOBRE LOS DEBERES Y TAREAS ESCOLARES

PRIMER CICLO (1º Y 2º)			
Criterios generales	Herramientas para seguimiento	Tiempos destinados	Colaboración con las familias
<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la autonomía y responsabilidad en el alumnado. • Establecer expectativas claras para el trabajo escolar. • Promover la comunicación efectiva entre docente, alumnado y familias. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Registro de tareas y actividades en una agenda o plataforma digital. 2. Reuniones en tutorías individuales con la familia para favorecer el seguimiento del alumnado 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 minutos alumnado de 1º • 20 minutos alumnado de 2º 	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar en el ámbito familiar rutinas de estudio en casa. • Participación de las familias en actividades escolares y en la comunicación sobre el progreso.

SEGUNDO CICLO (3º Y 4º)			
Criterios generales	Herramientas para seguimiento	Tiempos destinados	Colaboración con las familias

<ul style="list-style-type: none"> • Estar alineados con los objetivos del currículo y reforzar lo aprendido en clase. • Ajustados a la capacidad cognitiva y madurativa de cada alumno/a. • Tiempo de realización equilibrado, evitando la sobrecarga. • Combinar tipos de actividades: ejercicios prácticos, lectura, proyectos creativos, investigación, etc. • Deben fomentar que el alumnado desarrolle habilidades de organización, responsabilidad y autogestión. • Incluir tareas que permitan aplicar diferentes formas de aprendizaje (visual, auditivo, kinestésico). • En lo posible, despertar la curiosidad del alumnado y estar relacionadas con sus intereses o la vida cotidiana. • Posibilidad de adaptar las tareas a las características o necesidades individuales. • Tareas que promuevan la cooperación entre iguales, como proyectos grupales o investigaciones compartidas. • Tareas que promuevan la implicación de las familias en la vida del centro. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Libreta y la agenda. 2. Plataformas digitales: Teams. 3. Tablas de control o rúbricas. 4. Listas de control semanal o de autocontrol por parte del alumnado. 5. Revisión periódica, en clase, de las tareas. De forma individual o grupal. 6. Comunicación periódica con alumnado y familias sobre la evolución de los deberes. 	<ul style="list-style-type: none"> • 30-40 min/diarios (3º) • 40-50 min/diarios (4º) 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación, diaria o semanal, a través de la agenda sobre la gestión de los deberes. • Reuniones trimestrales. • Aplicaciones como TokApp y Teams para informar a las familias sobre los deberes, plazos y eventos importantes. • Reuniones individuales. • Uso de carpeta de comunicación casa-aula. • Orientaciones a las familias sobre la gestión de los deberes en casa (tiempos, espacios, rutinas, supervisión...)
---	--	--	--

TERCER CICLO (5º Y 6º)			
Criterios generales	Herramientas para seguimiento	Tiempos destinados	Colaboración con las familias
<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la autonomía y la responsabilidad individual del alumnado junto con la adquisición de hábitos de trabajo, rutinas y estudio en el alumnado. • Dotarles de estrategias que les permitan afrontar las tareas escolares con éxito y también de forma autónoma. • Implicar a las familias en la iniciativa y consecución de estos objetivos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observación directa. 2. Agenda escolar y Teams 3. Tabla de tareas. 	<ul style="list-style-type: none"> • 45 minutos - 1 hora aprox. Diariamente (orientativo) 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>CIRCULARES INFORMATIVAS</i> a las familias y agenda escolar. • Las distintas <i>REUNIONES</i> individuales y/o <i>COLECTIVAS TUTOR-FAMILIAS</i> a celebrar a lo largo del curso académico, especialmente la primera de ellas.

14. PROGRAMA DE SEGUIMIENTO Y AUTOEVALUACIÓN DE LA PGA

A. Seguimiento y evaluación de los objetivos prioritarios de centro.

Objetivos prioritarios	Indicadores de logro	Instrumentos	Procedimientos	Responsables	Tiempos	
1	3	<ul style="list-style-type: none"> • Informes trimestrales • Cuestionarios relacionados con indicadores de logro y actuaciones realizadas. • Actas de equipos docentes y ciclos 	<ul style="list-style-type: none"> • Reuniones específicas de los diferentes órganos colegiados. • Elaboración de informes finales. • Elaboración de formularios. 	Equipos docentes, unidad de orientación, jefatura de estudios	A lo largo de todo el curso Junio	
2	6			Equipos docentes, coordinadora programa habLE, profesorado especialista.		
3	2,3			Equipos docentes, unidad de orientación jefatura de estudios		
4	2,4			• Informes trimestrales de convivencia		Claustro, familias, equipo directivo
5	2,3,4			• Evaluación de las actividades realizadas (formularios). • Reuniones equipos docentes		Claustro
6	3,10			• Listas de control		Claustro, familias
7	2,4,5			• Evaluación de las actuaciones (formularios) • Listas de control		Equipos docentes, equipo directivo
8	7			• Evaluación de las actuaciones (formularios) • Listas de control		Equipos docentes, equipo directivo, coordinadora TE
9	2,4,5	• Registro uso del espacio	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de informes. • Registros de asistencia. • Repercusión del uso en la competencia del alumnado. 	Equipo docente ed. Infantil	1er trim.	
10	2,4,5	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de las actuaciones (formularios) • Listas de control • Actas de equipos docentes. • CCP 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de informes. • Repercusión del uso en la competencia del alumnado. 	Equipo docente ed. Infantil, equipo directivo	2º y 3º trim.	

B. Valoración de los planes y programas incluidos en la PGA.

Plan y programa: Plan de Convivencia				
Indicadores de logro	Instrumentos	Procedimientos	Responsables	Tiempos
Fomentar un ambiente de respeto Reducción de conflictos	Encuestas de clima escolar	Reuniones trimestrales de evaluación	Coordinador de convivencia	Evaluación (junio)

Plan y programa: Programa de actividades complementarias y extraescolares				
Indicadores de logro	Instrumentos	Procedimientos	Responsables	Tiempos
Promover la participación del alumnado Número de participantes	Registros de asistencia Formularios de valoración	Análisis de la participación y feedback	Tutores y coordinadores	Seguimiento (enero) A lo largo de todo el curso

Plan y programa: Plan de Formación del profesorado				
Indicadores de logro	Instrumentos	Procedimientos	Responsables	Tiempos
Mejorar la capacitación docente Satisfacción del profesorado	Cuestionarios de satisfacción	Reuniones de reflexión y propuestas de mejora	Equipo directivo y equipo de formación	Evaluación (junio)

Plan y programa: Plan de Atención a la Diversidad				
Indicadores de logro	Instrumentos	Procedimientos	Responsables	Tiempos
Garantizar la inclusión del alumnado Progreso académico	Informes de evaluación	Seguimiento individualizado	Unidad de orientación y tutores/as	Tras cada evaluación

Plan y programa: Mejora de la calidad educativa				
Indicadores de logro	Instrumentos	Procedimientos	Responsables	Tiempos
Incremental la calidad educativa Resultados de evaluaciones externas	Informes anuales	Análisis de los resultados y ajustes	Equipos docentes y equipo directivo	Evaluación (junio)

15. CALENDARIO DE ELABORACIÓN Y MODIFICACIÓN DE DOCUMENTOS INSTITUCIONALES

CALENDARIO DE MODIFICACIÓN DE DOCUMENTOS INSTITUCIONALES				
ÁMBITO	Actuación		Fechas	
	General	Actuación específica o comentario	Fecha Inicio	Fecha Fin
Concreciones curriculares	<i>Revisión de las concreciones curriculares correspondientes a Educación Infantil y Educación Primaria</i>	<i>Revisión de las concreciones curriculares y propuesta pedagógica elaboradas el curso pasado. Los coordinadores/as planificarán las reuniones necesarias dentro del horario de exclusiva.</i>	Septiembre 2025	08/01/2026
Programaciones Docentes	<i>Elaboración de las programaciones docentes acordes con la LOMLOE</i>	<i>Adecuación de las programaciones docentes para el curso 2024/2025. Los coordinadores/as planificarán las reuniones necesarias dentro del horario de exclusiva.</i>	Septiembre 2025	08/01/2026
Actualización del RRI (Normas de convivencia...)	<i>Actualización del RRI y aprobación en Claustro.</i>	<i>Redacción por parte del equipo directivo de estudios del documento. Aprobación en el claustro del 30 de octubre de 2025.</i>	Septiembre 2025	Octubre 2025
Programa de atención a la diversidad	<i>Revisión del PAD</i>	<i>Revisión y modificación del PAD por el equipo directivo y la unidad de orientación.</i>	Septiembre 2025	Hasta finales del curso 2025-26
Plan Integral de Convivencia	<i>Revisión del Plan Integral de Convivencia</i>	<i>Explicitar plan de acogida.</i>	Septiembre 2025	Hasta finales del curso 2025-26
Programa de Acción Tutorial	<i>Revisión del PAT</i>	<i>Explicitar plan de acogida.</i>	Septiembre 2025	Hasta finales del curso 2025-26
Plan de Prevención del Acoso Escolar	<i>Elaboración del Plan y aprobación en órganos colegiados</i>	<i>Redacción por parte del equipo directivo del documento. Aprobación en claustro en el 2º trimestre.</i>	Septiembre 2025	27/03/2026
Plan Digital (TE)	<i>Revisión y actualización del Plan Digital de acuerdo con las directrices proporcionadas por la circular de inicio de curso 2025.</i>	<i>La coordinadora TIC actualizará el documento y lo transmitirá al claustro para su aprobación y puesta en funcionamiento.</i>	Septiembre 2025	Hasta finales del curso 2025-26

CALENDARIO DE ACTUACIONES INSTITUCIONALES				
ÁMBITO	Actuación		Fechas	
	General	Actuación específica o comentario	Fecha Inicio	Fecha Fin
PGA	Elaboración, aprobación y envío			31/10/2025
MEMORIA	<i>Memoria final de curso</i>			10/07/2026
APROBACIÓN DE HORARIOS	<i>Aprobación de los horarios del alumnado y del profesorado para el curso 2024-2025</i>	<i>Son aprobados por la directora del centro y registrados en SAUCE por la jefatura de estudios.</i>		11/10/2025
CONSTITUCIÓN DE LAS COMISIONES DE SALUD ESCOLAR	<i>Constitución de las comisiones de salud escolar de los centros docentes</i>	<i>Reguladas por Decreto 17/2018, de 18 de abril de 2018</i>	<i>Fecha de inicio del curso escolar</i>	<i>Un mes contado desde la fecha de inicio</i>
ÓRGANOS DE GOBIERNO	<i>Nuevo integrante del Consejo Escolar por baja de uno de sus miembros</i>		<i>1er Consejo E.</i>	
ADMISIÓN Y MATRÍCULA DEL ALUMNADO	<i>Proceso de Admisión Educación Infantil, Primaria, 2025-2026</i>		<i>Primer Trimestre 2026</i>	<i>Septiembre 2026</i>
EVALUACIÓN DE LA FUNCIÓN DOCENTE GENERAL	<i>Procedimiento de evaluación del personal adherido</i>	<i>Proceso de evaluación de la función docente</i>	<i>A partir del primer día hábil del mes de mayo 2026</i>	<i>30 de junio 2026</i>
EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO	<i>4.º curso de Educación Primaria</i>	<i>Realización de las pruebas</i>	<i>Segunda semana de mayo de 2026(11 de mayo)</i>	<i>Segunda semana de mayo de 2026 (15 mayo)</i>
Plan de Prevención del Acoso Escolar	Elaboración y aprobación		Septiembre 2025	Enero 2026

16. APROBACIÓN DEL CLAUSTRO Y DEL CONSEJO ESCOLAR

DILIGENCIA para hacer constar que la Programación General Anual ha sido aprobada por la directora del Centro y aprobada positivamente en sus aspectos pedagógicos en el Claustro del día 30 de octubre y en sus aspectos organizativos y de planificación por el Consejo Escolar en la sesión ordinaria del 30 de octubre de 2025.